

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA UNIVERSIDAD DE ANTIOQUIA PASADO Y FUTURO

HERNAN HENAO DELGADO.
Profesor Universidad de Antioquia

La antropología en Antioquia, como en Cauca, Santa Marta y Bogotá, es heredera de Paul Rivet y Gregorio Hernández de Alba.

Graciliano Arcila Vélez, el estudiante de la Escuela Normal Superior y el Instituto Etnológico Nacional, se vino a Medellín en 1943, para poner en práctica las enseñanzas de sus maestros. Arcila Vélez se aplicó a trabajar en las áreas de antropología física, arqueología, etnografía y museografía. Su práctica inicial fue investigativa. La docencia antropológica se ocultaba en las clases de geografía e historia.

En 1945 se configura el Servicio Arqueológico, anexo a la universidad. Tres años más tarde (1948) se establecen las primeras cátedras antropológicas: antropología general y etnología americana. El año 1953 tiene relevancia para el desarrollo de la antropología regional; se inaugura el Instituto de Antropología, nace el Boletín de Antropología, y se funda la Sociedad Antropológica de Antioquia. Desde entonces va a surgir un pequeño grupo de profesionales de distintas ramas del saber y personas "prestantes" de la sociedad medellinense, que durante tres lustros le da vida y presencia a la antropología en la región. La producción intelectual queda registrada principalmente en el Boletín de Antropología, en la Revista de la Universidad de Antioquia, en Antioquia Médica y en las publicaciones de la Academia Antioqueña de Historia. En 1966 se producen transformaciones administrativas y académicas importantes en la universidad. Dentro del nuevo Instituto de Estudios Generales, el viejo Instituto de Antropología se convierte en Departamento. Se establece la docencia formal en antropología. En diciembre de 1965 se aprueba el plan de estudios de antropología y en marzo de 1966 se inicia en firme la vida del departamento.

Los cuatro lustros de vida del Departamento de Antropología evidencian movimientos significativos en el ejercicio de la disciplina. El primer lustro empieza con un grupo de profesionales afectos a la antropología, quienes acompañan al fundador en su tarea. Poco a poco se vinculan profesionales en la disciplina, provenientes de Bogotá. Ellos permanecen algunos meses, y van dando paso a los egresados del mismo departamento, a quienes, al final, se unirán egresados de la Universidad Nacional y profesores extranjeros.

El plan de estudios inicial sufre modificaciones menores, siempre dentro de los modelos de programa de los estudios generales. Estos exigen una formación humanística y científica general previa a la formación especializada.

En 1970 se producen álgidos debates académicos, que llevan a las directivas universitarias a aceptar reformas radicales en los estudios. La concreción de los replanteamientos en Antioquia, es el Pensum de 1971, inscrito en una propuesta general de rearticulación de las labores antropológicas en la universidad.

El segundo lustro nace crítico para el departamento. Inserto en los movimientos universitarios de 1971 y 1972, sufre el cierre de inscripciones para nuevos estudiantes en los años 1973 y 1974, y queda pendiente de un hilo su clausura definitiva.

Arcila Vélez se ha retirado del departamento desde el año 1971, para dirigir el museo, el cual es separado totalmente de las actividades docentes. Corresponde a los discípulos del fundador enfrentar la crisis del período.

Los procesos políticos que vive la universidad colombiana, conducen a la apertura y masificación de varios de los centros universitarios más importantes, entre ellos la Universidad de Antioquia. El Departamento de Antropología es reabierto para inscripciones, y en el año 1975 se "masifica" el programa de estudios. Ingresan nuevos docentes y una segunda generación de antropólogos formados en el mismo departamento y se reinicia la tarea de poner a marchar el Pensum de 1971. El Boletín de Antropología, publica trabajos de las comunidades indígenas en organización y lucha, y documentos contra el Instituto Lingüístico de Verano. En la efervescencia de nuevas ideas, se organiza una campaña de investigaciones arqueológicas en Urabá, se institucionalizan los grupos de solidaridad con las luchas de los indígenas colombianos; se realizan eventos "solidarios" y en fin, se empieza a vivir en relación con la antropología nacional.

Las rupturas impulsadas por el joven grupo de docentes, producen crisis internas que terminan con el retiro de algunos de los gestores de cambios; pero dan lugar también a tareas en procura de consolidar los logros.

El II Congreso de Antropología en Colombia, organizado por el departamento y realizado en octubre de 1980, marca el fin de un período de búsquedas y el nacimiento del cuarto lustro, signado por la buena —aunque difícil— ventura. El departamento activa las labores de extensión y la investigación toma nuevas rutas.

El quinto lustro del Departamento de Antropología se avizora como de decantación y consolidación. Es el comienzo de una etapa de madurez en el ejercicio de la antropología.

La población estudiantil ha crecido. Las tesis de grado vienen en aumento cuantitativo desde 1979 y en mejoramiento cualitativo. Las temáticas que se trabajan en el programa, reflejan la presencia de inquietudes propias de la antropología contemporánea. La antropología se ha instalado para mucho tiempo entre nosotros. Los años por venir son de expansión de su presencia en el ámbito regional nacional, ojalá con el sello particular de "la Escuela de Antioquia".

DEPARTAMENTO DE ANTROPOLOGIA UNIVERSIDAD NACIONAL VEINTE AÑOS

ALVARO ROMAN SAAVEDRA.
Profesor Universidad Nacional

Introducción

Para conocer la trayectoria de la antropología en el ámbito académico y su impacto en el plano nacional, es necesario comenzar a reconstruir sus etapas en los distintos departamentos de antropología del país.

Hemos dividido la presentación de los hechos en cuatro períodos de cinco años cada uno por los aspectos que marcan su inicio y culminación, algunos de ellos incomprensibles si no se ubican en el contexto académico, político y social que ha vivido la universidad en algunos momentos.

Antecedentes

Merecen destacarse como antecedentes de los períodos en mención, la presencia como docentes e investigadores en las primeras etapas de funcionamiento de la Facultad de Sociología de varios antropólogos que habían acumulado una rica experiencia investigativa en distintas zonas del país.

Formados en las escuelas funcionalistas y de cultura y personalidad, los profesores que van engrosando la planta docente de la Facultad de Sociología, enfatizan en sus cursos las orientaciones de la antropología social y cultural. No obstante ya se había concretado a partir de 1963, con la creación de la Sección de Antropología Social, el otorgamiento a los estudiantes de sociología que cursaran determinadas materias, el título de licenciados con especialización en Antropología Social.

Las series “Monografías Sociológicas” y “Monografías Latinoamericanas” que inician su aparición con la fundación de la Facultad de Sociología, constituyen un valioso medio de divulgación de trabajos no sólo de sociología sino también de antropología social. Se publican allí: *La teoría y la realidad del cambio cultural en Colombia (1959)*, *El impacto de la violencia en el Tolima (1960)*, *La medicina popular en Colombia (1961)*, *Problemas sociales de los arhuacos (1963)* y *El negro en Colombia (1964)*.

En las Monografías Latinoamericanas, se publican: *La familia en Colombia —Transfondo histórico— (1963)*, *El cambio cultural dirigido (1964)* y *Los chibchas (1964)*.

En general los trabajos se centran en temas y problemas relacionados con el estudio de las instituciones, de las relaciones sociales, de la estructura social y del cambio socio-cultural.

Período 1966 - 1970

En el período que va desde 1966 a 1970 se destacan, entre otros, los siguientes hechos:

— La introducción el 31 de enero de 1966 de modificaciones al ciclo básico de estudios, estableciendo por primera vez las exigencias académicas para obtener el título de licenciado con mención en antropología.

— La creación el 24 de marzo de 1966 de la Facultad de Ciencias Humanas compuesta por varios departamentos nuevos, entre ellos el de antropología.

— La aplicación de un plan de estudios diseñado para la Carrera de Antropología, con el propósito de formar antropólogos generales, pero con énfasis marcado en lo social.

— La actividad docente ejercida, entre otros, por antropólogos egresados del Instituto Etnológico Nacional, investigadores del mismo y quienes habían realizado estudios de especialización en los Estados Unidos.

El impacto político que causó en la vida de la Facultad de Ciencias Humanas y por consiguiente en algunos estudiantes de la Carrera de Antropología, la revolución cubana; las propuestas de cambio y justicia social que habían sido proclamadas por el padre Camilo Torres Restrepo y la influencia ejercida por el Ejército de Liberación Nacional (ELN), la agrupación maoísta y la Juventud Comunista (JUCO).

— La designación del arqueólogo Luis Duque Gómez como el primer Director del Departamento de Antropología, quien lleva a cabo una reorganización administrativa y académica y pone en marcha un nuevo plan de estudios más acorde con las necesidades del país.

— La posición asumida por los grupos de izquierda que criticaron acerbamente durante varios años los modelos de explicación funcionalista y culturalista de los procesos sociales considerados "reaccionarios" y "pro-imperialistas".

— La incorporación en 1968 a la planta docente del departamento de un dinámico grupo de antropólogos que demarcó importantes líneas de trabajo académico e investigativo.

— La realización de las primeras prácticas de trabajo de campo con los profesores Enrique Valencia de la Universidad Nacional y Helmuth Fuchs de la Universidad George Washington.

— La publicación en 1968 por Virginia Gutiérrez de Pineda, de: *Familia y Cultura en Colombia*.

— El viaje realizado en 1969 por el profesor Gonzalo Correal a la Universidad de Indiana, con el fin de continuar los análisis de los materiales encontrados en las excavaciones realizadas dentro del plan denominado: *El medio ambiente pleistocénico y el hombre prehistórico en Colombia*.

— La programación en 1969 del primer seminario de monografía, coordinado por el profesor Manuel Zabala. Darío Fajardo se convierte en 1969 en el primer graduado con la tesis: “*El régimen de la encomienda en la provincia de Vélez*”.

— La aprobación en 1970, después de intensos y prolongados debates en el Comité Asesor de Carrera, de un nuevo plan de estudios.

Período 1971 - 1976

En el período que va de 1971 a 1976 se destacan, entre otros, los siguientes hechos:

— La aplicación del nuevo plan de estudios aprobado en 1970.

— La realización en abril de 1972, de una mesa redonda en la sede de la Sociedad Antropológica “con el fin de evaluar tanto las políticas oficiales en torno de los organismos y agencias extranjeras ligados a la cultura nacional, como el Instituto Lingüístico de Verano y su significado para Colombia”.

— La suspensión en noviembre de 1972 de las actividades docentes por disposición de las directivas de la universidad, de varias carreras de la Facultad de Ciencias Humanas, entre ellas antropología.

— La reapertura en julio de 1973 de las carreras suspendidas, entre ellas antropología y la recomposición de su planta docente.

— La publicación del libro: “Indigenismo y aniquilamiento de indígenas de Colombia”, de los antropólogos Darío Fajardo, Nina S. de Friedemann y Juan Friede.

— El impulso de un movimiento estudiantil dirigido a cuestionar la estructura del plan de estudios, el contenido de algunas materias y la falta de proyección de la carrera y el departamento ante los procesos de transformación social y cultural por los que transitaba el país.

Período 1976 a 1980

En el período que va de 1976 a 1980 se destacan, entre otros, los siguientes hechos:

— La creación del Centro de Documentación del Departamento de Antropología.

— La labor formativa en el campo de la arqueología que el profesor Gonzalo Correal venía adelantando en el terreno con estudiantes.

— El viraje que comienzan a dar el departamento y la carrera gracias al programa de trabajo puesto en ejecución en 1977 por el director del departamento, profesor Guillermo Páramo.

— La creación de la Revista Maguare del Departamento de Antropología, como medio de difusión de las investigaciones y trabajos de los profesores del departamento y de otros antropólogos.

— La creación en el departamento de las secciones de antropología social; etnografía-etnología y arqueología-antropología física.

— La presentación en el segundo Congreso de Antropología en Colombia celebrado en Medellín, de una ponencia elaborada por el comité asesor de la carrera sobre un nuevo plan de estudios.

Período 1981 - 1986

En el período que va de 1981 a 1986 se destacan, entre otros, los siguientes hechos:

- El desarrollo de un seminario sobre antropología en el que participan todos los profesores, con el propósito de encontrar aspectos de identificación de la teoría y la metodología propias de la disciplina.

- La reestructuración de las secciones y su transformación en la sección de antropología prehistórica y la sección de antropología de las Sociedades Modernas.

- La realización de un seminario con el fin de esclarecer los aspectos teóricos y metodológicos de la concepción etnohistórica de la arqueología.

- El esfuerzo de canalizar a través de las secciones las investigaciones que venían realizando los profesores.

- La publicación por parte de la Facultad de Ciencias Humanas del libro: "La familia ante la ley", de la profesora Ligia Echeverri de Ferrufino.

- El montaje del laboratorio de arqueología física.

- La publicación del libro *La familia de hecho en Colombia. Constitución, características y consecuencias socio-jurídicas*, de la profesora Ligia Echeverri de Ferrufino.

- La realización del seminario: "El trabajo profesional del antropólogo y planes de estudio", con la participación de varias instituciones interesadas en la temática.

- La realización en el Departamento de Antropología entre el 2 y el 6 de octubre de 1984 del III Congreso de Antropología en Colombia.

- La creación de la serie Cuadernos de Antropología con el propósito de difundir trabajos intermedios de profesores y estudiantes.

- La aprobación a través de la Sección de Sociedades Modernas de varios proyectos de investigación.

Con base en el conjunto de los proyectos de investigación en curso podemos señalar líneas de investigación en el campo de la antropología de la familia, de la antropología política, de la antropología simbólica, de la etnografía y la arqueología.

Como fruto de prolongadas discusiones y la participación de todos y cada uno de los profesores, fue aprobado en noviembre de 1985 por el Consejo Superior Universitario, un nuevo plan de estudios de la Carrera de Antropología, el que entra en vigencia el primer semestre académico de 1986. Se caracteriza por tener un ciclo básico y uno superior con dos orientaciones: una hacia la antropología socio-cultural y la etnográfica y otra hacia la arqueología, prehistoria y etnohistoria.