

Genocidio en América / Luciano Pereña. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 401 págs.

Comercio y mercados en América Latina colonial / Pedro Pérez Herrero. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 361 págs.

Las armadas españolas de Indias / Gaspar Pérez Turrado. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 303 págs.

Las Reales Audiencias en las provincias americanas de España / Tomás Polanco Alcántara. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 216 págs.

Bogotá / Fabio Puyo Vasco. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 339 págs.

La lengua española en cuatro mundos / Antonio Quilis. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 295 págs.

El español de los Estados Unidos: el lenguaje de los hispanos / Arnulfo C. Ramírez. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 313 págs.

El exilio español en América en el siglo XIX / Daniel Rivadulla, Jesús Raúl Navarro, María Teresa Berruezo. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 417 págs.

Cuatro siglos de cartografía en América / Belén Rivera Novo, Luisa Martín-Merás. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 268 págs.

La universidad en la América Hispánica / Agueda María Rodríguez Cruz. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 354 págs.

Asturias y América / Jesús Jerónimo Rodríguez González. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 339 págs.

Vascongadas y América / Estibaliz Ruiz de Azúa. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 388 págs.

Cargadores a Indias / Julián B. Ruiz Rivera, Manuela Cristina García Bernal. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 395 págs.

El tratado de Tordesillas / Antonio Rumeu de Armas. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 320 págs.

Los riojanos en América / Juan Ignacio Sáenz-Díez. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 354 págs.

La Florida, siglo XVI: descubrimiento y conquista / María Antonia Sáenz Sastre. 2a. ed. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 313 págs.

Ordenanzas militares en España e Hispanoamérica / Fernando Salas López. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 284 págs.

Expediciones españolas del siglo XVIII: el paso del Noroeste / María Pilar San Pío. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 314 págs.

Historia del derecho indiano / Ismael Sánchez Bella, Alberto de la Hera, Carlos Díaz Rementería. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 407 págs.

El lenguaje literario de la "nueva novela" hispánica / Alfonso Sánchez-Rey López de Pablo. Madrid: Editorial Mapfre, 1991, 368 págs.

Los jesuitas en América / Angel Santos Hernández. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 381 págs.

El ejército realista en la independencia americana / José Semprún; Alfonso Bullón de Mendoza. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 346 págs.

Función y evolución del galeón en la carrera de Indias / Fernando Serrano Mangas. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 251 págs.

La revolución norteamericana en la independencia de Hispanoamérica / Merle E. Simmons. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 372 págs.

Cantabria y América / Consuelo Soldevilla Oria con la colaboración Rueda. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 365 págs.

La marina en el gobierno y administración de Indias / Bibiano Torres. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 272 págs.

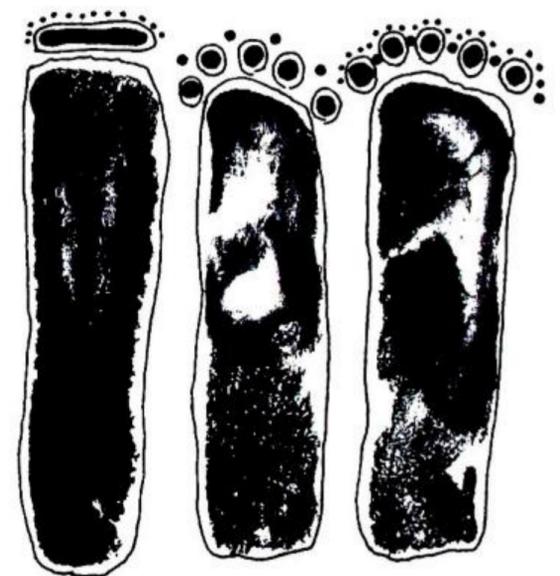
La creación del Nuevo Mundo / Arturo Uslar Pietri. Madrid: Editorial Mapfre, 1991, 241 págs.

Los murcianos y América / Juan Bautista Vilar. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 488 págs.

Holanda y América / Hans Vogel; H. W. van den Doel. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 315 págs.

La frontera norte de México, 1821-1846: el sudoeste norteamericano en su época mexicana / David J. Weber. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 525 págs.

Por la senda hispánica de la libertad / Silvio Zavala. Madrid: Editorial Mapfre, 1992, 276 págs.



Premio Casa de las Américas

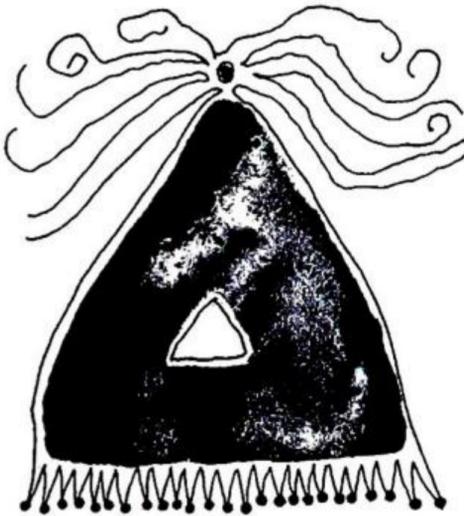
La Casa de las Américas convoca a la XXXV edición de su premio literario. Se pueden enviar libros inéditos en los géneros de cuento, poesía y ensayo histórico-social para la primera categoría; y para la segunda que corresponde a literatura infantil y juvenil, literatura brasileña, literatura caribeña en inglés o creole y literatura indígena.

Invita también a participar en el Premio Extraordinario de ensayo sobre estudios de la mujer creado con el fin de celebrar el centenario de nacimiento de Camila Henríquez Ureña.

Para los premios podrán participar los autores latinoamericanos y caribeños naturales y naturalizados, y los ensayistas de cualquier país con obras sobre tema latinoamericano o caribeño escritas en español o portugués, o traducidas a alguna de estas lenguas.

Las obras deben enviarse plenamente identificadas, mecanografiadas a doble espacio, en tres copias, antes del 30 de noviembre de 1993, a la Casa de las Américas (3era. y G. El Vedado, La Habana 10400, Cuba), a cualquiera de las embajadas de Cuba, o a Casse Posal 2, 3000, Berna 16, Suiza.

Los premios serán de 3.000 dólares o su equivalente en la moneda nacional que corresponda, y la publicación de la obra.



Concurso de ensayos

La Secretaría Ejecutiva del Convenio Andrés Bello convoca al concurso de ensayos *El pensamiento integrador de Andrés Bello*, con el fin de mantener vigente el concepto integracionista que inspiró al maestro Andrés Bello.

El concurso está abierto desde el 10 de junio de 1993 hasta enero de 1994.

Premio Internacional de Poesía

La Casa de Poesía Bonalde convoca a escritores de lengua castellana que hayan publicado libros de poesía entre enero de 1991 y diciembre de 1992 al

Premio Internacional de Poesía Pérez Bonalde. Los interesados pueden enviar 6 ejemplares de su libro a la Casa de Poesía Bonalde, Avenida Luis Roche, cruce con tercera transversal, Casa Rómulo Gallegos, Urbanización Altamira, Caracas 1062, Venezuela, o al apartado de correos 60926, Chacao, Caracas 1060, Venezuela.

Guiones cinematográficos

El Diario La Nación de Buenos Aires convoca concursos de guiones cinematográficos, cuentos, ensayo y fotografía periodística para todos los escritores de habla hispana o extranjeros que dominen el idioma español. Mayores informes en la Casa Diario La Nación, Bouchard 557, Código Postal 1106, Buenos Aires, Argentina.

Premios Educa

La Editorial Universitaria Centroamericana -Educa-, en Costa Rica, convoca a los premios de cuento y poesía 1993 con las siguientes bases:

Pueden participar todos los autores (no importa su origen) de obras inéditas, escritas en español. La extensión no debe ser menor de 80 cuartillas en el cuento y de 50 en poesía. Mecanografiados a doble espacio en tres copias. Firmados con seudónimo. En sobre aparte deben incluir los datos personales, nacionalidad, teléfono y hoja de vida. En el exterior del sobre se debe registrar el seudónimo y el género en el cual se concursa.

Las obras participantes deben ser enviadas antes del 10 de noviembre de 1993 a EDUCA, Apartado 64, Ciudad Universitaria "Rodrigo Facio", San José, Costa Rica.

El premio (único e indivisible) para cada uno de los géneros es de US\$ 1.000 y la publicación de la obra por parte de Educar.

Premio El pincel de oro

La corporación de Amistad Colombo Japonesa convoca al concurso

El pincel de oro a todos los jóvenes pintores y escultores. Se otorgará un premio de \$ 1.500.000 al primer premio, \$ 1.000.000 al segundo y \$ 700.000 al tercer lugar. Mayores informes en la Corporación Calle 73 No. 17-27, Santafé de Bogotá.

Concurso de ensayo

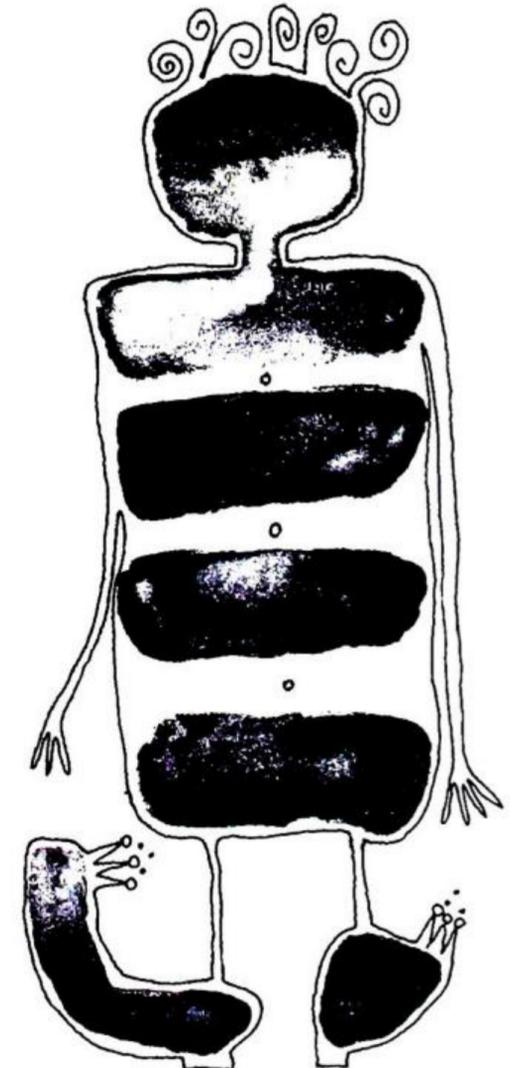
La Fundación para la Filosofía en Colombia convoca al segundo concurso de ensayo filosófico Estanislao Zuleta: Ética, ciencia y tecnología.

Las bases son las siguientes:

El ensayo debe ser una reflexión personal de carácter filosófico de nuestra realidad. Inédito. Pueden participar colombianos y extranjeros residentes en este país. La extensión mínima es de treinta cuartillas, mecanografiadas a doble espacio, tamaño carta.

Los trabajos se deben presentar en original y dos copias con seudónimo, con la identificación en sobre aparte.

La fecha límite de entrega es el 15 de diciembre de 1993 al apartado aéreo 26017 de Cali (con fecha del sello de correo). El premio consiste en un millón de pesos y la publicación del ensayo.



Concurso Enka

Enka de Colombia convoca al Concurso Enka de Literatura Infantil Premio Andino a todos los escritores adultos que sean ciudadanos de Colombia, Venezuela, Ecuador, Perú y Bolivia, así como los extranjeros residentes en ellos por más de cinco años.

Las obras concursantes deben ser un relato en prosa para niños y/o preadolescentes, con una extensión no inferior de 80 cuartillas mecanografiadas en papel tamaño carta, sin ilustraciones.

Deben presentarse en original y tres copias con seudónimo, y en sobre aparte la identificación completa (nombre, dirección, teléfono, y número de identificación).

Los concursantes deben enviar sus trabajos a Enka de Colombia, S.A. Concurso de Literatura Infantil-Premio Andino, Apartado Aéreo 5233 de Medellín, Colombia, o a la embajada de Colombia en su país.

Participarán por el único premio, e indivisible, de US\$ 3.000 para los países distintos a Colombia, o el equivalente en pesos, a la fecha de pago, para el ganador si es colombiano. La primera edición de la obra ganadora correrá a cargo de Enka de Colombia, S.A.

Se recibirán obras desde el 1o. de febrero de 1994 hasta el 30 de noviembre del mismo año (fecha del sello de correo).

No se puede declarar desierto.

Concurso de periodismo

El Grupo Editorial Planeta convoca al Primer Premio Germán Arciniegas de Periodismo, con el fin de exaltar y estimular el trabajo periodístico. Podrán participar todos los periodistas, de cualquier nacionalidad.

Los trabajos deben ser inéditos ya sea reportajes, crónicas, periodismo

investigativo, entrevistas o encuestas. Sobre temas colombianos. Extensión mínima de 200 cuartillas. Se otorga un premio de doce millones de pesos, y no se puede declarar desierto, y se publicará la obra ganadora.

La convocatoria se cierra el 15 de abril de 1994. Mayores informes: Grupo Editorial Planeta, Calle 31 No. 6-41. Tel. 2882619, Santafé de Bogotá.

Mario Jursich Durán

Nació en Valledupar (Cesar) el 4 de junio de 1964. Estudió literatura en la Universidad Javeriana. Ha publicado los libros *Finisterre-Imitaciones*, Fundación Fumio Ito, Bogotá, 1987; *Glimpses*, Fundación Simón y Lola Guberek, Bogotá, 1990.

Los poemas son inéditos y han sido cedidos al Boletín Cultural y Bibliográfico por su autor.