

MONSU, UN SITIO ARQUEOLOGICO

Gerardo Reichel-Dolmatoff, Biblioteca Banco Popular,
Textos Universitarios, Bogotá, 1985

Los doctores Gerardo Reichel-Dolmatoff y Alicia Dussan de Reichel son los arqueólogos que más han contribuido al conocimiento de nuestro pasado aborigen, pioneros en varios campos de la antropología Nacional. En arqueología se destacan sus trabajos en la Costa Atlántica, iniciados en 1946. Excavaron numerosos sitios que han contribuido a reconstruir en esa región un cuadro, temporal muy aproximado del formativo hasta la conquista.

Con la monografía "Monsú un sitio arqueológico" "G. Reichel-Dolmatoff contribuye nuevamente al mayor conocimiento del formativo. Al excavar Monsú en 1974 encontraron evidencia de la cerámica más antigua del continente. El sitio está localizado cerca de la desembocadura del canal del dique en el departamento de Bolívar, consiste en un montículo de 100 x 100 metros con una altura de 3 metros. Dado que los objetivos de la investigación fueron a formar secuencias temporales del formativo e información sobre los inicios de la agricultura y la cerámica, excavaron una trinchera de 18 x 2 metros que cortó el montículo desde la parte más alta hasta el extremo bajo. Siguiendo un control estricto de la estratigrafía física pudieron corregir errores de perturbación.

A partir de la clasificación de 65.757 fragmentos cerámicos y de su correlación con la estratigrafía, los autores establecieron 5 períodos culturales pertenecientes a una misma tradición de cerámica en forma de tecomate.

El período de ocupación más antiguo "Tur-bana" se remonta aproximadamente al cuarto milenio antes de Cristo y finaliza alrededor de 3.350 ± 80 antes de Cristo (UCLA-2149c). De acuerdo a esta fecha obtenida de muestras de concha asociada a cerámica, se trata de la más antigua del continente Americano. Esa fecha es también un marcador tentativo del inicio del segundo período llamado Monsú, cuyo final estaría cerca de 3.050 ± 80 (UCLA-2149A).

En el período "Monsú" continua la tradición de tecomates, se inicia la producción de platos tipo Budare y se abandona la elaboración de vasijas semiglobulares, propia del período anterior. Al terminar este período el montículo fue deshabitado por unos 1.100 años; entonces se da el desarrollo de Puerto Hormiga, entre el 3.090 ± 70 y 2.252 ± 250 a. de C. (Reichel, 1965). En el tercer período de ocupación denominado "Pangola" se halló asociado a cerámica un objeto de concha que dió una fecha de 2.250 ± 80 a. de C. (UCLA-2149B). Se encuentran las primeras piedras de moler. Luego el sitio es nuevamente desocupado hasta el período Macavi que corresponde a Canapote descrito por H. Bischof (1966) con una fecha de 1940 ± 100 a. de C.

Es probable que desde Macavi haya continuidad hasta el período Barlovento denominado según el sitio descrito por Bischof (1966). Se caracteriza por primeras evidencias de agricultura sistemática, dado el hallazgo de azadas de concha (*Strombus gigas*). Para este período se obtuvieron tres fechas: 1290, 1280 y 2225 a. de C. Uno de los aspectos interesantes de Monsú es la

existencia de huellas de postes que indican construcciones desde el primer período "Turbana" y que despiertan numerosas preguntas que pueden motivar investigaciones futuras.

La monografía, presenta una amplia ilustración del proceso de excavación igualmente del material arqueológico, complementado con numerosas tablas de datos útiles al especialista.

Considerando los resultados temporales de Monsú, no debemos caer nuevamente en la polémica difucionista que se planteó al compa-

rar los hallazgos de Valdivia (Ecuador) y Puerto Hormiga (Colombia. Gracias a la publicación de Monsú se abren nuevas perspectivas para futuras investigaciones de carácter regional que permitan comprender aspectos culturales sobre procesos de cambio en patrones de asentamiento, de enterramiento, estrategias de adopción, manejo del espacio, demografía y agricultura. Lamentablemente pasó una década para la publicación de esta monografía básica al conocimiento de la arqueología.

AUGUSTO OYUELA CAYCEDO

