



FRACCIONES DE ESPACIO: AMAZONAS

Inés Cavalier. Convenio Dainco - Casam, TropenBos
Luisa Fernanda Herrera, Universidad Nacional de Colombia
Santiago Mora. Instituto Colombiano de Antropología

La economía de subsistencia ha sido definida como un sistema en el cual las actividades, los procedimientos, la organización y la tecnología, son empleados por los grupos humanos para extraer materia prima y energía de su medio (Earle, 1980: 1). Desde esta perspectiva la economía de subsistencia constituye el eslabón que vincula las culturas con su ambiente, determinando cambios entre unas y otras. El ajuste cultural a las condiciones ecológicas, resulta de las transformaciones que sufre el sistema económico en la búsqueda de los recursos necesarios para su existencia. Estas transformaciones se relacionan con la oferta ambiental en un momento determinado, e involucran los procesos ecológicos iniciados por el hombre mediante sus actividades en el pasado. La idea subyacente en la definición anterior, es la maximización de la materia prima y la energía, a través de una selección diferencial de los recursos según su productividad y disponibilidad.

En la Amazonia, los estudios se han dirigido a la interpretación de la historia cultural haciendo énfasis bien en el ambiente o bien en la cultura. Además, la práctica ha sido el trasladar los datos de un caso particular a todo el ámbito amazónico, creando así una masa homogénea del hombre y el paisaje. Siguiendo lo anteriormente expuesto, resulta inaceptable que el estudio del ambiente de una región, o de sus conjuntos culturales, se realice separadamente, sin tener en cuenta su interrelación.

Temas recurrentes para la Amazonia, como la agricultura itinerante, la baja población, la pobreza de tierras y cacería, la minimización del trabajo, los patrones de vivienda, el abandono de las chagras, y el policultivo, para nombrar unos pocos, están actualmente siendo revisados bajo una óptica complementaria. Dicha visión considera la comunidad y su medio asociado como unidad de análisis cultural y ecológica (Vickers, 1983: 451). Como resultado se ha obtenido que la masa homogénea simplificada cobre una dimen-

sión de heterogeneidad que comprenda la diversidad del medio y las formas adaptativas humanas, así como su complejidad.

El análisis espacial es por tanto de primera importancia en la aplicación de un modelo basado en la economía de subsistencia. El análisis se dirige a los espacios de vivienda, que comprende la selección de los mismos así como las actividades realizadas dentro de los asentamientos. Un segundo nivel en el espacio relaciona las zonas de actividad con áreas de recursos, esto es, el estudio de la relación entre la tecnología y aquellos recursos naturales que se encuentran dentro del rango económico de un sitio individual. La utilización económica del espacio a partir del asentamiento tendrá una intensidad variable, generalmente descendente en cuanto mayor sea la distancia desde el mismo. Los puntos tratados han condicionado el diseño del Proyecto Arqueológico del Medio Caquetá, a partir de la selección de la economía de subsistencia como interés principal de la investigación. La reconstrucción de este sistema en su funcionamiento interno y sus interacciones al exterior obliga a considerar las características particulares del espacio y su utilización por el hombre.

Para determinar el conjunto de datos que serán estudiados nos hemos basado en las anteriores investigaciones en la zona, tanto en aspectos etnológicos como de arqueología. Este conjunto se encuentra igualmente restringido por los intereses del presente estudio, así como por las limitaciones inherentes al registro arqueológico. Las muestras recuperadas comprenden los suelos, polen, fosfatos, carbón, restos vegetales, cerámica y líticos, junto con la respectiva información espacial respecto al yacimiento y el paisaje. El método empleado en la recuperación de los datos busca identificar los procesos de formación y alteración del sitio, con el fin de identificar los rasgos pertinentes al contexto de ocupación del mismo. Como información complementaria, se ha planteado

una investigación etnoarqueológica en el área, así como la realización de experimentos dirigidos al estudio de las relaciones entre la dinámica de grupos humanos actuales y los resultados estáticos de sus actividades en el espacio.

El actual procesamiento de datos se ha basado en el análisis particular de cada tipo de muestra, según sus propias reglas, al tiempo que se busca la articulación entre todos los componentes. Para establecer esta relación es necesario un análisis sincrónico que permita observar el fun-

cionamiento del sistema en cada uno de sus estados sucesivos. Finalmente, la sucesión diacrónica de los estados del sistema, conforma su trayectoria y determina sus propios ciclos.

En la temporada de campo de 1986, así como en el procesamiento de datos, se ha contado con el apoyo financiero del proyecto TropenBos, la Corporación Araracuara, el Convenio Dainco-Casam, la Universidad Nacional de Colombia y el Instituto Colombiano de Antropología.

PROYECTO ARQUEOLOGICO VALLE DE LA PLATA

A mediados del mes de mayo del presente año, se inició la tercera temporada de investigación de campo del Proyecto Arqueológico Valle de la Plata. En esta ocasión los trabajos se concentraron en el municipio de la Argentina (Huila), donde se buscó completar el reconocimiento regional sistemático de todos los rasgos arqueológicos del Valle del río La Plata. En años anteriores se había adelantado una gran parte de este reconocimiento en ese mismo municipio como también en los municipios del Paicol y Tesalia. Falta entonces la zona alrededor del municipio de La Plata.

Otra tarea que ha recibido atención durante este año es la culminación de toda la base empírica

del componente ambiental del Proyecto: suelos, paisajes ecológicos, polen arqueológico, etc. La idea es comenzar a preparar este componente, con miras a la publicación en un año del primer informe de resultados. En este aspecto del estudio han participado especialistas de la Universidad Nacional, el Instituto de Ciencias y el Instituto Geográfico Agustín Codazzi.

De nuevo, como en ocasiones anteriores, el proyecto servirá también como una "escuela de arqueología de campo" para estudiantes de antropología de las universidades de Antioquia, del Cauca, Nacional, de Pittsburgh y de los Andes.

UNIVERSIDAD DE LOS ANDES CENTRE NATIONAL DE LA RECHERCHE SCIENTIFIQUE DE FRANCIA (C.N.R.S.)

Programa de etnolingüística para graduados E. P. C.

Resumen de áreas de trabajo - Resultados obtenidos

PRIMERA PARTE

Guambiano (Cauca) **ANALISIS DEL VERBO**

Vásquez de Ruiz, Beatriz

El grupo indígena Guambiano está ubicado en la vertiente occidental de la Cordillera Central en el Departamento del Cauca.

La monografía presenta en primer lugar las hipótesis sobre el origen de los guambianos, la ubicación geográfica y descripción de su medio ambiente y una descripción del grupo actual.

El trabajo tiene como objetivo hacer el análisis y descripción del predicado verbal partiendo de las dos formas de construcción que tiene el verbo en esta lengua: la sintética y la analítica.

Como introducción necesaria se hace un resumen de la fonología. Luego se explica brevemente la estructura silábica. Finalmente se presenta la última propuesta de alfabeto acordada con los maestros bilingües del resguardo.

Antes de entrar en el tema de la monografía, se define qué clase de palabras se consideran como verbos. Luego se determina la forma de identificar el radical verbal. Se presentan, además, los verbos que tienen dos radicales: un grupo con un radical para el singular y otro para el plural; y otro grupo que cambia el punto de articulación de la consonante final del radical según la persona que aparezca como sujeto.

El análisis de verbo comienza por la construcción sintética que es la que permite sufijar al radical verbal con una serie de marcas para obtener formas diferentes en cuanto a tiempo, modo, persona, etc.

Para concluir el trabajo se transcriben dos versiones de un mismo cuento, analizadas gramaticalmente y una muestra de léxico, transcrita fonéticamente.

Páez (Cauca) **SISTEMA VERBAL EN NASA YUWE**

Yule Yatacu, Marcos

Durante tres salidas de trabajo de campo a la comunidad de Toribío he realizado el análisis del

verbo Nasa Yuwe, en los cuales a través de la segmentación, forma, distribución y significación, ubico las principales marcas afijadas en el verbo.

El desarrollo del trabajo parte de que el verbo, en Nasa Yuwe, presenta una base verbal a la cual se aglutinan marcas sufijadas de modo-modalidad, aspecto, negación, tiempo y persona. También se prefijan las marcas de factitivo social, reflexivo, atributivo y la marca conectiva.

Dentro del aspecto y tiempo analizo el puntual donde aparecen sufijos de tiempo que ubican un acontecimiento o proceso concluido, en relación al momento actual.

Dentro del modo-modalidad, analizo la aseveración, que se expresa combinando las marcas del aspecto, tiempo y persona; el deseo, expresado por la marca desiderativa, y las marcas que indican probabilidad de interrogación. Estas marcas aparecen sufijadas.

En Nasa Yuwe cada uno de los participantes o actantes que intervienen en la enunciación o predicación se expresan fuera del verbo como pronombres y dentro del verbo aparecen sufijados como marcas de personas o actantes verbales.

En el capítulo de variación de actancia se presentan marcas prefijadas a la base verbal que conciernen modificaciones en el esquema actancial del predicado. Se dan las marcas de: factitivo, reflexivo y atributivo.

Páez (Cauca) **LA CONSTRUCCION VERBAL SINTETICA**

Nieves Oviedo, Rocío

Nasa Yuwe, que ha sido clasificada dentro de la familia Chibcha, es una de las lenguas aborígenes colombianas con mayor número de hablantes. En la actualidad es hablada por aproximadamente 70.000 personas. Tiene diferentes variantes dialectales; nuestra investigación fue desarrollada en el Resguardo de Caldono.

En una primera etapa hicimos la descripción de las unidades fonológicas de la lengua, consonantes naturales, simples, palatalizadas, aspiradas y vocales orales, nasales alargadas, glotalizadas. Con este análisis se llegó a la escritura fonológica.

En una segunda etapa hicimos el estudio morfológico de la construcción verbal sintética es decir, el verbo conjugado en una sola palabra, sin auxiliares. Se estudió en dicha palabra verbal la expresión de las categorías de modo, persona, número, tiempo, aspecto y modalidad. Se distinguen los modos real y virtual. Las personas locutivo, alocutivo, delocutivo. Los números singular y plural. Cuatro distancias temporales simultánea, cercana, media y lejana. Hay dos sistemas aspectuales; el imperfectivo, el incoativo, el durativo y el terminativo. Una modalidad subjetiva: el desiderativo.

Se estudió también la negación, que aparece expresada por un morfema que se ubica entre las marcas de aspecto y tiempo.

Emberá - Napipí (Chocó) MORFOLOGIA DE LA PALABRA VERBAL

Hoyos Benítez, Mario Edgar

Área geográfica: La comunidad que, ocupa para la investigación que se reseña, se ha llamado el río Napipí, Opogadó, Bojayá, y su afluente el Quía. Sin embargo los emberá con quienes se ha practicado esta investigación, corresponden esencialmente al río Napipí, quienes mantienen comunicación constante con los indígenas de los otros ríos mencionados.

El área geográficamente descrita, corresponde también a una área con similitudes lingüísticas, razón por la cual se ha considerado una sola zona geográfica y lingüística, además de la constante comunicación en que se mantienen las comunidades que habitan estos ríos. Por otro lado, esta denominación "Napipí" obedece a criterios dialectales que diferencia a los hablantes de esta zona con los de otras zonas y dialectos.

El trabajo lingüístico hecho por los indígenas de la zona antes descrita, estuvo centrado en primer lugar, en recolectar y procesar datos que permitieran una descripción fonológica de la lengua y, en segundo lugar, una descripción morfosintáctica que permitiera plantear una gramática.

La convivencia entre la comunidad, permitió una descripción etnográfica posibilitando el trabajo lingüístico. Además permitió un conocimiento de la cultura material de la comunidad en cuestión y establecer factores predominantes de interculturalismo con respecto de las comunidades negras que también habitan en la zona.

El trabajo de transcripción de los datos de la encuesta permitió la consideración de los problemas fonéticos peculiares hasta el momento no abordados.

Los trabajos de transcripción, distribución, etc., de los sonidos del emberá-Napipí, permitió plantear un sistema fonológico coherente que permitirá postular un alfabeto aplicable a los programas de educación bilingüe y de alfabetización que se emprendan.

La descripción gramatical que se hizo, permitió la comprensión de problemas de fonología que hasta el momento de la primera descripción no se había podido comprender.

Waunana (Chocó)

LAS RELACIONES ACTANCIALES

Mejía Fonnegra, Gustavo

Un rasgo tipológico interesante del waunán, y que se ha seleccionado como tema de la monografía, concierne la manera como esta lengua marca las relaciones sintácticas entre los participantes en un acontecimiento dado.

Al respecto se han caracterizado dos grandes tipos de lenguas: las llamadas "acusativas" y las llamadas "ergativas". En las lenguas de tipo acusativo rige un esquema sintáctico que opone al objeto de un verbo transitivo al sujeto, tanto de uno transitivo como de uno intransitivo. Por el contrario, en las lenguas de tipo ergativo rige un esquema que asocia el sujeto de un verbo intransitivo y el objeto de uno transitivo, y los opone al sujeto de un verbo transitivo.

El waunán es una lengua de tipo ergativo, que marca las distintas funciones de los participantes en una relación enunciativa por medio de sufijos nominales. Partiendo de verbos que refieren a acontecimientos en que interviene distinto número de participantes, se han identificado las marcas funcionales del nominal, así como se ha establecido el carácter ergativo de sistemas.

Después de haber establecido en un primer momento la ergatividad del waunán, se han encontrado algunos casos en que no aparece la marca de ergativo allí donde se esperaba, es decir identificando al sujeto gramatical en relaciones transitivas. Se ha contemplado la posibilidad de que se trate de un fenómeno conocido como "split" es decir una falla en la sistematicidad de la marca de ergativo. Mas por el momento, aún no se cuenta con suficientes datos para dar una respuesta a tan difícil problema.

Guajiro (Guajiro)

EL SINTAGMA NOMINAL EN WAYUUNAIKI

Pérez Van-Leenden, Francisco

Los guajiros, Wayuu, habitan el departamento de la Guajira y parte del estado Zulia (Venezuela). Viven del pastoreo y de la pesca. La lengua pertenece a la familia arahuaca, y se calcula que es hablada por más de 100.000 personas.

Con el fin de situar el tema del estudio el sintagma nominal en el marco general de la morfosintaxis de la oración, la primera parte se trata de la predicación, el verbo y las clases de palabra. Se presentan las estructuras predicativas según si el centro del predicado es nombre, adjetivo o verbo.

Se define la unidad de palabra con base en criterios fonológicos y gramaticales. Las palabras se reparten en las clases siguientes: pronombres, deícticos, nombres, adjetivos, verbos. En la secuencia el verbo precede a los demás componentes de la oración.

Un rasgo interesante de esta lengua es la presencia sobre el verbo, y algunas otras clases de palabras, de un sufijo que varía según el sexo del hablante, y que desempeña el papel de una marca performativa.

Se expresan las categorías nominales por medio de la flexión: género, que distingue masculino de femenino; número que distingue el singu-

lar del plural y del colectivo; persona, que se manifiesta como posesión o como relación necesaria del hombre con la persona.

El anexo de fonología suministra una orientación sobre los procesos fonológicos de asimilación, elisión y epéntesis de vocales que se dan en el contacto de morfemas.

Achagua (Llanos Orientales)

PANORAMICA SOBRE EL NOMINAL

Meléndez Lozano, Miguel Angel

La monografía pretende dar una visión de conjunto sobre los diferentes aspectos que tienen que ver con el nombre, o en sentido más amplio, con el nominal.

Primero en la fonología; se presentan los fonemas vocálicos y consonánticos los cuales se ilustran mediante pares mínimos y cuasimínimos.

Además el acento y la estructura silábica se incluyen como partes indispensables de dicho capítulo.

Se hace referencia a varios aspectos generales sobre morfosintaxis y al marco de referencia para el entendimiento del nominal.

En la morfología del nombre, después de establecer la distinción entre nombres absolutos y relativos se trata de los substitutos del nombre o sea los pronominales o personales, y los deícticos tópicos o de partes de espacio, los interrogativos, la relación de pertenencia, y los cuantificadores.

En lo concerniente al sintagma nominal se presentan los determinantes del nombre y la relación de incidencia.

El problema de la morfofonología se aborda utilizando la mayoría de las veces los ejemplos citados en los capítulos anteriores, con el fin de hacer claridad e ilustrar los diferentes procesos de cambio morfofonológicos como la asimilación, disimilación y elisión.