

Más evidencias sobre orfebrería temprana en Tumaco-Tolita, Costa Pacífica.

DIÓGENES PATIÑO
TEMPLE UNIVERSITY

Estudios arqueológicos recientes (Proyecto Tumaco, 1995), llevados a cabo en la región de Tumaco, aportan nuevas evidencias sobre actividades orfebres para el territorio Tumaco-Tolita. Uno de los sitios más destacados dentro del estudio lo constituye el asentamiento **La Magnolia (Chilví)**, de donde proceden pequeñas muestras orfebres de considerable antigüedad. Este sitio se localiza a 15 km de la línea de costa en la vía troncal que va de Tumaco a Pasto. El área se halla actualmente en los límites del ecosistema de esteros-manglares y la parte firme selvática. El sitio La Magnolia está constituido por dos grandes montículos artificiales de más o menos 40 m de largo por 20 m de ancho y alturas entre los 2 y 2,5 metros. En los alrededores de las tolas se observan antiguos basureros en zanjas con restos de materiales culturales en estratos arcillo-arenosos. Igualmente, el sitio se circunscribe dentro de una extensa área de campos de cultivo prehispánicos, además de concentraciones de tolas satélites.

En la Tola 1, Tr-2, se excavaron por lo menos cuatro periodos de ocupación. El hallazgo de pequeños vestigios orfebres se realizó en los dos periodos más antiguos. En el nivel 200-210 cm (Periodo II) dos fragmentos de láminas repujadas y diminutos alambres de oro (del grosor de un cabello) fueron datados en 470 ± 90 a.C. (Beta 82931), mientras que alambres de oro, excavados en el nivel 310-320 cm (Periodo I), fueron datados en 370 ± 60 a.C. (Beta 82930). Las dos fechas resultan contemporáneas para la datación de los primeros ocupantes del área, con un patrón de asentamiento sobre el terreno original y luego en pequeños montículos artificiales, aunque las dos pautas parecen presentarse de forma contemporánea.

De acuerdo con las excavaciones las muestras orfebres fueron recuperadas en suelos antropogénicos con alto contenido de material carboni-

zado asociado a huellas de postes, figurinas clásicas, fragmentos de vasijas y pobres restos de conchas y peces. Sin lugar a dudas se trata de áreas de actividad dedicadas a la ejecución de varios oficios, entre ellos el trabajo de los metales. Las pequeñas piezas orfebres pueden ser consideradas como desperdicios en los talleres ubicados en las mismas tolas. Técnicamente, las pequeñas láminas son deshechos de piezas fabricadas a partir de oro de aluvión fundido y luego repujado, aunque dos de ellas fueron elaboradas con el mismo tipo de oro agregándole otros metales como la plata y el cobre en pequeñas cantidades. Los alambres de oro, aunque usados para adornar vestidos en algunas culturas, también pueden ser el resultado del oro sobrante de trabajos de fundición y vaciado, si tenemos en cuenta que se utilizaban en muchos casos moldes en cerámica (técnica de la «cera perdida»).

Cronológicamente las fechas son las más antiguas otorgadas a restos orfebres en la costa; este mismo tipo de materiales ya había sido reportado en otras excavaciones tanto de la costa caucana como en Tumaco y La Tolita (Ecuador). En Inguapí, Montículo 5, hilos similares de oro fueron datados en 325 a.C., mientras que en la Tolita muestras datadas tienen fechas de 95 d.C. (Scott y Bouchard 1988) y en La Cocotera existen dataciones que oscilan entre 450 a.C. y 100 d.C. con materiales orfebres asociados a la época clásica Tumaco-Tolita (Patiño 1988). Durante este periodo floreciente se perciben amplias relaciones culturales observadas sobre todo en las industrias metalúrgica y alfarera (p. ej. figurillas humanas y zoomorfas, estilos cerámicos, ornamentos, iconografía; etc.). De hecho ambos territorios, Esmeraldas y Tumaco, tenían una importante red de intercambio comercial por vía marina, mediante la cual se procuraban tanto productos costeros como del interior andino: pescado, sal, oro y obsidianas, entre otros bienes (Bouchard 1992; Patiño 1992).

Referencias

- BOUCHARD, J. F. 1992. El formativo final y el desarrollo regional en el litoral Pacífico Nor-Ecuatorial. *Gaceta Arqueológica Andina*. 6 (22): 5-21.
- PATIÑO, D. 1988. Orfebrería prehispánica en la costa Pacífica de Colombia y Ecuador. Tumaco-La Tolita. *Boletín Museo del Oro*. 22: 17-31.
- PATIÑO, D. 1992. Sociedades Tumaco-La Tolita, Costa Pacífica de Colombia y Ecuador. *Boletín de Arqueología*. 1 (7): 37-58.
- SCOTT, D. A. y J. F. BOUCHARD. 1988. Orfebrería prehispánica de las llanuras del Pacífico de Ecuador y Colombia. *Boletín del Museo del Oro*. 22: 3-16. Banco de la República, Bogotá.