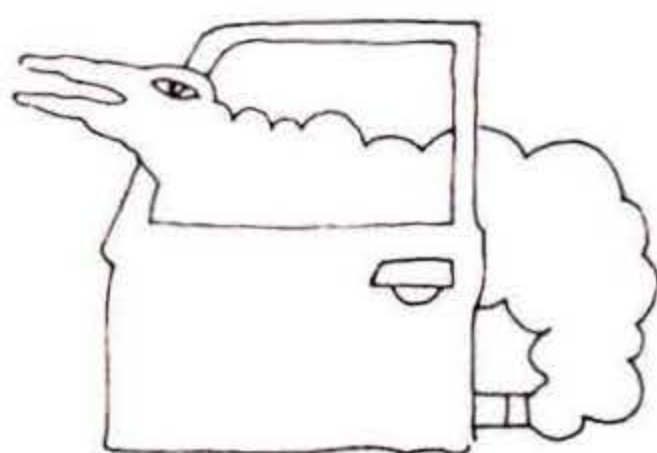


altísimos diseños, por aquella maravillosa circulación que subsiste perennemente entre los entes animales y vegetales, sustentando recíprocamente la vida y salubridad de ambos, pues los vegetales beben de noche por los poros de su espalda los hálitos y putrefacciones animales que inficionan la atmósfera, para restituirle al día siguiente, por lo de su cara, la vitalidad perdida en el anterior.



En 1802, la villa tenía 30.000 habitantes y otros tantos animales, "como si dijéramos 60.000 vivientes, fuentes inagotables de exhalaciones pútridas, que diariamente inficionan la atmósfera".

Cuántos animales, racionales y de los otros, cuántos homo sapiens y cuadrúpedos y otros animales tiene hoy la ciudad que crece exponencial a uno y otro lado del río inmundo y agónico que le da su parte de nombre indígena a la megalópolis blanca, mestiza y negra, en medio del fragor del ejército de automotores exhalando detritus minerales que infestan la atmósfera de ruido y gases, ambos desechos de energía de la malhadada máquina de vapor de James Watt, humor malsano que respiran sus conductores, choferes inconscientes que traen el requerimiento a la orden del día, que procuran hacer todo el daño posible a la población civil, blanco de esta antigua y de esta nueva guerra que es la misma guerra en donde se dispara desde varios frentes de distinta pelambre con una diana común: el desgaste de los pueblos para mejor domarlos por la lógica aplicada del terror y el anonadamiento por consunción, pues el sitio de Cartagena tiene muchas modalidades y es actual.

Subsiste e insiste la inquietud planteada por Nietzsche en su segunda *Consideración intempestiva* de 1874, acerca de la utilidad y de los inconvenientes de los estudios históricos *para la vida*, en unos momentos, ahora y aquí, cuando lo superfluo es enemigo de lo necesario, y sin duda lo que necesitamos para mejor seguir bogando en río revuelto no

son precisamente cédulas y capitulaciones sino el gesto simple y escueto de Carlos V al agacharse y recoger del suelo, para espanto de sus cortesanos, el pincel que se le había caído al Tiziano, hijo de un campesino pastor de ovejas y cabras, pintor, como Goya y Lucientes, de la corte y de extramuros.

RODRIGO PÉREZ GIL

De la BLAA

Tesis doctorales sobre Colombia

La Biblioteca Luis Ángel Arango del Banco de la República continúa su labor de recuperar la bibliografía sobre Colombia escrita en el extranjero. Es el caso de la lista que a continuación publicamos de las tesis doctorales presentadas en universidades estadounidenses sobre Colombia y sobre literatura latinoamericana editadas por UMI (University Microfilms International):

Barón-Fritts, Doris Amanda

Identidad y representación del personaje posmoderno: la saga de Maqroll El Gaviero, 1999.

Bazzano-Nelson, Florencia

Theory in Context: Marta Traba's Art-Critical Writings and Colombia, 1945-1959, 2000.

Bejarano, Ana María

Perverse Democratization: Pacts, Institutions, and Problematic Consolidations in Colombia and Venezuela, 2000.

Boada Rivas, Ana María

Bases of Social Hierarchy in a Muisca Central Village of The Northeastern Highlands of Colombia, 1998.

Botero-Restrepo, Gilberto

The Coal-Bearing Cali Series, Cauca System, Tertiary of Colombia, South America, 1942.

Camacho-González, Juan Carlos

Análisis de la descentralización educativa en Colombia. Estudio de caso. El plan de desarrollo educativo en el municipio de Apartadó, 1995-1997, 1999.

Camero, Clara L.

No pertenezco a este siglo de Rosa María Britton: Discurso histórico literario sobre la expansión norteamericana en Colombia y Panamá, 1999.

Canaval, Gladys Eugenia

Health Promotion: Women's Perception of Community Empowerment in Cali, Colombia, 1996.

Conty Pérez, Luis Raúl

Estudio socioeconómico de la producción de caña de azúcar en Puerto Rico y su comparación con las áreas productoras de caña de Louisiana, Hawaii, Florida, Texas, Colombia y Australia, 1999.

Crandall, Russell Carpenter

The Eagle and the Snowman: United States Policy Toward Colombia During the Presidential Administration of Ernesto Samper (1994-1998), 2000.

Chehade, Nayla

Estrategias lingüísticas y estructurales innovadoras y la destitución de la autoridad dictatorial en El gran Burundún Burundá ha muerto de Jorge Zalamea, 1999.

Dávila, María Paulina

Education Decentralization in Colombia: Where Do the Resources Go?, 1999.

Desrochers, Martin,

Credit Unions' Crisis in Colombia: Causes and Prevention, 1999.

Detwiler, Louise Ann

Subjects in Question: The Pseudo-Testimonial Novels of Gabriel García Márquez, Giocmonda Belli, and Alicia Partnoy, 1999.

Díaz Barrero, Luz Gloria

Hacienda Elite, Civil Wars and Gross Human Rights Violations: Colombia and Guatemala Towards National Reconciliation, 1999.

Ely, Elizabeth Ann

Promise in the Garden: An Exploration of Edenic and Apocalyptic Imagery in Morrison's Beloved, García Márquez Cien años de soledad, and Ubaldo Ribeiro's O sorriso do lagarto, 2000.

Farmer, Richard Carl

Sales Behaviors, "Empathy and Sales Performance: An Empirical Test in Colombia and Chile", 1999.

Fischer, Tobias Patrick

Geochemistry of Volatile Discharges from Subduction Zone Volcanoes: Kudryavy, Kurile Islands and Galeras, Colombia, 1999.

Bartel Graner, Judith Lynn

The Shape of Synergy: A History of The Assemblies of God of Colombia, 2000.

González Fernández, Víctor

Prehispanic Change in The Mesitas Community: Documenting the Development of a Chiefdom's Central Place in San Agustín, Colombia, 1998.

Hogue, Marianne

Pre-Columbian Textiles and The Tapestries of Olga de Amaral (Colombia), 1998.

Hollingsworth, John Kent

An Evaluation of The Pegasus Program for Gifted and Talented Pupils in the Bogotá Public Schools, 1984.

Jaramillo, Carlos Alberto

Middle Paleogene Palynology of Colombia, South America: Biostratigraphic, Séquence Stratigraphic, and Diversity Implications (Extinction), 1999.

Criado López-Picazo, Miryam

De Electra a Persefone: la relación madre e hija en obras de narradoras hispanoamericanas y españolas contemporáneas, 2000.

Lu, Shihua

Modeling Industrial Evolution in an Import Competing Industry: With Application to the Pulp and Paper Industry in Colombia, 1999.

Macario, Carla A.

Why and How Do Manufacturing Firms Export: Evidence from Successful Exporting Firms in Chile, Colombia and México, 1998.

Millán Sánchez, Sandra Liliana

Estado de salud del Manatí (Trichechus spp.) en Colombia, 1999.

Muñoz Carmona, Fernando A.

The Role of Communication in the Construction of Volcanic Risk in Pasto, Colombia, 1999.

Nelson, Nancy Lee

Public Order and Private Entrepreneurs: The Pocket Economy of Street Vending in Bogotá, Colombia, 1992.

Ortiz, Alexandra

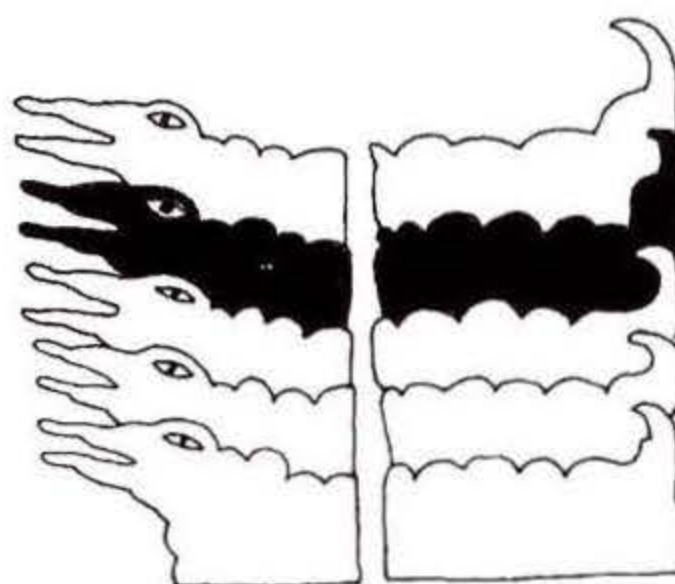
Economic Analysis of a Land Value Capture System Used to Finance Road Infrastructure: The Case of Bogotá, Colombia, 1996.

Penfold-Becerra, Michael Alan

Institutional Electoral Incentives and Decentralization Outcomes: Comparing Colombia and Venezuela, 1999.

Pinzón, Helda Lucía

Health-Related Risk Behaviors of Selected High School Students in Santafé de Bogotá, Colombia, 1997.



Pineda Baez, Clelia Zobeida

A Study of the Influence of Environmental Factors, Physiological Characteristics, Sex Role Attitudes, and Cognitive Attributes on the Selection of Science and/or Math Related Careers of High School Students in Bogotá, Colombia, 1996.

Rengifo Muñoz, Alejandra

Poscolonialidad e identidad en Manuel Zapata Olivella, Maryse Condé y Mayra Montero, 1999.

Rojas, Carlos Alberto

Evaluation of a Multifaceted Intervention to Prevent the Transmission of American Cutaneous Leishmaniasis in Colombia, 1999.

Roosta, Manigeh

Adult Learning and Community Development: A Case Study of The Fundaec's University Center for Rural Well-Being in Risaralda, Colombia, 1999.

Sawchuk, Diana M.

Was Puebla A Retreat From Medellín? A Re-Examination of the Second and Third General Conferences of The Latin American Episcopal Council, 1992.

Seiler, Philippe Laurent

Response to Rebellion in Bourbon Spain: Colonial Revolt and Imperial Reaction, 1763-1783, 1999.

Toño, Teresa Margarita

Access to Health Care in Colombia: The Effects of Income and Provider Availability on the Use of Medical Services in Seven Cities, 2000.

Toño Ramírez, Lucía

La oralidad desde la escritura: nuevas tácticas discursivas en tres novelas del posboom latinoamericano, 1999.

Tom, Jennifer Lynne

Magical Realism, Freedom, and Control in García Márquez, Millhauser, and Winterson, 1999.

Treffeisen, Philip Alan

Land Markets, Housing, and Changing Spatial Structure: The Case of Bogotá, Colombia, 1992.

Trujillo, Wilma

Accretion of Organic Carbon in the Acid Soils of the Eastern Plains of Colombia, 2000.

Valencia, Juan Carlos

Violencia e historia, sotanas y faldas en El Cristo de espaldas, 2000.

Zoggie, Haakayoo Nobui

The Poetics of Disalienation in the Novelistic Work of Manuel Zapata Olivella (Colombia) and Carlos Guillermo Wilson (Panama), 1998.

Concursos

I Premio Miguel Gil de periodismo

La Fundación Miguel Gil y el Grupo Editorial Random House Mondadori convocan al I Premio Miguel Gil de periodismo, de acuerdo con las siguientes bases:

1. Podrán participar a título personal corresponsales de cualquier nacionalidad, siempre que la presentación en soporte papel, audio o video esté en español, de forma original o traducida.
2. El premio se otorgará al mejor trabajo presentado que cumpla con los requisitos imprescindibles de la excelencia profesional y el compartir el espíritu de Miguel Gil, su concepción de la profesión de corresponsal como servicio a la sociedad, independiente, generoso, asumiendo los riesgos necesarios para dar cuenta de las injusticias y de los actos de solidaridad que se le presenten en el ejercicio de su trabajo.
3. Los participantes, autores o medios, deberán enviar las obras por dupli-