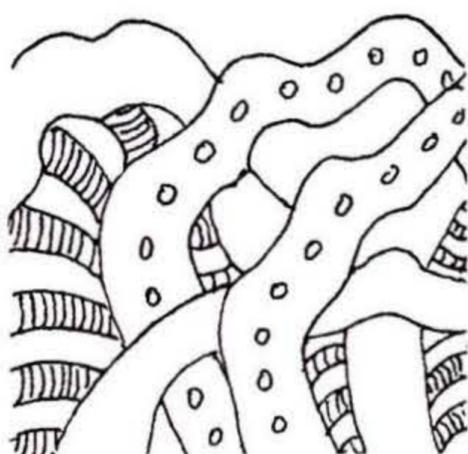


das y libros de estantería en las salas de la BLAA; entrega gratuita de dos publicaciones del Banco de la República (Boletín Cultural y Bibliográfico y/o catálogo); descuentos del 20% en compra de publicaciones editadas por el Banco de la República; descuento del 50% en talleres y conciertos organizados en la ciudad por el Área Cultural; préstamo y devolución de libros en la ciudad de residencia o en cualquier otra donde funcione la red.



Para aquellos socios que se encuentran en Bogotá, y quieren que el material les llegue directamente a la casa, pagarán únicamente el costo del domicilio que puede ser de \$ 2.500 (lo recibe al siguiente día hábil de la solicitud) o \$ 5.000 (si lo requiere para el mismo día).

La asociación ofrece a los residentes en Bogotá la posibilidad de utilizar todos los servicios de la BLAA en las instalaciones de la Casa Gómez Campuzano, en la que se encuentran la colección pictórica de Gómez Campuzano, la colección bibliografía de Alfonso Palacio Rudas: allí, en el Punto de atención al público, se le prestan todos los servicios como socio: para asociarse o para préstamo y para la devolución de materiales a la BLAA.

También se atienden solicitudes en los municipios de Soacha, Zipaquirá, Cota, Chía, Cajicá, Facatativá y Funza, entre otras, por un costo de \$ 3.000.

En la actualidad la red de bibliotecas cuenta con alrededor de 15.000 socios en Bogotá y 10.800 en el resto del país, que se han comprometido a acatar el reglamento.

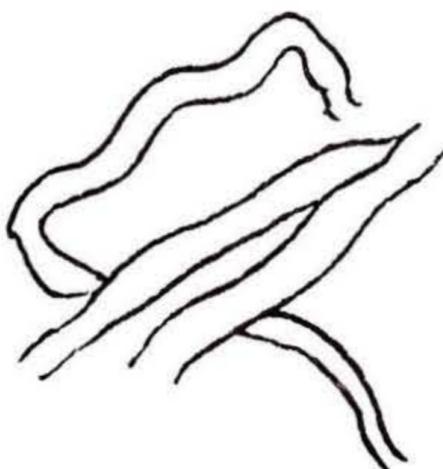
## Concursos

### Concurso literario La Felguera 2004

Esta Sociedad convoca la LV edición de su Concurso Literario Anual (XLIX en la modalidad de cuento o narrativa breve) cuyo premio asciende a 8.000 euros, con las siguientes bases:

Pueden participar todos los autores, nacionales o extranjeros, siempre que el cuento esté escrito en lengua española.

El tema será de libre elección del autor, el cuento debe ser original, inédito, enviado por su autor, no haber sido premiado ni seleccionado en ningún concurso literario antes de la terminación total de éste; se firmará con seudónimo y adjunto, se entrega un sobre cerrado, en cuyo exterior figurará el título del cuento y el seudónimo, y en el interior, una nota con el título del cuento, nombre y apellidos del autor, domicilio y población, código postal incluido, teléfono de contacto o correo electrónico si lo tiene y una breve biografía.



Los cuentos o narraciones se presentarán en triplicado, con una extensión mínima de seis y máxima de ocho hojas de tamaño A4 o folio; mecanografiadas, o mediante impresión informática, a doble espacio, con un cuerpo de letra 12, tipo Times New Roman o similar expansión.

Sólo se aceptará un trabajo por autor, en caso de enviar más serán rechazados todos; el premio no podrá ser dividido ni declarado desierto; el plazo finaliza el 31 de diciembre próximo, el envío se hará a:

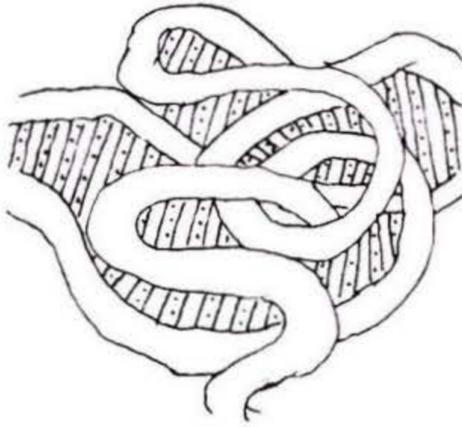
Concurso Literario La Felguera, Apartado de Correos 96, La Felguera - 33930 Asturias (España), donde también pueden obtener mayor información.

El cuento premiado quedará en propiedad de la Sociedad de Festejos y Cultura "San Pedro" de La Felguera, para todos los efectos, bien para edición impresa, retransmisión por radio o televisión, grabación sonora, escenificación, etc., o autorizar su publicación, entendiéndose que el autor renuncia a todo derecho relacionado con su obra en el momento de aceptar el premio. Los restantes trabajos no se devolverán, ni se hará uso de ellos.

### Premio Internacional Miguel Hernández

El Patronato de la Fundación Cultural Miguel Hernández convoca el Premio Internacional de Poesía Miguel Hernández-Comunidad Valenciana 2004, con arreglo a las siguientes bases: 1. Un premio único de 12.000 euros. 2. Pueden participar todos los escritores que lo deseen, con una o más obras originales e inéditas escritas en castellano. 3. Las obras, de tema libre, deben contar con un mínimo de 500 y un máximo de 1.000 versos. Se presentarán grapadas o encuadernadas, por quintuplicado, en formato Din-A4, escritas a máquina o en computador a doble espacio y por una sola cara. En los originales sólo se hará constar el título de la obra y un seudónimo. En sobre aparte, cerrado y con el título de la obra y el seudónimo en el exterior, se incluirán los datos personales del autor: nombre y apellidos, dirección, teléfono de contacto y correo electrónico, fotocopia del DNI y una breve nota biobibliográfica. En el sobre donde se incluyan la obra y los datos del autor deberá figurar claramente que opta al Premio Internacional de Poesía Miguel Hernández-Comunidad Valenciana. 4. El plazo de presentación de originales finaliza el 31 de enero de 2004. Los originales se enviarán a: Fundación Cultural Mi-

guel Hernández. Calle Miguel Hernández n.º 75, 03300 Orihuela, Alicante (España).



Se considerarán incluidas dentro de este plazo las obras que se envíen por correo y tengan matasellos de origen de esta fecha o anterior.

Más información: gabinete@miguelhernandezvirtual.com y www.miguelhernandezvirtual.com

### **XVII Premio internacional de grabado Máximo Ramos**

Requisitos: podrán participar todos los artistas de cualquier nacionalidad

que así lo deseen. Cada artista podrá presentar una estampación firmada por el autor y realizada con posterioridad al año 2001. El concurso está abierto a todas las técnicas gráficas reproducibles, así como a aquellos lenguajes, soportes o variantes gráficas que el autor estime convenientes, incluida la tridimensionalidad. Las obras deben enviarse a: Apartado de correos n.º 2, XVII Premio de Grabado "Máximo Ramos", Centro "Torrente Ballester", Rúa Concepción Arenal s/n, 15402 Ferrol, A Coruña (España).

Los premios son de 6.000, 3.000 y 1.500 euros. El plazo de entrega, inmodificable, es el 31 de diciembre de 2003.

### **Felipe García Quintero**

Ha publicado, entre otros, los siguientes libros de poesía: *Vida de na-*

*die* (Altorrey Editorial, Madrid, 1999); *Piedra vacía* (CCE, Quito, 2001) y *La muerte, bis* (Ministerio de Cultura, Bogotá, 2003). El ensayo *Finca raíz y propiedad horizontal: lectura del legado poético de Rafael Maya*, Fondo Mixto de Cultura del Cauca, Popayán, 1998.

Dirige y edita la revista de poesía Ophelia.

**Correos  
de Colombia**



**ADPOSTAL**

¡Llegamos a todo el mundo!

Llame gratis a nuestras nuevas  
líneas de atención al cliente

018000-915525

018000-915503