## EL MUSEO DEL ORO EN EL EXTERIOR

Con gran éxito se vienen realizando una serie de exposiciones del Museo del Oro en diversos países de América y Europa. El gran interés mostrado por museos e instituciones culturales del exterior ha permitido desplegar una intensa actividad en el presente año. Un factor que ha permitido fomentar el interés en la orfebrería prehispánica de nuestro país, es la cercanía del Quinto Centenario del Descubrimiento de América. Tanto en América como en Europa se desarrollan programas a largo plazo tendientes a preparar la celebración de esta fecha y a recalcar el valor de los aportes americanos a la cultura universal.

En cumplimiento de estos programas el Museo se ha hecho presente en:

— Museo de Arte de San Antonio, en San Antonio, Texas, entre abril y junio.
— Museo de la Fundación Septentrión en Marc-en-Baroeul, Normandía, Francia entre marzo y junio.
— Museo de Arte de los Pueblos de Oriente de Moscú, Unión Soviética, entre marzo y abril.
— Museo de Artes Aplicadas de Helsinki, Finlandia, entre abril y junio.
— Fundación Calouste Gulbenkian, Lisboa, Portugal, entre mayo y julio.
— Museo de Israel, de Jerusalén, Israel, entre julio y octubre.
— Museo del Estado de Gotha, República Democrática Alemana entre agosto y octubre. Posteriormente, la muestra será llevada a las ciudades de Leipzig y Rostock dentro del mismo país.

## PROGRAMAS EDUCATIVOS

Dentro de los programas educativos adelantados por el Museo del Oro en este año se ha cumplido el segundo curso "La enseñanza de la historia desde la historia" en conjunto con la Universidad Pedagógica Nacional. Se ha contado con la participación de un grupo de profesores de secundaria de Bogotá y algunos pueblos vecinos y con la participación de estudiantes de último semestre de la Pedagógica. Este curso busca encontrar un método para la enseñanza de la historia en los colegios que parta desde la disciplina misma recorriendo el camino seguido por los historiadores e investigadores. A través de la participación de algunos científicos, quienes relataron sus experiencias profesionales y transmitieron la metodología empleada en su quehacer científico, los maestros fueron llevados a cuestionar su forma de enseñar la historia. Esta reflexión permitió comprender el valor de enseñar algo más que resultados y datos escuetos. La práctica, que en el segundo semestre tendrán los maestros, permitirá probar con los alumnos la validez de esta nueva metodo-



Digitalizado por la Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República de Colombia

logía de enseñanza de la historia. El desarrollo y los resultados preliminares del curso le valieron un cálido reconocimiento por parte de observadores enviados por el Ministerio de Educación Nacional.

## HALLAZGO ORFEBRE EN AFGANISTAN

Un boletín de prensa enviado por el Consulado General de Colombia en Atenas, da cuenta de un importante hallazgo realizado en Afganistán. Se trata de un yacimiento en el cual se hallaron veinte mil objetos de oro; tal volumen de objetos orfebres es inusitadamente alto para un solo sitio arqueológico y representa uno de los mayores conjuntos de su clase en el mundo. El descubrimiento fue hecho por un arqueólogo griego residente en la URSS y miembro de la Academia de Ciencias de aquel país. El estudio del conjunto permitirá ahondar el conocimiento de la influencia de los reyes griegos, en este caso los llamados reyes de Bactriani, en el Asia Menor.



Digitalizado por la Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República, Colombia.