

Edición conmemorativa del Quinto Centenario del Descubrimiento de América.

Hey, Joe!



LIBRO de la primera navegación/Cristóbal Colón; introducción, estudio, transcripción y notas de Manuel Alvar; ambientación histórica y notas de Francisco Morales Padrón. —Madrid: Testimonio Compañía Editorial, 1492-1984. —2 vols.— (Tabula Americae; 1).

POLO, Marco, 1254-1323. El libro de Marco Polo: ejemplar anotado por Cristóbal Colón y que se conserva en la Biblioteca Capitular y Colombina de Sevilla/edición, traducción y estudios de Juan Gil; presentación de Francisco Morales Padrón. —Madrid: Testimonio Compañía Editorial, 1986. —2 vols.— (Tabula Americae; 5)

El *Libro de las maravillas del mundo* de Marco Polo, facsimil del que, usado por Cristóbal Colón, se encuentra depositado en la Biblioteca Capitular y Colombina del Cabildo Catedral de Sevilla, se ha hecho edición numerada, correspondiéndole al presente ejemplar el núm. 958.

Edición conmemorativa del Quinto Centenario del Descubrimiento de América.

RUMEU DE ARMAS, Antonio. Libro copiator de Cristóbal Colón. —Madrid: Testimonio Compañía Editorial, 1989. —3 vols.— (Tabula Americae; 8, 9).

La Biblioteca posee el ejemplar núm. 859 de 980 ejemplares de la edición española.

Edición conmemorativa del Quinto Centenario del Descubrimiento de América.

### Concurso de literatura infantil

La Fundación Raimundo Susaeta convoca al II Concurso Internacional de Cuento para Niños con el fin de promover el acercamiento de pueblos hermanos a través de la literatura infantil de Colombia, Ecuador y Venezuela.

Las bases para 1994 son las siguientes:

a) Pueden participar escritores nacidos en Colombia, Ecuador o Venezuela.



b) El trabajo que se presente no debe excederse de seis cuartillas mecanografiadas a doble espacio; la modalidad es el cuento sobre tema libre dirigido a niños menores de 12 años, escrito en prosa.

c) Se deben enviar un original y cuatro copias firmados con seudónimo, y en sobre aparte la identificación.

d) La fecha máxima es el 10. de junio, y debe enviarse al apartado aéreo 22288 de Santafé de Bogotá. En el sobre debe escribirse la frase "Para el Concurso Internacional de Cuento para Niños Raimundo Susaeta, 1994".

e) El premio es de US\$ 1.000 y pasajes a Santafé de Bogotá, si no se es de esta ciudad.

### Concurso de caricaturas

La Caja de Compensación Familiar, Cafam, convoca a la VII versión del Concurso Internacional de Dibujo Humorístico que en esta ocasión su tema principal es la *Familia*. Cuenta con el apoyo de las Naciones Unidas y la Cámara Junior Internacional.

Los trabajos deben ser máximo de 35 por 25 cm y la técnica libre. Son dos categorías: la primera para niños de 15 años o menos y la segunda para mayores de esa edad.

El material del concurso se debe enviar a la oficina de comunicaciones de Cafam.

### Concurso Enka de Literatura Infantil

Bases para el Concurso Enka de Literatura Infantil, Premio Andino:

Pueden participar todos los escritores nacidos en Colombia, Ecuador, Bolivia, Venezuela o Panamá, o los extranjeros que han residido allí por más de cinco años.

La obra debe ser un relato en prosa, mínimo de 80 cuartillas mecanografiadas a doble espacio tamaño carta, sin ilustraciones, dirigida a niños, con tema unitario y libre.

Se presentará en original y tres copias firmadas con seudónimo, y en sobre aparte los datos de identificación del autor con su dirección, teléfonos y número de identificación.

El envío lo harán a Enka de Colombia, apartado aéreo 5233 de Medellín, Colombia o a la Embajada de Colombia en los países del área bolivariana.

Los concursantes participarán por un único premio, indivisible, de

US\$ 3.000 para los participantes de los países diferentes a Colombia, o su equivalente a pesos colombianos. Se recibirán obras desde el 1o. de febrero de 1994 hasta el 30 de noviembre de este mismo año de acuerdo con el matasello de correos.

La primera edición de la obra ganadora correrá por cuenta de Enka de Colombia, y su autor contará con 100 ejemplares. Ediciones posteriores quedarán en propiedad de su autor.

## Concurso de periodismo

La Alcaldía Mayor y el Instituto Distrital de Recreación, Cultura y Deporte de Cartagena, convocan al I Premio Nacional de Periodismo Cultural Héctor Rojas Herazo con el fin de estimular este campo de la creación periodística y la cultural. Se convoca en los géneros de *Entrevista, crónica y reportaje, y análisis*.

Podrán participar todos los periodistas de habla hispana con un solo trabajo para cada uno de los géneros o en un solo género. Se aceptan trabajos realizados entre el 30 de marzo de 1993 y el 30 de mayo de 1994.

Se deben presentar en original y cinco copias acompañados con una hoja con la información del participante.

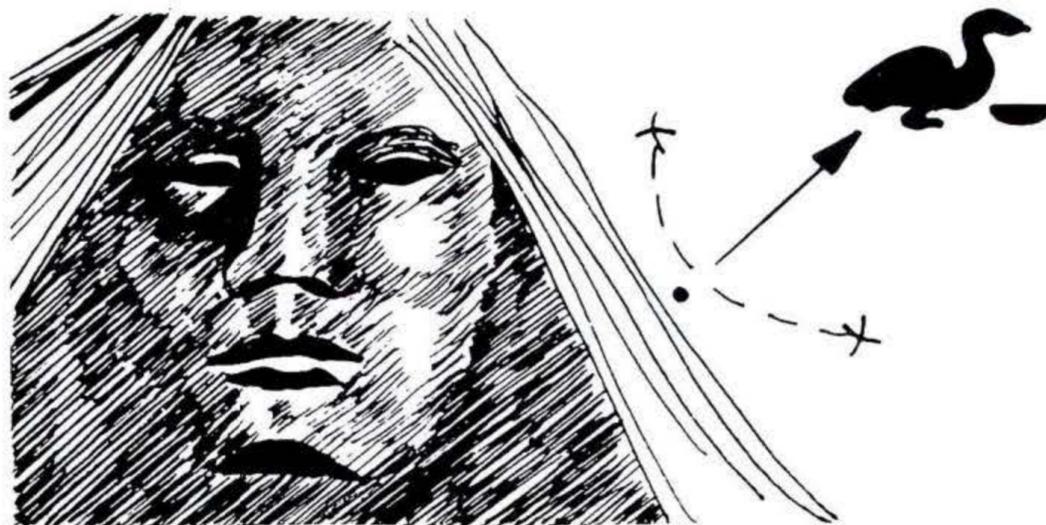
La dirección para el envío es:

I Premio Nacional de Periodismo Héctor Rojas Herazo, Alcaldía Mayor de Cartagena, Instituto Distrital de Recreación, Cultura y Deporte -IDRCDE-, apartado aéreo 883 de Cartagena, Colombia.

Se entregará un premio de \$ 500.000 al ganador en cada género. El plazo para recibir trabajos es el 10 de junio de 1994.

## Concurso de cuento

La Radio Francia Internacional, Casa de América Latina, Centro Cultural de México, El Espectador (Colombia) y la Unión Latina convocan al Premio de Cuento Juan Rulfo con las siguientes bases:



Se puede participar con un trabajo inédito y original en lengua española. Su extensión no debe ser superior a veinte cuartillas mecanografiadas a doble espacio, tamaño carta, por un solo lado.

Al finalizar el cuento se debe escribir nombre, apellidos, dirección y datos biográficos del participante.



El plazo de admisión es el 30 de junio de 1994 verificando el matasello de correo. Los premios son de 30.000, 15.000, 15.000, 15.000, y 10.000 francos dados por cada uno de los patrocinadores. Los 10.000 francos de Unión Latina son para concursantes inéditos, quienes deben señalarlo en el

encabezamiento del texto. Lo que no excluye que puedan obtener los otros premios.

Direcciones a donde pueden enviar su material:

Radio Francia Internacional, Servicio de Lenguas Ibéricas

116, Avenue du Président Kennedy 75786, Paris, Cedex 16, Francia

Magazine Dominical, El Espectador, Av. 68 No. 23-71, Santafé de Bogotá, Colombia.

## Concurso de novela

La Fundación para la Enseñanza y Promoción de los Oficios y Artes "Tierra de Promisión" convoca a la IV versión de la Bienal Nacional de Novela "José Eustasio Rivera" con un único premio de \$ 1.500.000.

Los originales se deben presentar con tres copias, mecanografiadas a doble espacio, tamaño carta, en un mínimo de 120 y un máximo de 150 cuartillas, firmadas con seudónimo, y en sobre aparte debe presentarse toda la información concerniente al autor (nombre, dirección, teléfono, número de identificación).

El material se debe enviar a la Fundación "Tierra de Promisión", Calle 5 No. 5-124, Neiva, Huila.

## Concurso de cuento

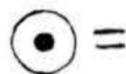
II Concurso Nacional de Cuento Alberto Machado Lozano convocado por la Alcaldía de Libano, Tolima y la Casa de la Cultura.

La fecha límite de entrega es el 30 de junio. Se participa con una obra máximo de 10 páginas escrita a

máquina a doble espacio, tamaño carta. Original y tres copias, firmadas con seudónimo, y en sobre independiente se deben enviar los datos correspondientes a su autor (nombre, dirección, teléfono e identificación). Podrán participar todos los escritores del territorio nacional.

Dirección: Secretaría de Educación Municipal, Sección Cultura, Alcaldía Popular, Líbano, Tolima.

\* \* \*



NOTA: La fotografía de la pieza tairona publicada en el Boletín Cultural y Bibliográfico núm. 31 es del fotógrafo Rudolf Schrimppff.

## Henry Luque Muñoz

Nació en Bogotá en 1944. Ha publicado *Sol cuello cortado* (1973), *Narradores colombianos del siglo XX* (1976), *Lo que puede la mirada* (1977), *Carta a la paloma de Picasso* (1980), *Domínguez Camargo, la rebelión barroca* (1986), *Tras los clásicos rusos* (1986), *Dos clásicos rusos* (1989), *Eduardo Castillo* (1989), *Libro de los caminos* (1991). Los poemas son inéditos y han sido cedidos al Boletín por su autor.

