



◆ Nueva familia de monedas: exaltación de la biodiversidad colombiana y compromiso del Banco con la sostenibilidad

Una actividad misional del Banco de la República, con la que la entidad ha establecido un compromiso con la sostenibilidad, es la relacionada con la función de producción y distribución de efectivo, dentro de la cual el Banco desarrolla diversos procesos industriales. Con este propósito la institución ha dado pasos importantes para incrementar la productividad de las plantas industriales, mediante cambios tecnológicos, y revisión y ajustes de los procesos que permiten reducir el consumo de materias primas y el uso sostenible de los recursos, así como mediante mejoras en el manejo y reaprovechamiento de residuos¹. Lo anterior ha permitido atender de manera oportuna y eficiente las necesidades de efectivo de la economía con la mejor relación costo/beneficio posible en la producción de especies monetarias.

Por otra parte, se ha hecho mayor el compromiso del Banco con la educación ambiental, por medio de campañas de sensibilización, al igual que mediante la difusión de información entre sus colaboradores, dando a conocer los impactos ambientales en los que se incurren por sus acciones en el día a día². Todos estos planes y los logros de los programas de cuidado ambiental se encuentran plasmados en el recientemente publicado *Informe de Sostenibilidad*³.

De la convergencia de estos objetivos: compromiso con la sostenibilidad, cuidado del medio ambiente y suministro de especies monetarias con la mejor relación costo/beneficio, surgió la iniciativa de lanzar una nueva familia de monedas, la cual comenzará a circular a partir del 13 junio de 2012. Estas monedas no solo destacan en sus diseños la rica biodiversidad de nuestro país, sino que además tienen la característica de que en su proceso se han reducido los costos de emisión.

¹ Banco de la República (2011). *Informe de Sostenibilidad*, Bogotá: Banco de la República, pp. 44-45.

² Banco de la República, ídem, pp. 82-88.

³ Uribe, J. (2012). "Lanzamiento nuevas monedas en las instalaciones del Banco de la República" [en línea], consultado el 17 de julio de 2012, disponible en http://www.banrep.gov.co/sala-prensa/2012_06_13/rueda1.html

◆ I. Conciencia sobre lo ambiental

Los nuevos diseños de esta familia de monedas destacan la importancia de los recursos ambientales, especialmente el agua, motivo presente en el diseño de todas las denominaciones, lo que permite afirmar que este grupo de monedas se constituye en una verdadera “familia”. Aquel valioso recurso se ve representado explícita o implícitamente en las nuevas piezas, con lo que no solo se facilita el reconocimiento de las mismas, sino que se refuerza la intención pedagógica de conciencia ambiental. De esta manera, se contribuye a despertar el interés en la conservación del medio ambiente.

Además, con esta iniciativa se destacan varias especies representativas de la rica biodiversidad colombiana. Con ello se quiere también contribuir a la educación y concienciación de la población sobre la necesidad de cuidar la flora y la fauna típicas de nuestro país.

◆ II. Reducción de costos de emisión

Como consecuencia del aumento del precio de los metales en el mercado internacional, ocasionado en gran parte por la expansión económica que han tenido países como China e India desde mediados de la década pasada, los costos de producir monedas en Colombia, como en muchos otros países, se han venido incrementando de manera importante. Esto llevó a la necesidad de replantear los materiales y las aleaciones con las que se venían acuñando nuestras especies monetarias, así como repensar su tamaño. Al cambiar las aleaciones y reducir la dimensión de las denominaciones de cincuenta, cien y doscientos pesos se logran ahorros importantes en los costos de producción.

Adicionalmente, la reintroducción de una moneda de mil pesos (con nuevas características de seguridad) busca reducir estos costos, ya que reemplaza el billete de la misma denominación, cuya vida útil es de cerca de doce meses, mientras que la moneda podría alcanzar los veinte años de uso.

La reducción de costos de producción de especies monetarias estimada por estos cambios es de aproximadamente \$15 mil millones (mm) anuales, lo que representa una disminución del 33%, pasando de un costo promedio anual (de acuerdo con los datos de los últimos cinco años) de \$46 mm, a cerca de \$31 mm⁴.

Por otra parte, la reducción de tamaños y peso significarán no solamente menor uso de recursos naturales no renovables, como lo son los metales, sino reducción en costos de almacenamiento y transporte de la moneda para todos los agentes económicos que la requieren para su actividad comercial.

◆ III. Mayor seguridad

Es bien conocido que en Colombia los esfuerzos de algunos por falsificar monedas y billetes nacionales o extranjeros son numerosos. Este fue precisamente uno de los motivos por los cuales hace algunos años se retiró de circulación la moneda de mil

⁴ Uribe, ídem.

pesos. Ante situaciones de riesgo como esta, el Banco ha respondido siempre rápida y audazmente, consciente del daño que esto puede causar a la institución y al país. En este sentido, las innovaciones de seguridad introducidas en la nueva familia de monedas no se quedan cortas en la lucha por prevenir este flagelo.

La reintroducción de una moneda de mil pesos, por ejemplo, surge luego de estudiar los dispositivos de seguridad que están a la vanguardia mundial. En particular, se destaca el uso de monedas bimetálicas en las denominaciones mayores, además del dispositivo de la imagen latente, que ya había sido utilizado en la acuñación de monedas en Japón y Taiwán, además de otras innovaciones que vienen siendo utilizadas por varios bancos centrales del mundo. De hecho, los diseños con características muy finas en su relieve y de trazado complejo e impecable contribuyen a dificultar su falsificación.

◆ IV. Difusión y educación

Desde el comienzo del proceso de lanzamiento de las monedas el Banco tuvo presente que para el público en general el reemplazo de las piezas metálicas circulantes podría llegar a generar inquietudes, debido a la importante relación cotidiana con las tradicionales especies monetarias. Por ello se diseñaron campañas publicitarias, de información y de educación con el público general y con grupos específicos interesados.

Adicionalmente, teniendo en cuenta que las actuales monedas podrían tener todavía muchos años en circulación debido a la mencionada vida útil promedio del metálico, se decidió mantener la circulación indefinida de las piezas anteriores junto con las nuevas. Para que hubiera un fácil manejo simultáneo por parte del público de las dos “familias” de monedas se buscaron colores similares por denominación para las nuevas monedas frente a las anteriores.

Como cronograma de introducción de las nuevas monedas en el mercado, habrá una primera emisión de la denominación de las de cincuenta y quinientos pesos al momento del lanzamiento (desde el 13 de junio de 2012), seguidas de las monedas de cien y doscientos pesos, desde el mes de julio, finalizando con la puesta en circulación desde agosto de la moneda de mil pesos, alternada con la impresión del billete de dicha denominación hasta diciembre del año en curso. La puesta en circulación de las nuevas monedas irá acompañada de campañas para identificar los nuevos dispositivos de seguridad y sus diseños para facilitar la familiarización por parte de toda la población.

Nos complace, entonces, presentar esta iniciativa, que aportará a mejorar los sistemas de producción y seguridad del efectivo en el país y formará conciencia sobre la riqueza y la fragilidad ambiental de nuestros ecosistemas. 🏞️

◆ José Darío Uribe Escobar ◆
Gerente General*

* Esta Nota Editorial se realizó gracias a la colaboración de María del Pilar Esguerra U. Las opiniones expresadas no comprometen a la Junta Directiva del Banco de la República, pues son de la exclusiva responsabilidad del Gerente General.

Características de las nuevas monedas de 50, 100 y 200 pesos

Aunque comparten los mismos dispositivos de seguridad, difieren en sus materiales, colores, diseños y tamaños:

En su reverso (sello) cuentan con la denominación respectiva centrada en números arábigos y la palabra “PESOS” en mayúscula debajo de la cifra. En la parte superior, haciendo un arco, se encuentra la frase “REPÚBLICA DE COLOMBIA” en mayúsculas, y en arco inverso en la parte inferior está grabado el año de emisión en números arábigos. Las tres monedas en su sello cuentan con una banda de líneas curvas que hacen referencia a ondas de agua entrecruzadas, a las que le sigue una grafila¹ integrada por sucesión de puntos en alto relieve, formando un círculo paralelo al marco. Por último, un marco en alto relieve plano y liso al igual que su canto (borde).

En el anverso (cara) de las monedas se halla un marco plano y liso en alto relieve, seguido de una grafila conformada por una sucesión de puntos en alto relieve formando un círculo paralelo al marco y desde la parte inferior izquierda un fondo de líneas finas que van unidas y cuya distancia se va ampliando y curvando hacia la parte inferior derecha de la moneda. Como diseño principal y centrado, aparece la imagen del oso de anteojos en la moneda de \$50, el frailejón en la moneda de \$100 y la guacamaya bandera en la de \$200, diseños que están acompañados de los respectivos nombres comunes de la especie en diferentes disposiciones, de acuerdo con cada moneda, y bajo los cuales está el nombre científico en microletra.

En cuanto a sus materiales, la moneda de cincuenta pesos está hecha de acero cubierto de níquel y es de color blanco (plateado), con un diámetro de 17 milímetros (mm) y un canto de 1,33 mm. Tuvo una reducción significativa en su diámetro y espesor, por lo que la denominación que antes pesaba 4,07 gramos (g) ahora pesa 2,0 g.

La nueva moneda de cien pesos sigue siendo de color dorado, pero su material cambia: ahora no está compuesta por cobre, aluminio y níquel sino que está hecha de una aleación de acero recubierto de una aleación de cobre y zinc (latón). Sus dimensiones también variaron, pues la moneda medía 23,1 mm de diámetro y ahora mide 20,3 mm; antes pesaba 5,31 g, y ahora pesa 3,34 g.

Para la moneda de doscientos pesos, que conserva su color, sus materiales se mantienen (alpaca), pero mientras la moneda anterior pesaba 7,08 g y medía 24,6 mm de diámetro, la nueva pesa 4,61 g y mide 22,4 mm.

El motivo de los diseños es significativo, pero no por ser denominaciones más bajas representan especies menores (su mayor circulación podría llegar a entenderse como lo contrario). El oso de anteojos es la única especie de úrsido² que habita en el área andina, además de ser el animal emblema nacional; su población se encuentra fuertemente amenazada por la invasión y la destrucción de su ecosistema³.

¹ Grafila o gráfila: orla pequeña, generalmente de puntos o de línea, que tienen las monedas en su anverso o reverso (fuente: www.rae.es).

² Familia de mamíferos carnívoros comúnmente conocida como osos.

³ Organización para la Educación y la Protección Ambiental (2012). “Oso andino o de anteojos. *Tremarctos ornatus*” [en línea], consultado el 17 de julio de 2012, disponible en http://www.opepa.org/index.php?option=com_content&task=view&id=35&Itemid=29

El frailejón es una especie de flora endémica (crece en Venezuela, Colombia y Ecuador) que se encuentra en el clima de páramo en diferentes lugares de los Andes y de las zonas montañosas aledañas. Su característica principal es la gran altura que puede alcanzar con relación a la vegetación común en este tipo de climas, así como su lenta tasa de crecimiento; además, es refugio de diversas especies de insectos, vitales para el entorno⁴.

La guacamaya bandera es una especie de ave que se encuentra desde México hasta Bolivia y Brasil, pero debido a la caza por su colorido plumaje y su capacidad de imitación de palabras, su población se ha visto dramáticamente reducida, tanto así que en varias regiones de Centroamérica ya no existen ejemplares en estado silvestre⁵.

◆ La nueva moneda de 500 pesos

Lleva como emblema la rana de cristal, especie de anfibio que se encuentra en gran parte del continente (desde el sur de México hasta el norte de Argentina). Su conocimiento es de gran relevancia para el estudio ambiental y de especies; además, causa gran curiosidad la transparencia de su piel y músculos en la parte anterior de su cuerpo (en algunas especies en la parte posterior también), lo que permite observar todos sus órganos internos. Se debe recordar que Colombia es uno de los países más ricos en especies de anfibios en el mundo⁶ y la rana es un animal importante para el control de plagas y monitoreo ambiental, debido a la fragilidad de sus poblaciones con respecto a modificaciones del ecosistema.

Descripción

La moneda tiene un núcleo amarillo (dorado), y una corona blanca (plateada).

En su anverso (cara) la moneda lleva la figura de la rana de cristal, la cual desde el lado izquierdo ocupa tanto la parte de la corona como el núcleo (círculo externo e interno) de la moneda bimetálica. La figura es detallada y está constituida por zonas multinivel, con ondas que la atraviesan de manera transversal desde la parte inferior hacia la derecha y se encuentran, a su vez, en ambas partes de la moneda (núcleo y corona). En la parte superior de la moneda, dentro del núcleo, se lee la inscripción “Rana de Cristal” y bajo esta, en microletra, el nombre científico *Anura centroleni-dae* dentro de un fondo liso. La parte más externa de esta cara está conformada por

⁴ Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (2008). “Proyecto conservación de los páramos y bosques montañosos del macizo colombiano”, resultado número 5 [en línea], consultado el 17 de julio de 2012, disponible en http://www.pnud.org.co/img_upload/33323133323161646164616461646164/Resultado%205%20segunda%20parte%202.pdf

⁵ Parques nacionales naturales de Colombia (s. f.). “Guacamaya bandera” [en línea], consultado el 17 de julio de 2012, disponible en http://www.parquesnacionales.gov.co/PNN/portel/libreria/php/frame_detalle.php?h_id=5666&patron=01.1509

⁶ Romero, H. *et al.* (2008). “Estudio preliminar de la fauna *amphibia* en el cerro Murrucú, parque natural nacional Paramillo y zona amortiguadora, Tierralta, Córdoba, Colombia” [en línea], *Caldasia*, vol. 30, núm. 1, pp. 209-229, consultado el 17 de julio de 2012, disponible en http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=s_ci_arttext&pid=S036652322008000100013&lng=en&nrm=iso

un marco circular y en forma escalonada un segundo marco con figura heptagonal, en alto relieve, con superficie plana y lisa.

En su reverso (sello) la moneda cuenta con un marco plano y liso seguido de una grafila de puntos seguidos en alto relieve que forman un círculo paralelo al marco, a continuación unas líneas onduladas en alto relieve, cuyo conjunto forma un círculo. En la parte superior de la moneda en la zona lisa y formando un contorno se lee la frase “REPÚBLICA DE COLOMBIA”. En la parte inferior, en el mismo sentido se encuentra el año de emisión de la moneda en números arábigos, ambas inscripciones inician y terminan con un punto en alto relieve. En la mitad de la moneda se encuentra el valor “500” y debajo la palabra “PESOS”. En cuanto a su canto, esta moneda cuenta con un estriado perpendicular a las caras de la moneda con ocho sectores planos y ocho estriados que están alternados.

La moneda de quinientos pesos conservó algunas de sus características, como su peso (7,14 g y 23,7 mm de diámetro), su núcleo (una aleación de cobre, aluminio y níquel) y su corona (alpaca).

◆ La nueva moneda de 1.000 pesos

Lleva como motivo a la tortuga caguama, una especie marina migratoria que habita desde el Ártico hasta el río de La Plata, y que suele visitar las aguas templadas para anidar (de ahí que prefiera las costas colombianas). Su población se ha visto sensiblemente afectada debido a la caza por su caparazón, la recolección de sus huevos, la invasión de sus playas de desove y su pesca accidental por arrastre en la industria camaronera⁷.

Esta nueva moneda cuenta con múltiples y complejos dispositivos de seguridad.

Descripción

La moneda tiene un núcleo blanco (plateado) y una corona amarilla (dorada).

En su anverso (cara) se puede observar la figura de la tortuga que de izquierda a derecha ocupa la mitad de la moneda, la cual está elaborada con multiniveles que muestran el aumento gradual y continuo del diseño para generar volumen y tridimensionalidad. Cuenta con marco liso y plano en alto relieve al que le sigue una grafila de puntos, y más adentro una banda de ondas cuyo desplazamiento cubre la corona y el núcleo, atravesadas por líneas radiales muy finas que desde la derecha ocupan la mitad de la moneda, hasta cuando tocan las aletas de la tortuga.

A su vez, las ondas se agrupan en dos zonas que están divididas por la palabra “AGUA” repetida siete veces de forma consecutiva e invertida una respecto de la otra y separada por puntos, en cuya parte superior se encuentra un anillo consecutivo de puntos más pequeños. En la parte inferior de la moneda se encuentra el texto “TORTUGA CAGUAMA” y su nombre científico, *Caretta caretta*, en microletra. Estos textos se encuentran en la franja lisa dorada. Todos los diseños interiores se entrecruzan en el ensamble bimetálico imperceptible al tacto.

⁷ Organización para la Educación y la Protección Ambiental (2012). “Tortuga caguama. *Caretta caretta*” [en línea], consultado el 17 de julio de 2012, disponible en: http://www.opepa.org/index.php?option=com_content&task=view&id=92&Itemid=29

En el reverso (sello) aparece un marco circular seguido de un marco escalonado nonagonal en alto relieve, cuyos vértices hacen contacto con el borde del marco circular. En el círculo plateado y ocupando su parte inferior se puede apreciar un fondo de líneas rectas verticales interrumpidas por ondas horizontales, sobre las cuales se alza un bloque de finas líneas verticales que contienen la imagen latente que, según el ángulo de visión, se lee como las letras “BRC” o “MIL”. El contorno de las líneas y las ondas lo adorna una grafila de puntos consecutivos, que está seguida por la frase “CUIDAR EL AGUA”, repetida tres veces, e invertida una respecto de la otra y separadas por puntos. En la parte inferior del círculo externo (dorado) hay otra grafila de puntos que limita con las frases, seguida hacia afuera por el año de emisión en números arábigos. En la mitad superior se lee el texto “REPÚBLICA DE COLOMBIA”.

El canto (borde) de la moneda es estriado y cuenta con un canal profundo, liso y homogéneo por toda la mitad. Esta moneda tiene un peso de 9,95 g y un diámetro de 26,7 mm.

