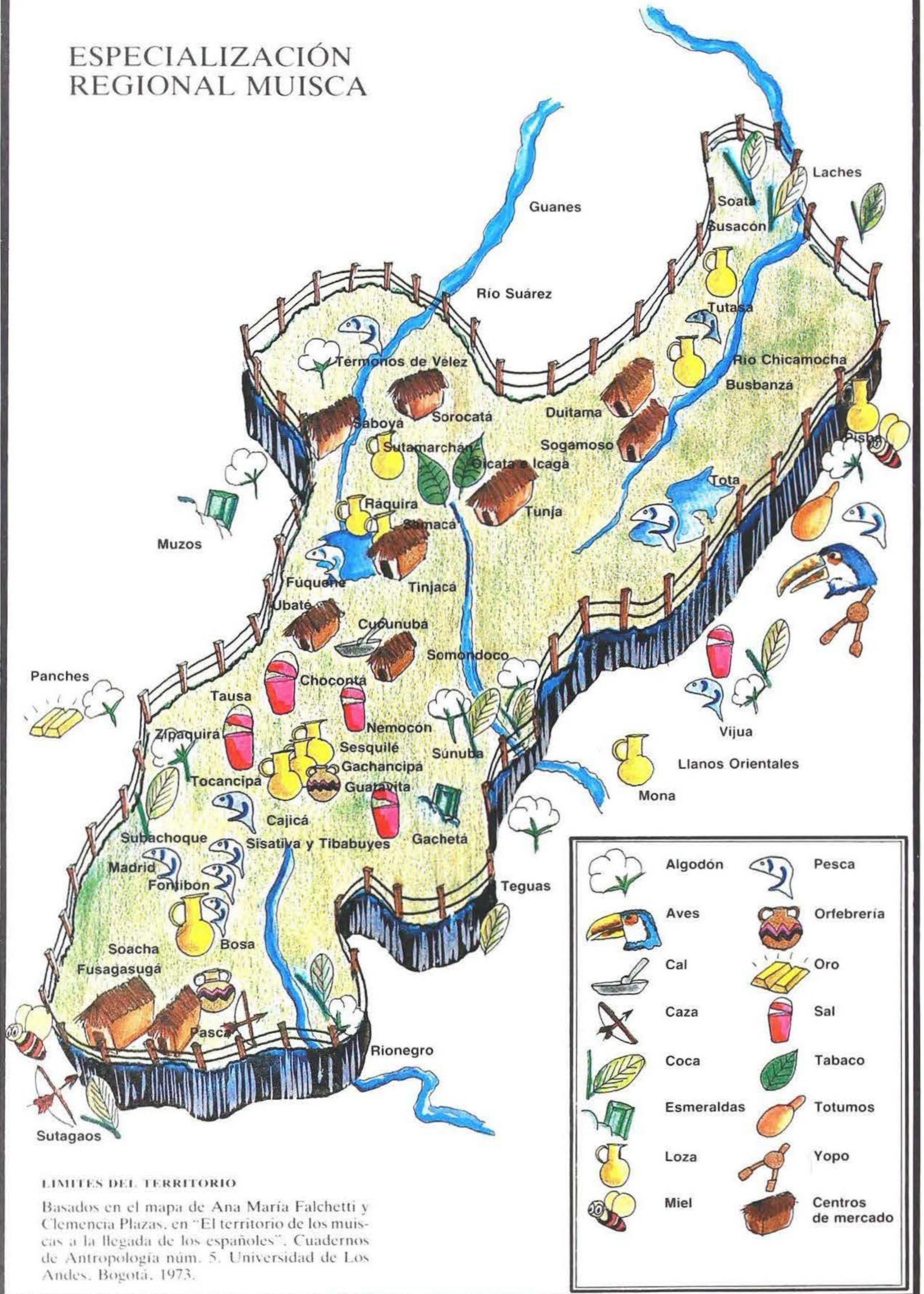


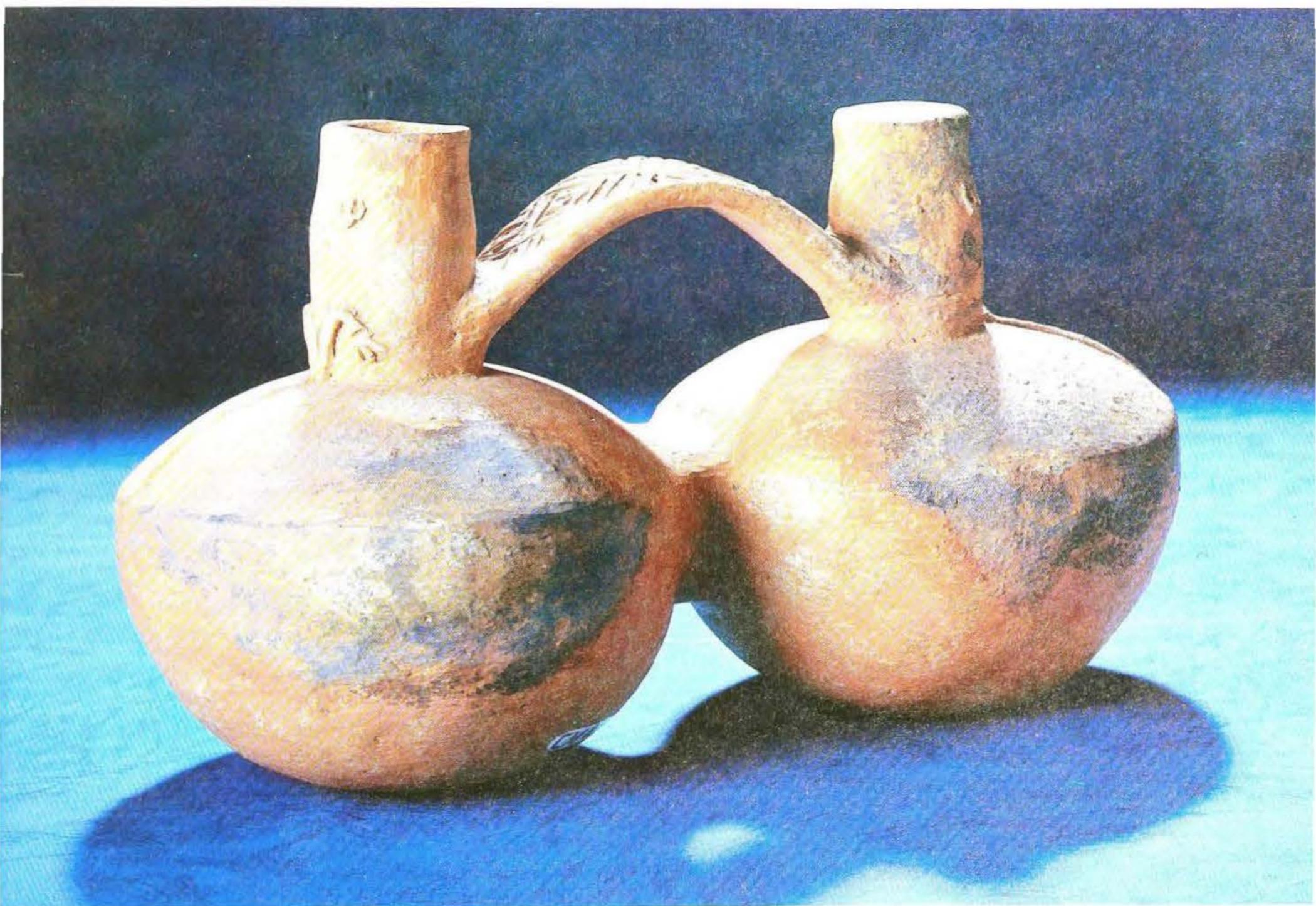
# ESPECIALIZACIÓN REGIONAL MUISCA



# Cuando los muisca diversificaron la agricultura y crearon el intercambio

CARL HENRIK LANGABAEK

*Antropólogo, trabaja en el Museo del Oro.*



Recipientes de cerámica como esta vasija compuesta muisca se intercambiaban en los diferentes mercados del territorio.

**A**L COMIENZO del siglo XVI y de la conquista del centro de la actual Colombia, los españoles encontraron un grupo indígena, los muisca, que habitaba en los valles interandinos fríos y en las tierras adyacentes de la cordillera Oriental. Su territorio abarcaba una amplia porción del ramal andino, desde los páramos de Sumapaz, al sur, hasta el valle transversal del Chicamocha, al norte, en los actuales departamentos de Cundinamarca y Boyacá.

Hablaban chibcha y estaban organizados en cacicazgos formados por pequeñas aldeas compuestas por bohíos y parcelas agrícolas y al mando de un cacique. Este patrón de organización social les permitió diversificar de manera sorprendente su agricultura, ajustándola a las variadas condiciones ambientales existentes, a la par que expandir su actividad de intercambio.

FOTOGRAFÍAS: MARIO RIVERA

## **VARIEDAD EN CLIMAS, DIVERSIDAD EN LA SIEMBRA**

La región se caracterizaba por la gran diversidad de nichos ambientales ubicados en un espacio relativamente limitado, lo cual fue aprovechado por los muiscas para obtener una variadísima producción agrícola. Esta multiplicidad se daba en el territorio de cada cacicazgo, que llegaba a tener labranzas en tierra templada o de páramo, a las cuales se desplazaban en temporadas de siembra y de cosecha, para regresar luego a las tierras frías, donde tenían su habitación habitual.

En los páramos se intensificó el cultivo de tubérculos de altura, principalmente chuguas, hibus y cubios. En los valles interandinos se centralizó el cultivo de maíz y papa, en tanto en las zonas de clima templado había sembrados de maíz, yuca, batatas, ahuyamas y árboles frutales.

De acuerdo con datos de archivo, el maíz fue el producto alimenticio más popular, debido, sin duda, a sus cualidades nutritivas, al uso de sus granos tanto verdes como maduros, a su adaptabilidad a diferentes pisos térmicos y a su facilidad para el almacenamiento, siembra y cosecha. A pesar de ser las tierras templadas las más aptas para su cultivo, pudiéndose recoger allí dos cosechas anuales, los muiscas prefirieron habitar los valles fríos, probablemente por facilidad en el almacenamiento del grano, pues las plagas que lo atacan abundan más en los climas templados y porque allí podían aprovechar las ricas fuentes de agua salada.

## **DEL AUTOABASTECIMIENTO AL EXCEDENTE Y AL INTERCAMBIO**

La disponibilidad de parcelas en diferentes pisos térmicos les permitió también variar su dieta alimenticia y obtener cosechas durante todo el año, escapando así a los inconvenientes de una agricultura sometida a las heladas y granizadas. Cada cacicazgo contaba entonces con una producción agrícola variada y abundante que permitía autoabastecerse en las necesidades alimentarias básicas y producir excedentes de comida, disponibles para el intercambio: maíz, papa, ají, yuca, piña y cubios se intercambiaban por oro, sal y mantas, principalmente.

Pero los cacicazgos no eran solamente autosuficientes en productos agrícolas, sino también en proteínas provenientes de la pesca y la caza, actividades generalizadas en todo el territorio muisca<sup>1</sup>. Igualmente, cada uno producía los utensilios necesarios para el trabajo en los distintos campos.

## **SE ORGANIZAN LOS MERCADOS**

Gracias al alto grado de especialización y diversificación, los cacicazgos pudieron superar sus límites territoriales expandiéndose mediante el trueque, realizado en las ferias y mercados. Los más concurridos eran los de los caciques de Tunja, Duitama y Sogamoso; de menor importancia eran las ferias de Chocontá, Fusagasugá, Pasca, Saboyá, Sorocotá y Tinjacá, así como las de los centros productores de sal y coca, entre otros. Eran ferias que no estaban abiertas a la participación indiscriminada de cualquier tribu. La participación se hallaba restringida a los grupos de lengua chibcha que habitaban la cordillera Oriental de Colombia. Guanes y laches procedentes del norte asistían a los mercados de Sorocotá y Pisba para realizar sus intercambios y, a la inversa, los muiscas iban a Oiba y Charalá, en territorio guane, y hacia Chiscas y Pamplona, en dominios de los laches y chitareros, respectivamente<sup>2</sup>. Las diferencias culturales obstaculizaron el desplazamiento, pues no hay datos de que individuos que no hablaran lengua chibcha, como los panches y muzos, en el valle del Magdalena, o los grupos de los Llanos Orientales, entraran a los mercados del altiplano. Como quien dice, los muiscas respetaban una territorialidad lingüística, cultural, más que geográfica o regional y esa variable cultural definía las características de la actividad de intercambio, variable económica.

<sup>1</sup> Según datos de archivo, la caza era especialmente abundante en los páramos del sur del territorio y en dominios de los sutagaos, quienes llevaban carne de venado y curí a los mercados de Fusagasugá y Pasca. La pesca se practicaba en forma particularmente intensa en Bosa, Cajicá, Fontibón, Madrid, Sisativa y Tibabuyes, en la sabana de Bogotá, así como en los ríos Suárez y Chicamocha, en los lagos de Fúquene y Tota y en el piedemonte llanero.

<sup>2</sup> Carl Henrik Langabaek, *Mercados y circulación de productos en el altiplano cundiboyacense*. Tesis de grado, Universidad de Los Andes.

Los intercambios entre muisca y grupos de lengua no chibcha se realizaban en sitios fronterizos y en días específicos, ahorrando desplazamientos a tierras extrañas, con el consiguiente riesgo de conflictos interétnicos. A pesar de esto, los artículos del altiplano circulaban hasta regiones bastante apartadas por conducto de grupos intermediarios, los cuales, a su vez, hacían llegar a territorio muisca productos elaborados en tierras muy alejadas.

#### **EL INTERCAMBIO DE LO NECESARIO**

Respetando los patrones de trueque, los productos más solicitados fueron las mantas y el algodón, intercambiables por prácticamente cualquier artículo, especialmente sal, oro y alimentos excedentes. El algodón provenía en su mayor parte del húmedo piedemonte llanero, donde lo cultivaban algunas comunidades dependientes de Sogamoso y Tota, indígenas teguas y de otros grupos colindantes. Así mismo, el producto se podía conseguir en las partes bajas y templadas de los ríos Garagoa, y Negro, términos de Vélez, al noroeste del territorio, Subachoque, cuyos indígenas lo cultivaban en tierra templada, y por conducto de panches y muzos.

El intercambio de mantas muisca por algodón de los Llanos Orientales parece haber sido común. Algunas poblaciones, como Cuítiva e Iza, conseguían la fibra en esa región y la llevaban al mercado de Sogamoso, donde la adquirirían indígenas del interior de la cordillera. En algunos casos, incluso, los muisca actuaron como intermediarios entre los Llanos y otras regiones; los miembros del “cacicazgo” de Pisba, por ejemplo, cambiaban loza en los Llanos, y con el algodón que les daban a cambio hacían trueque con los laches. Por otra parte, textiles del altiplano circulaban también por el territorio panche y muzo hasta el curso medio del río Magdalena, aunque su acarreo no parece haber estado a cargo de muisca sino de indígenas de otras etnias.

Después del algodón y las mantas, los artículos más importantes en el trueque fueron el oro, la coca y la sal. El oro provenía casi exclusivamente de territorio panche, donde existían yacimientos auríferos de importancia, aunque también se adquiría mediante intercambios con los muzos y probablemente con los chitareros. Una vez en territorio muisca, los indígenas hacían llegar el oro a todos los “cacicazgos”, e incluso a los dominios de los teguas en el piedemonte y tierras de los sutagaos, quienes lo conseguían en los mercados de Fusagasugá y Pasca.

Para los muisca, al igual que para muchos grupos indígenas que habitaban el país antes de la conquista, la coca tenía gran significado ritual, lo cual la convirtió en importante elemento de intercambio. Se cultivaba en las laderas templadas y secas del río Chicamocha, donde los “cacicazgos” de Soatá, Susacón y Chicamocha, sujetos a Duitama, intensificaron su producción, incluso mediante sistemas de riego. De esos lugares, la hoja llegaba a los mercados de Sogamoso, Tunja, Beteitiva, Paipa y Duitama, donde se la intercambiaba por oro y mantas. Algunas cantidades de coca, sin embargo, se producían en el bajo valle del río Garagoa, en el cual los indígenas de Somondoco y Súnuba tenían cultivos, así como en el piedemonte llanero, el valle bajo y templado del río Negro, territorio tegua y las parcelas que dominaba Subachoque en la vertiente de la cordillera. Por otra parte, los sutagaos, en el extremo sur del territorio, y los laches, al norte, también producían coca y la intercambiaban con los muisca.

#### **EL REINADO DE LOS ESPECIALISTAS**

La sal también adquirió gran valor en términos de trueque, no sólo por su utilidad, sino por ser un recurso natural exclusivo de ciertas regiones, dándose así un monopolio natural. Era evaporada a partir de aguasal prove-

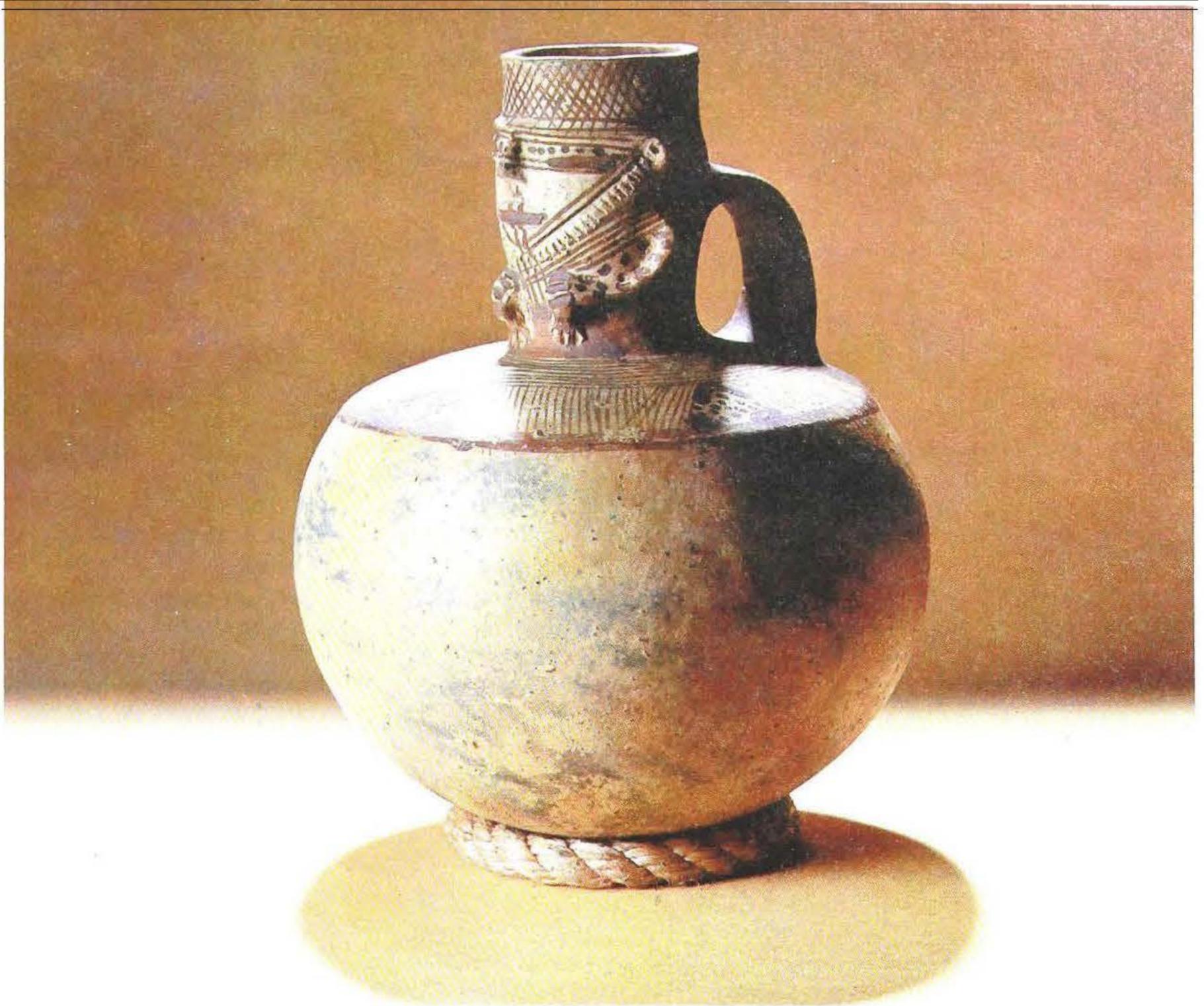


Los muisca cultivaban en diferentes pisos térmicos: piña, ayama y yuca dulce en tierras templadas, y tubérculos de clima frío como habias, chuguas, cubios y ullucos. La sal la evaporaban de corrientes que atravesaban mantos salinos solidificados como la muestra de la fotografía.

niente de fuentes situadas en Zipaquirá, Nemocón, Tausa, Gachetá y Vijua, principalmente, las tres primeras situadas en la sabana de Bogotá. Gachetá era un cacicazgo dependiente de Guatavita, como Vijua lo era de Tota. La explotación de la sal evidenciaba el nivel de especialización a que llegaron los muisca en su trabajo. Los individuos de los cacicazgos que elaboraban la sal no se encargaban de su acarreo. Este recaía sobre las comunidades que no disponían de fuentes de aguasal, y su trabajo no se limitaba a transportarla hasta cacicazgos como los de Ubaté, Cajicá y Cerinza, que carecían de fuentes de aguasal, sino que la llevaban a lugares tan alejados como Pamplona, Vélez, Tunja o Fusagasugá.

Al igual que las mantas, la sal del altiplano llegaba hasta el valle del río Magdalena. Es probable que las fuentes de agua salada de Vijua abastecieran parte de las necesidades de los indígenas de los Llanos, aunque la información indica que éstos acostumbraban consumir sal extraída de ceniza vegetal y que existían fuentes en territorio de los laches y en Venezuela que producían excedentes, los cuales circulaban en esa región.

En otras ocasiones también intercambiaban la sal por recipientes de cerámica. La producción más importante se llevaba a cabo en Busbanzá, Pisba y Mona, tres “cacicazgos” dependientes del cacique de Sogamoso; en Tutasá, sujeta a Duitama, y en Ráquira, Tinjacá y Sutamarchán, al noroeste del territorio. En cercanías de Bogotá, se elaboraban vasijas en Soacha, Gachancipá, Tocancipá y Sesquilé. Parte sustancial de las ollas de los dos primeros sitios se llevaba a los centros productores de sal, pero también llegaba a los mercados de Tunja, Pacho y Fusagasugá. En el norte del territorio, la loza se intercambiaba no sólo en Tunja sino, igualmente, en Duitama y



Vasija antropomorfa con decoración pintada típica muisca, de las utilizadas en todo el territorio.

Volantes de huso de piedra utilizados para hilar algodón. La materia prima se conseguía en las tierras bajas de su propio territorio y en las etnias vecinas.



Sogamoso. Además, las vasijas que fabricaban los muisca podían llegar a territorio de las etnias de las tierras bajas; los indígenas de Pisba llevaban ollas a los Llanos para conseguir algodón, y los de Cajicá iban a territorio panche para realizar el mismo tipo de trueque.

#### **EL MERCADO DE LOS SUEÑOS**

Aparte de los artículos mencionados, los muisca intercambiaban yopo (*Anadenanthera peregrina*), tabaco, leña, totumos, miel y cera de abeja, cal, aves de plumería, cuentas de collar, esmeraldas, figuras de oro y caracoles. Los totumos aprovechados como recipientes de tabaco o coca y como utensilios domésticos, provenían en su mayor parte de Támara y Tecasquirá —en el piedemonte llanero, donde era usual adquirirlos a cambio de mantas—. Miel y cera, por su parte, se conseguían en esta misma región, aun cuando los sutagaos también la producían y canjeaban con los muisca.

En el oriente, algunas comunidades dedicaban parte de su tiempo a conseguir papagayos y guacamayos que daban a los indígenas del altiplano a cambio de textiles. Los muisca destinaban las aves al sacrificio y usaban las plumas para decorar santuarios o como adorno personal. Muchas veces los españoles denominaron los templos indígenas “casas de plumerías” y, aún en 1595, los funcionarios de la corona encontraron que los habitantes del altiplano persistían en el uso ritual de las plumas provenientes de las tierras bajas.

El yopo, otro artículo asociado a prácticas rituales que a los españoles les interesaba extirpar, era producido en los Llanos orientales, donde su consumo parece haber sido generalizado. Su demanda era corriente especialmente en el norte del territorio, en donde, hasta bien entrado el siglo XVII, los españoles se quejaron de que los indígenas lo seguían utilizando<sup>3</sup>. El tabaco, en cambio, se cultivaba en los “cacicazgos” de Icaga, Oicatá y Samacá, situados en la región de clima frío y seco de los alrededores de Tunja.

#### **CUANDO EL ORO VALÍA LEÑA**

Actividad muy usual de los miembros de las comunidades residentes cerca de Tunja, era ir a esta población para conseguir oro a cambio de leña, pero no está claro si antes de la llegada de los conquistadores el intercambio de leña era necesario debido al agotamiento de las fuentes locales en ciertos lugares del altiplano o si más bien el proceso de erosión y escasez de árboles se inició en el siglo XVI, con la conquista.

La cal se utilizaba como reactivo alcalino en la masticación de hojas de coca. Según la información disponible, sólo los indígenas de Cucunubá, en el norte de Cundinamarca, la producían, aunque no se sabe con certeza de qué fuente extraían el mineral. Probablemente se trataba de rocas calcáreas, puesto que hoy en día abundan en la región correspondiente al municipio de Cucunubá.

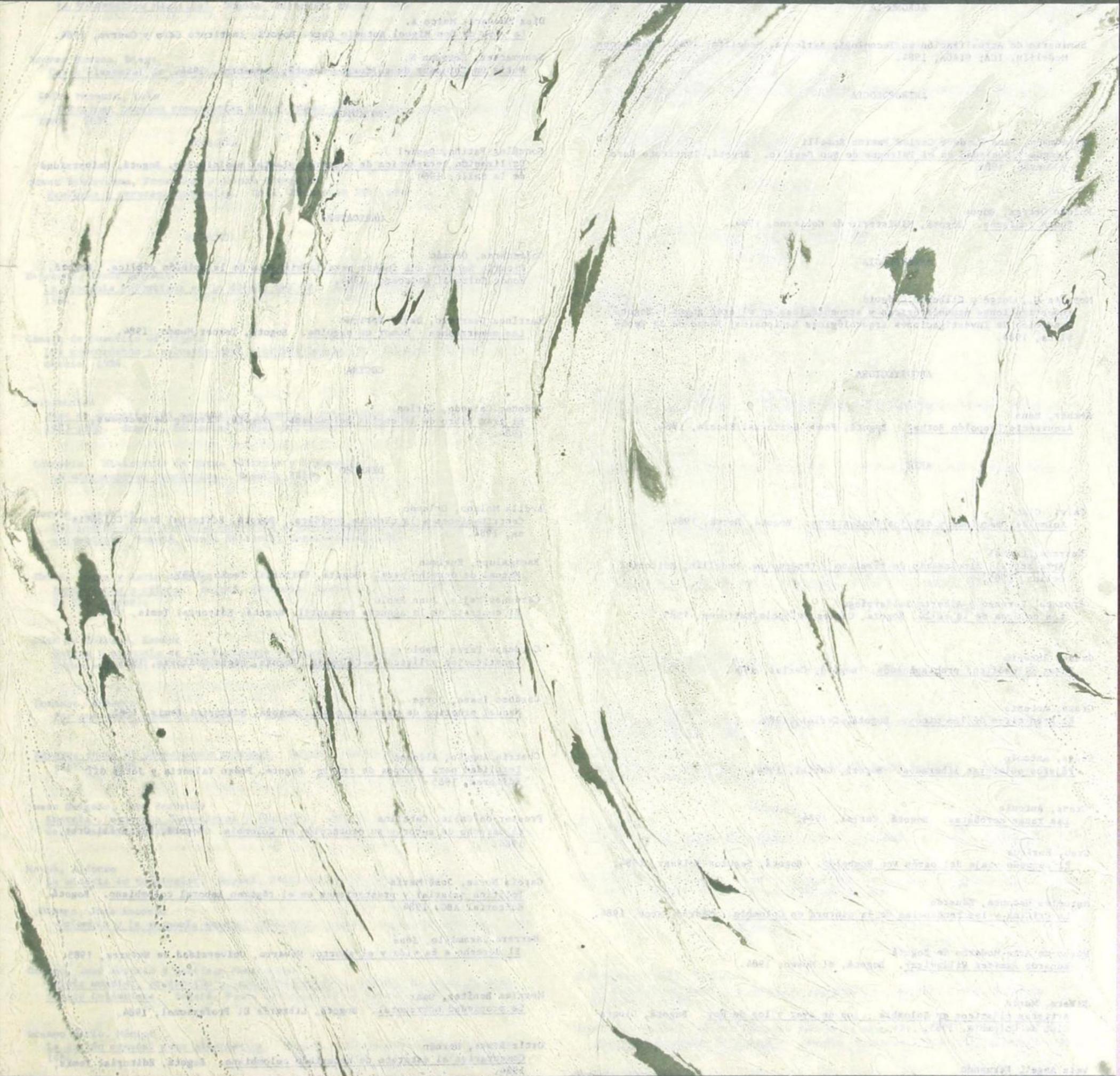
El principal yacimiento de esmeraldas se hallaba situado a un día de camino de la sede del cacique de Somondoco, tal vez en el actual municipio de Chivor. Resulta plausible, sin embargo, que los muisca conocieran y explotaran muchos de los afloramientos de esmeraldas comunes que existen en la cordillera Oriental. En el momento de la conquista, los miembros del “cacicazgo” de Somondoco conseguían mantas, oro y cuentas de collar a cambio del producto. Así mismo, las fuentes etnohistóricas indican que éste llegaba a territorio panche y que algunas comunidades muisca adquirirían esmeraldas provenientes de los dominios de los muzos.

Las figuras de oro, especialmente las elaboradas en Guatavita, son otro artículo cuyo intercambio está documentado, si bien otros lugares del terri-

<sup>3</sup> Germán Colmenares, *La provincia de Tunja en el Nuevo Reino de Granada*. Departamento de Historia, Facultad de Artes y Ciencias, Universidad de Los Andes, Bogotá, 1970.

# LIBROS COLOMBIANOS

Enero 1984 - Febrero 1985



Biblioteca Luis Angel Arango  
Bogotá, Colombia 1985

Colombia. Presidencia de la República. Secretaría de Administración Pública. Manual de Organización de la rama ejecutiva del poder público. Bogotá, 1984.

Lozano Cleves, Alberto  
Bolívar y la pulcritud administrativa. Bogotá, Depto. Administrativo del Servicio Civil, 1984.

Ocampo Duque, Jorge Eliecer  
Esquema de organización administrativa para la región metropolitana de Ibagué año 2.000. Ibagué, Cámara de Comercio de Ibagué, 1984.

Penagos Vargas, Gustavo  
Administración departamental y municipal. Bogotá, Librería del Profesional, 1984.

## AGRONOMIA

Seminario de Actualización en Tecnología Agrícola, Medellín, 1984. Resúmenes Medellín, ICA; SIADA, 1984.

## ANTROPOLOGIA

Friedmann, Nina S. de y Carlos Patiño Roselli  
Lengua y Sociedad en el Palenque de San Basilio. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1984.

Roldán Ortega, Roque  
Fuero Indígena. Bogotá, Ministerio de Gobierno, 1984.

## ARQUEOLOGIA

Morales G., Jorge y Gilberto Cadavid  
Investigaciones etnohistóricas y arqueológicas en el área guane. Bogotá, Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales; Banco de la República, 1984.

## ARQUITECTURA

Rother, Hans  
Arquitecto Leopoldo Rother. Bogotá, Fondo Editorial Escala, 1984.

## ARTE

Calvi, Gian  
Animales, máquinas y dibujos fantásticos. Bogotá, Norma, 1984.

Estrada, Leonel  
Arte actual: diccionario de términos y tendencias. Medellín, Editorial Colina, 1985.

Fonseca, Lorenzo y Alberto Saldarriaga  
Los colores de la calle. Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1985.

Grass, Antonio  
Buhos filosóficos prehispánicos. Bogotá, Cerlal, 1984.

Grass, Antonio  
El gran circo de los micos. Bogotá, Cerlal, 1984.

Grass, Antonio  
Pájaros quimbayas liberados. Bogotá, Cerlal, 1984.

Grass, Antonio  
Las ranas acróbatas. Bogotá, Cerlal, 1984.

Grau, Enrique  
El pequeño viaje del barón von Humboldt. Bogotá, Seguros Bolívar, 1984.

Marceles Daconte, Eduardo  
La Crítica y las tendencias de la pintura en Colombia. Madrid, Arco, 1984.

Museo de Arte Moderno de Bogotá  
Eduardo Ramírez Villamizar. Bogotá, el Museo, 1984.

RiWero, Mario  
Artistas plásticos en Colombia: los de ayer y los de hoy. Bogotá, Diners Club de Colombia, 1985.

Vela Angel, Fernando  
Arenas Betancour: de tallador de Cristos a escultor colosal. Medellín, Empresas Departamentales de Antioquia, 1984.

## ARTESANIA

Espinosa Valderrama, Rodrigo  
Crónicas de artesanía nariñense. Pasto, Editorial El Correo de Nariño, 1984.

Corporación Nacional de Investigación y Fomento Forestal  
Bibliografía colombiana sobre ciencias forestales, 1979-1983: un catálogo colectivo. Bogotá, 1984.

Pérez Silva, Vicente  
Presentación de la primera exposición bibliográfica de escritores nariñenses. Pasto, Editorial Publicitaria, 1984.

## BIBLIOTECOLOGIA

Hernández Ospina, William José  
Diccionario histórico del libro y de la biblioteca. San José de Costa Rica, Aibda, 1984.

## BIOGRAFIAS

Díaz Guevara, Marco A.  
La vida de Don Miguel Antonio Caro. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1984.

Schumacher, Hermann S.  
Mutis un forjador de cultura. Bogotá, Ecopetrol, 1984.

## BOTANICA

González Patiño, Daniel J.  
Utilización terapéutica de nuestras plantas medicinales. Bogotá, Universidad de la Salle, 1984.

## CARICATURA

Colmenares, Germán  
Ricardo Rendón: una fuente para la historia de la opinión pública. Bogotá, Fondo Cultural Cafetero, 1984.

Martínez Guerrero, David Enrique  
Los mamarrachos: humor de esquina. Bogotá, Tercer Mundo, 1984.

## COCINA

Ordoñez Caicedo, Carlos  
El gran libro de la cocina colombiana. Bogotá, Círculo de Lectores, 1984.

## DERECHO

Ardila Molano, Orlando  
Contribuciones a la ciencia jurídica. Bogotá, Editorial Diana Colombiana, 1984.

Bacigalupo, Enrique  
Manual de derecho penal. Bogotá, Editorial Temis, 1985.

Cardenas Mejía, Juan Pablo  
El contrato de la agencia mercantil. Bogotá, Editorial Temis, 1985.

Cardenas Perez, Pablo  
Constitución política de Colombia. Bogotá, Legis Editores, 1985.

Cardozo Isaza, Jorge  
Manual practico de casación civil. Bogotá, Editorial Temis, 1985.

Charria Angulo, Alfonso  
Legalidad para tiempos de crisis. Bogotá, Pedro Valencia y Jorge Gil Editores, 1985.

Fresser de Calle, Carolina  
El derecho de autor y su protección en Colombia. Bogotá, Editorial Orbe, 1984.

García Nossa, José María  
Política salarial y prestaciones en el régimen laboral colombiano. Bogotá, Editorial ABC, 1984.

Herrera Jaramillo, José  
El derecho a la vida y al aborto. Navarra, Universidad de Navarra, 1985.

Morales Benítez, Omar  
La propiedad horizontal. Bogotá, Librería El Profesional, 1984.

Ortiz Rivas, Hernán  
Comentarios al estatuto de notariado colombiano. Bogotá, Editorial Temis, 1984.

Ospino García, Ignacio  
Títulos-valores frente al código penal. Bogotá, Librería Jurídica Wilches, 1984.

Parra Quijano, Jairo  
Tratado de la prueba judicial: la confesión. Bogotá, Librería del Profesional, 1984.

Pérez Vives, Alvaro  
Garantías civiles. Bogotá, Editorial Temis, 1985

Quintero Ospina, Tiberio  
Práctica forense penal. Bogotá, Jurídicas Wilches, 1985.

Robayo, Julio  
De la cláusula de la caducidad. Bogotá, Editorial Temis, 1985

Suárez Franco, Roberto  
Tratado sobre derecho de familia. 2ed. Bogotá, Editorial Temis, 1984.

Saa Velasco, Ernesto  
Teoría constitucional colombiana. Bogotá, Contraloría General de la República, 1984.

Torres, José  
La autogestión municipal. Bogotá, Editorial Temis, 1985

Younes Moreno, Diego  
Curso elemental de derecho administrativo. Bogotá, Editorial Temis, 1984.

Zafra Morante, Luis  
Doctrinas penales concordadas con el nuevo código penal. Bogotá, Editorial Temis, 1985.

#### ECOLOGIA

Gómez Valderrama, Francisco y Alvaro Leongómez  
Ecología y recursos naturales. Cali, Editorial XYZ, 1984.

#### ECONOMIA

Bejarano, Jesús Antonio  
La economía colombiana en la década del 70. Bogotá, Fondo Editorial Cerec, 1984.

Cámara de Comercio de Bogotá  
Los concordatos : solución real o trabas legales ?. Bogotá, Cámara de Comercio, 1984.

Colciencias  
Plan de concertación nacional en ciencia y tecnología para el desarrollo 1983-1986. Bogotá, Editorial Guadalupe, 1984.

Colombia. Ministerio de Obras Públicas y Transporte.  
La microempresa asociativa. Bogotá, 1984.

Currie, Lauchlin  
Evaluación de la asesoría económica a los países en desarrollo : el caso colombiano. Bogotá, Fondo Editorial Cerec-descol, 1984.

Child, Jorge y Mario Camargo  
Bancarrotas y crisis. Bogotá, Editorial Presencia, 1984. (Biblioteca de El Espectador).

Díaz de Zuluaga, Zelmira  
Guerra y economía en las haciendas : Popayan 1780-1830. Cali, Banco Popular Universidad del Valle, 1984 (Sociedad y Economía en el Valle del Cauca).

Donadio, Alberto  
Por qué cayó Jaime Michelsen ?. Bogotá, El Ancora Editores, 1984.

Ensayos sobre el presupuesto nacional. Bogotá, Contraloría General de la República, 1984.

Isaza Delgado, José Fernando  
Energía : aspectos financieros y fiscales. Bogotá, Contraloría General de la República, 1984.

Meluk, Alfonso  
La miseria en tecnicolor. Bogotá, Editores Tercer Mundo, 1984.

Ocampo, José Antonio  
Colombia y la economía mundial 1830-1910. Bogotá, Siglo XXI Editores, 1985

Ocampo, José Antonio y Santiago Montenegro  
Crisis mundial, protección e industrialización : ensayos de historia económica colombiana. Bogotá, Fondo Editorial Cerec-Fescol, 1984.

Ocampo Marín, Héctor  
La acción comunal como alternativa. Bogotá, Universidad la Gran Colombia, 1984.

Parra Peña, Isidro  
El pensamiento económico latinoamericano. Bogotá, Plaza y Janés, 1984.

La política económica en la encrucijada. Bogotá, Banco de la República; Universidad de los Andes, 1984.

Rojas G., José María  
Empresarios y tecnología del sector azucarero en Colombia : 1860-1980. Cali, Banco Popular; Universidad del Valle del Cauca, 1984.

Sarmiento Palacio, Eduardo  
Funcionamiento y control de una economía en desequilibrio. Bogotá, Fondo Editorial Cerec-Fescol, 1984.

Seminario sobre underwriting de valores, Bogotá, 1984. Memorias. Bogotá Comisión Nacional de Valores, 1984.

Vidal Perdomo, Jaime  
Nacionalizaciones y emergencia económica. Bogotá, Universidad Externado de Colombia, 1984.

#### EDUCACION

Anzola Gómez, Gabriel  
El profesor universitario promotor de cultura. Bogotá, Universidad Central, 1984.

Apuntes para la historia social de la educación. Bucaramanga, Universidad Industrial de Santander, 1984.

Martínez Boom, Alberto y José Renán Silva  
Dos estudios sobre educación en Colombia. Bogotá, Universidad Pedagógica Nacional, 1985.

Rodríguez, Gustavo Humberto  
Universidad Libre : sesenta años. Bogotá, Editorial Praz, 1984.

#### ESTADISTICA

DANE  
Colombia Estadística 85. Bogotá, DANE, 1985

#### FILATELIA

Temprano, Leo  
Estampillas de Colombia 1984 : Catálogo. Bogotá, Filatelia Temática LT Numismática, 1984.

#### FILOSOFIA

Fernandez, Lelio y Jean Paul Margot  
Tratado de la reforma y entendimiento de otros escritos. Bogotá, Universidad Nacional, 1985.

Ferro Bayona, Jesús  
Nietzsche y el retorno de la metáfora. Barranquilla, Universidad del Norte, 1985.

Patino Avila, J. Ernesto  
Kant y las ciencias sociales. Tunja, La Rana y el Aguila, 1984.

Uribe Ferrer, René  
Problemas fundamentales de la filosofía. Medellín, Susaeta Ediciones, 1985.

#### FOLKLORE

Abadía Morales, Guillermo  
Folklore Colombiano. Bogotá, Banco Popular, 1984

Gutiérrez, Benigno A.  
De todo el maíz - Arrume folklórico. Medellín, Secretaría de Educación y Extensión cultural, 1985.

Marulanda, Octavio  
El folclor de Colombia : práctica de la identidad Cultural. Bogotá, Editorial Artestudio, 1984.

#### FOTOGRAFIA

Díaz, Hernán  
Las fronteras azules de Colombia. Bogotá, Benjamín Villegas y asociados, 1985.

Los colores de la calle. Texto y fotografías de Lorenzo Fonseca y Alberto Salda rriaga. Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1984.

#### GEOGRAFIA

Hernández de Alba, Gonzalo  
En busca de un país : la Comisión Corográfica. Bogotá, Carlos Valencia, Editorial, 1985.

Instituto Nacional de los Recursos Naturales Renovables  
Parques nacionales de Colombia. Bogotá, Financiera Eléctrica Nacional, 1985.

Obregón, Mauricio.  
La primera vuelta al mundo. Bogotá, Plaza y Janés, 1984.

#### HISTORIA

Agudelo Zuluaga, José Roberto  
Historia de Colombia para niños. Medellín, Editorial Futuro, 1985.

Alvarez, Jaime, s.j.  
Gobernadores de Nariño : 1904-1984. Pasto, Biblioteca Nariñense, 1984.

- Arciniegas, Germán  
Bolívar y la revolución. Bogotá, Editorial Planeta, 1984.
- Ardila, Jaime y Lleras, Camilo  
Francisco de Paula Santander : Iconografía. Bogotá, Banco de Santander, 1984.
- Arismendi Posada, Octavio  
Es posible una confederación hispanoamericana ?. Bogotá, Canal Ramírez-Antares, 1984.
- Betancourt, Darío  
Historia de la Edad Media. Bogotá, Universidad de Santo Tomás, 1985.
- Briceño Jauregui, Miguel, s.j.  
Los jesuitas en el Magdalena : historia de una misión. Bogotá, Editorial Kelly, 1984.
- Buschnell, David  
Eduardo Santos y la política del buen vecino. Bogotá, El Ancora Editores, 1984.
- Cadavid Elejalde, Hector  
Testimonio fronterizo. Medellín, Lealon, 1984.
- Castro, Flavio de  
La independencia en América : 1776-1983. Bogotá, Universidad Central, 1984.
- Corsi Otálora, Rosa María de  
José Eusebio Otálora. Tunja, Academia Boyacense de Historia, 1984.
- Escorcía, José  
Desarrollo político social y económico 1800-1854. Cali, Banco Popular; Universidad del Valle, 1984. (Sociedad y Economía en el Valle del Cauca)
- Fajardo, Darío  
Haciendas y campesinos. Bogotá, La Oveja Negra, 1984.
- Fals, Borda Orlando  
Resistencia en el San Jorge; historia doble de la Costa. Bogotá, Carlos Valencia, Editores, 1984.
- Gaviria Liévano, Enrique  
Nuestro archipiélago de San Andrés y la mosquitia colombiana. Bogotá, Plaza y Janés, 1984.
- Gómez Aristizabal, Horacio  
Decadencia del pueblo colombiano. 4ed. Bogotá, Plaza y Janés, 1984.
- Gómez Aristizabal, Horacio  
Diccionario de la historia de Colombia. Bogotá, Plaza y Janés, 1984.
- González, Libardo  
Contribución a la historia política de Colombia. Medellín, Editorial La Carreta, 1985.
- González Pérez, Marcos  
Francisco José de Caldas y la ilustración en la Nueva Granada. Bogotá, Editorial Tercer Mundo, 1984.
- González, Margarita  
Bolívar y la independencia de Cuba. Bogotá, El Ancora Editores, 1985.
- Gutiérrez Villegas, Javier  
Santos y López de Mesa : sesenta años de historia nacional. Medellín, Universidad de Antioquia, 1984.
- Hernández de Alba, Guillermo y Fernando Restrepo Uribe  
Iconografía de don Antonio Nariño y recuerdos de su vida. Bogotá, Empresa de Teléfonos de Bogotá, 1985.
- Henderson, James  
Cuando Colombia se desangró. Bogotá, El Ancora Editores, 1984.
- Hyland, Richard Preston  
El Crédito y la Economía : 1851-1880. Cali, Banco Popular; Universidad del Valle, 1984. (Sociedad y economía en el Valle del Cauca).
- Johnson, David Church  
Santander, siglo XIX: cambios socioeconómicos. Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1985.
- León, Libardo  
Bucaramanga en vísperas de dos siglos. Bogotá, Contraloría General de la República, 1984.
- López de Mesa, Luis Carlos  
Viaje por Suramérica. Medellín, Universidad de Antioquia, 1984.
- Lucena Salmoral, Manuel  
Tres historias testimoniales sobre la revolución comunera. Bogotá, Banco de la República, 1984.
- Mantilla R., Luis Carlos, o.f.m.  
Los franciscanos en Colombia. Bogotá, 1984.
- Medina, Medófilo  
La protesta urbana en Colombia en el siglo XX. Bogotá, Editorial Aurora, 1984.
- Mejía, R.M.  
Don Gonzalo Mejía. Bogotá, El Sello Editores, 1984.
- Montenegro González, Augusto  
Historia de América. Bogotá, Editorial Norma, 1984 (Colección nuestro mundo y sus hechos).
- Montezuma Hurtado, Alberto  
Breve historia de Colombia. Bogotá, Editorial Tercer Mundo, 1984.
- Montezuma Hurtado, Alberto  
Comuneros del Paraguay. Bogotá, Editorial Tercer Mundo, 1984.
- Ocampo López, Javier  
Historia del pueblo boyacense. Tunja, Caja Popular Cooperativa, 1984.
- Ospina Hernández, Mariano  
Crónicas germánicas. Bogotá, Editorial Tercer Mundo, 1984.
- Poveda Ramos, Gabriel  
Minas y mineros de Antioquia. Bogotá, Banco de la República, 1984.
- Rodríguez Becerra, Manuel  
El empresario industrial del Viejo Caldas. Bogotá, Universidad de los Andes, 1984.
- Sánchez, Gonzalo  
Ensayos de historia social y política del siglo XX. Bogotá, El Ancora Editores, 1985.
- Sánchez, Ricardo  
Estado y planeación en Colombia. Bogotá, Editorial La Rosa Roja, 1984.
- Toro Escobar, Luis  
Mis recuerdos de Medellín. Medellín, Lito Impresos, 1984.
- Uribe Celis, Carlos  
Los años veinte en Colombia: ideología y cultura. Bogotá, Ediciones Aurora, 1985.
- Vejarano Varona, Jaime  
Popayán : relicario de Colombia. Cali, Feriva, 1984.
- Velasco A., Hugo E.  
Panamá 80 años de ausencia. Cali, 1984.

#### INDUSTRIAS

- Asociación Nacional de Industriales de las Artes Gráficas.  
Diagnóstico de la industria gráfica colombiana. Bogotá, Litomoderna, 1984.
- Directorio Eléctrico Nacional 1984. Bogotá, Comunicaciones Especializadas, 1984.

#### INFORMATICA

- Revéiz Roldán, Edgar  
La información para el desarrollo colombiano. Bogotá, CEDE, 1984

#### LEGISLACION INDUSTRIAL

- Colombia, Leyes, Decretos, etc.  
Manual reglamentario del gas en Colombia : leyes, decretos, resoluciones y normas técnicas; compilados por Mario Villamizar. Bogotá, Confedegas, 1984

#### LINGUISTICA

- Gutemberg, Jesús  
Concepto del americanismo en la historia del español. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1984.
- Guzmán Esponda, Eduardo  
Variaciones literarias y lingüísticas. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1984.

- Melo Zilio, Giovanni y Silvia Mejía  
Diccionario de gestos. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1984. Tomo II.

#### LITERATURA

- Alba, Laureano  
Golpes de ciego. Cali, Editorial Universidad del Valle, 1984.

- Alvarez Gardeazabal, Gustavo  
Pepe botellas. Bogotá, Plaza y Janés, 1984

- Andrade González, Gerardo  
Prosa de Julio Arboleda : jurídica, política, heterodoxa y literaria. Bogotá, Banco de la República, 1984.

- Arango, José Manuel  
Este lugar de la noche. Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura, 1984

- Arciniegas, Triunfo  
El cadáver del sol. Bogotá, Ediciones Sociedad de la Imaginación, 1985.

- Aristizabal, Alonso  
Escritos en los muros. Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura, 1984.
- Aristizabal, Alonso  
Narrativa colombiana contemporánea. Bogotá, Cámara de Comercio de Bogotá, 1984.
- Avila, Abel  
Las vainas de Juancho Polilla. Barranquilla, Editores Grafitalia, 1984.
- Ayala Poveda, Fernando  
Manual de literatura colombiana. Bogotá, Educar Editores, 1984.
- Ayala Poveda, Fernando  
La palabra indoamericana. Medellín, Universidad de Antioquia, 1984. (Colección conozca a ...)
- Bernal, Luis Darío  
Catalino Bocachica. Bogotá, Kendur Editores, 1984.
- Bonilla, María Elvira  
Jaulas. Bogotá, Editorial Planeta, 1984.
- Buitrago, Fanny  
Los amores de Afrodita. Bogotá, Editorial Plaza y Janés, 1984.
- Cadauid Elejalde, Héctor  
Definitivo. Medellín, Editorial Lealón, 1984.
- Caicedo Licón, Pedro A.  
Lámparas de mi tierra. Medellín, Editorial Lealón, 1984.
- Calvi, Gian y Ruiz, Clarissa  
Traba la lengua lengua la traba. Bogotá, Kapelusz; Editorial Barco de Papel, 1984.
- Cardona Arias, Roberto  
Medallones de la fiesta. Manizales, 1984 (Biblioteca de autores Caldenses).
- Cardona Osorio, Mario  
El hábito solo viste al monje. Medellín, 1984.
- Caro, Gabriel Jaime  
21 poemas. Nueva York, Editorial Crucimés, 1984.
- Carranza, Eduardo  
Una rosa sobre la espada. Bogotá, Instituto de Cultura Hispánica, 1985.
- Castillo de Melo, Luz  
El azul de mis sueños. Bogotá, Cámara de Representantes, 1984.
- Cobo Borda, Juan Gustavo et al  
Uso de la imaginación. Buenos Aires, El Iruquiario, 1984.
- Colombia. Departamento Administrativo del Servicio Civil  
1981-83 : Cuentistas del sector oficial. Bogotá, 1984.
- Convenio Andrés Bello  
Antología del cuento andino. Bogotá, Gráficas Cruz, 1984.
- Córdoba, Amir Smith  
Vida y obra de Candelario Obeso. Bogotá, Centro para la Investigación de la Cultura Negra, 1984.
- Crespo, José Manuel  
La promesa y el reino. Bogotá, Ediciones Tercer Mundo, 1985.
- Cuatro narradores colombianos. Bogotá, Fundación Simón y Lola Guberek, 1984.
- Cuentos picarescos para niños de América Latina. Bogotá, Norma, 1984.
- Chalarca, José  
Diario de una infancia. Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1985.
- Daniels, José y Hugo Camargo  
Candelario Obeso : Cantos populares de mi tierra. Mompox, Costa Norte, 1984.
- Deas, Malcom  
Vargas Vila : Sufragio, selección, epitafio. Bogotá, Banco Popular, 1985.
- Díaz-Granados, José Luis  
Los elegidos o la novela de un político. Medellín, Universidad de Antioquia, 1984.
- Echavarría, Rogelio  
El transeúnte. Bogotá, Fondo Cultural Cafetero, 1984.
- Echeverry Campuzano, Fabio  
Soledumbres. Bogotá, 1984.
- Escalona, Rafael  
La casa en el aire y otros cantos. Bogotá, Fundación Simón y Lola Guberek, 1984.
- Fayad, Luis  
Una lección de la vida. Bogotá, El Ancora Editores, 1984.
- Fayad, Luis  
Los parientes de Esther. Bogotá, La oveja negra, 1984.
- Flórez Támara, Oscar  
En la soledad de mis ojos. Sincelejo, Editorial Cípen, 1984.
- Franco Vélez, Jorge  
Misa en tiempo de guerra. Bogotá, Editorial El Fortín, 1984.
- Gaitán Durán, Jorge  
Amantes. Bogotá, Fundación Simón y Lola Guberek, 1984.
- García Giraldo, Alfredo  
Erase una vez entre los Chibchas. Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1984.
- García Mejía, Hernando  
Cuentos del amanecer. Medellín, Editorial Bedout, 1985.
- García Maffia, Jaime  
La Caza. Bogotá, Editorial Hollman Morales, 1984.
- García Márquez, Gabriel  
El secuestro. Bogotá, La oveja negra, 1984.
- García Márquez, Gabriel  
La soledad de América Latina : brindis por la poesía. Bogotá, Corporación Editorial Universitaria de Colombia, 1984.
- García Mejía, Hernando  
La estrella deseada. Medellín, Editorial Bedout, 1984.
- Gaviria Coronado, Alberto  
Brujas Cómicas. Medellín, Editorial Piloto, 1984.
- Gers, Jorge  
Crónicas y reportajes. Manizales, 1984 ( Biblioteca de autores caldenses )
- Gómez Jaramillo, Arturo  
Claudiel, antología. Manizales, 1984 (Biblioteca de autores caldenses).
- Gómez Jaramillo, Arturo  
Rimbaud. Manizales, 1984 (Biblioteca de autores caldenses).
- Gómez Valderrama, Pedro  
Los infiernos del Jerarca Brown y otros textos. Bogotá, Fundación Simón y Lola Guberek, 1984.
- Gómez Valderrama, Pedro  
La nave de los locos. Madrid, Alianza Editorial, 1984.
- González, Carlos Horacio  
Los últimos juglares. Bogotá, Telecom, 1984.
- González, Fernando  
Benjamín : Jesuita predicador. Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura, 1984.
- González, Fernando  
Salomé. Medellín, Gobernación de Antioquia, 1985.
- González Cajiao, Fernando  
Atabí o última profecía de los Chibchas. Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura, 1984.
- González de Restrepo, Leonor  
Poesía es amor. Peretra, Gráficas Don Quijote, 1984.
- González Fernández, Alberto y Nestor Madrid Malo  
Versiones de "La canción del amor y de la muerte" del abanderado Cristóbal Rilke, de Rainer María Rilke. Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura Hispánica, 1984.
- González Zafra, Gustavo  
Los frutos del paraíso. Bogotá, Editorial Oveja Negra, 1985.
- Guerrero Castillo, Teresa y otros  
Claves para la narrativa contemporánea. Bogotá, 1984.
- Henríquez, Guillermo  
Escarpín de señora. Barranquilla, Lito ideas, 1984.
- Hernández, Alvaro  
El libro cantor. Medellín, Enka de Colombia, 1985.
- Hoyos, Juan José  
Tuyo es mi corazón. Bogotá, Editorial Planeta, 1984.
- Huérffano, Javier  
Visiones. Bogotá, Mundo Nuevo, 1984.

- Hurtado García, Andrés  
Cartas del camino. Bogotá, 1984.
- Instituto Colombiano para el Fomento de la Educación Superior  
Literatura del siglo XX: ciclo de conferencias. Bogotá, ICFES, 1985.
- Jaramillo Arango, Euclides  
Los cuentos del pícaro tío Conejo. Bogotá, Banco Cafetero, 1984
- Jaramillo Escobar, Jaime  
Sombrero de ahogado. Medellín, Secretaría de Educación y Extensión Cultural, 1984.
- Kremer, Harold  
La noche más larga. Medellín, Universidad de Medellín, 1985.
- Leal, Eutiquio  
Talleres de literatura: teoría, metodología, creación. Bogotá, Fundación Universidad Autónoma de Colombia, 1984.
- León, Octavio  
Bando de Villamaga. Cali, Editorial El Bando, 1985.
- Liévano, Luis y Rodríguez, Edgar.  
Adivina adivinador. Bogotá, Kapelusz Editorial Barco de Papel, 1984.
- Londoño Palacios, Olga Lucía  
Literatura latinoamericana. Bogotá, Universidad de Santo Tomás, 1985.
- Lopera Gutiérrez, Jaime  
Minotauro insólito y otros cuentos. Bogotá, Editorial Pluma, 1985.
- López de Mesa, Luis  
La crónica de los tres comentaristas. Medellín, Departamento de Bibliotecas, Universidad de Antioquia, 1984
- Louis de Farah, Soad  
Los caprichos de Dios: leyenda. Bogotá, Editorial Colombia Nueva, 1984.
- Luque Mesa, Gilberto  
El ángel oscuro. Medellín, Biblioteca Pública Piloto, 1984.
- Martín Carlos  
Epitafio de piedra y cielo y otros poemas. Bogotá, Instituto Caro y Cuervo, 1984.
- Martínez, Guillermo  
Diario de medianoche y otros cuentos. Bogotá, Siglo XXI, 1984.
- Medina Avendaño, Pedro  
Las breves horas de Colombia. Bogotá, Gráficas Cabrera, 1984.
- Mejía Vallejo, Manuel  
El hombre que parecía un fantasma. Medellín, Biblioteca Pública Piloto; Secretaría de Educación, Cultura y recreación municipal, 1984.
- Mejía Vallejo, Manuel  
El mundo sigue andando. Bogotá, Editorial Planeta, 1984.
- Mendoza, Plinio Apuleyo  
La llama y el hielo. Bogotá, Editorial Planeta, 1984.
- Mercado, Jairo  
Cuentos de vida o muerte. Bogotá, Ediciones Puesto de Combate, 1984.
- Mirando hacia el mar: cuentos ganadores del concurso sobre temas marinos entre los niños colombianos. Bogotá, ICBF, 1984.
- Morales, Alvaro  
La luna y el arca de cristal, Poesía. Bogotá, Contraloría General de la República, 1984.
- Morales, Alvaro  
Vida y sombras de Don Ruma. Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1984.
- Morales Benítez, Otto  
Cátedra caldense. Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1984.
- Morales Henao, Jairo  
Desencuentros. Medellín, 1984 (Colección de autores antioqueños).
- Morales Pino, Augusto  
El moxa (novela). Bogotá, Editorial Kelly, 1984
- Moscarella, Javier  
La primera piel. Armenia, Ediciones Termita, 1984.
- Moyano Ortiz, Juan Carlos  
En la línea beduina. Bogotá, Ediciones Sociedad de la Imaginación, 1984.
- Mujica, Elisa  
La Expedición Botánica contada a los niños. Bogotá, Carlos Valencia Editores 1984.
- Mujica, Elisa  
Bogotá de las nubes. Bogotá, Editorial Tercer Mundo, 1984.
- Nieto Caballero, Luis Eduardo  
Escritos escogidos. Bogotá, Banco Popular, 1984.
- Orduz León, Alvaro  
El arte asesinado (ensayo). Bogotá, García y González, 1984.
- Palacios, Eduardo  
La imagen poética en la obra narrativa de Juan Rulfo. Armenia, Editorial Quingráficas, 1984.
- Pardo Umaña, Emilia  
La letra con sangre entra. Bogotá, Fundación Simón y Lola Guberrek, 1984.
- Perea, María Victoria  
Frente al mar, donde el sol duerme. Barcelona, Plaza y Janés, 1984.
- Perry, Edmundo  
Círculo cerrado. Bogotá, Litografía Helvetia, 1984.
- Pinto Vega, Santiago  
El sabor de la fruta. Bogotá, Iveja, 1984.
- Poetas en abril: Antología. Medellín, Fundación Talleres, 1984.
- Pombo, Rafael  
Cuentos pintados. Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1984.
- Pombo, Rafael  
Fábulas y verdades. Bogotá, Círculo de Lectores, 1984.
- Porras, José Libardo  
Es tarde en San Bernardo. Medellín, Biblioteca Pública Piloto, 1984.
- Porras, Zdena Isabel  
La nueva Blancanieves. Bogotá, Ediciones Tercer Mundo, 1985.
- Puerta, María Carmen  
Miguel Ángel Osorio o Porfirio Barba Jacob: su vida y poesía. Medellín, 1984.
- Restrepo Jaramillo, José  
Ventarrón. Medellín, Secretaría de Educación y Extensión Cultural, 1985.
- Roca, Juan Manuel y Patricia Durán  
El pianista del país de las aguas. Medellín, Biblioteca Pública Piloto, 1985.
- Rodríguez, Javier y otros  
Allanahuanzo. Chaparral, 1984.
- Rosero, Evelio José  
Mateo solo. Bogotá, Fondo Editorial Entreletras, 1984.
- Roux, Rodolfo Eduardo de  
Caminos de sol y niebla. Bogotá, Banco de la República, 1984.
- Salazar Patiño, Hernando  
Herejías (ensayos). Manizales, 1984.
- Sánchez, Héctor  
Entre recinas. Bogotá, Editorial Argos Vergara, 1984.
- Sánchez Jiménez, Francisco  
Sala Capitular. Bogotá, Planeta, 1984 (Autores colombianos)
- Sandino, Edgar  
Palabras tejidas de noche para tu oído. Bogotá, Universidad Central, 1984.
- Sanín Echeverri, Jaime  
Austramérica. Bogotá, Seguros Colmena, 1984.
- Sedio, Guillermo  
También la oscuridad tiene su sombra. Barranquilla, Ediciones El Gallo Capón, 1985.
- Senegal, Humberto  
Pundarika: poesía Zen. Armenia, Editorial Quingráficas, 1984.
- Solarte, Fernando  
El oso con cola de león. Bogotá, Carlos Valencia Editores, 1984.
- Suarez de García Rosalba  
Huelgo: poemas. Bucaramanga, 1984.
- Suaza, Main y Castellanos, Diana  
Arrume de rimas. Bogotá, Kapelusz; Editorial, Barco de Papel, 1984.
- Tafur, Javier  
Duenderías. Cali, Litocencia, 1984.
- Tafur Charry, Humberto  
El séptimo hombre. Neiva, Fondo de autores huilenses, 1984.
- Téllez, Hernando  
Cenizas para el viento y otras historias. Bogotá, El Ancora Editores, 1984.
- El Tolima cuenta: Antología de cuentistas. Ibagué, Píjao Editores, 1984

Torres, Anabel  
Casi poesía. Pasto, Editorial Universidad de Nariño, 1984.

Trabajo de taller. Medellín, Biblioteca Pública Piloto, 1984.

Truque, Colombia  
Palabras de sueño y de vigilia. Bogotá, Ediciones La Catedral, 1984.

Uribe Ferrer, René  
Modernismo y poesía contemporánea. Medellín, Secretaría de Educación y Extensión Cultural, 1985.

Valencia, Guillermo  
Poesía. Bogotá, Círculo de Lectores, 1984.

Valencia Tovar, Alvaro  
Engancha tu carreta a una estrella. Medellín, Enka de Colombia, 1984.

Vélez Arango, Eduardo  
Diario de un contador. Manizales, Editorial Rodrigo, 1984.

Vélez Arango, Jorge Eduardo  
Inventario de sueños. Manizales, Editorial Rodrigo, 1984.

Vidales, Luis  
Poemas del abominable hombre del barrio Las Nieves. Bogotá, Ediciones Aurora, 1985.

Vieira, Sergio  
Historia de vecinos. Medellín, Lealón, 1984.

Zalamea, Luis  
Voces en el desierto. Miami, Ediciones Universal, 1984.

Zapata Olivella, Juan  
Manual del niño sono. Haití, 1984.

Zapata Olivella, Juan  
Pisando el camino de ébano. Bogotá, Editorial Lerner, 1984.

#### MEDICINA

Cardona, Alvaro  
Problemática médica antioqueña y su marco sociopolítico en la primera mitad del siglo XX. Medellín, Universidad de Antioquia; Asociación Médica de Antioquia, 1984.

González Patiño, Daniel  
Utilización terapéutica de nuestras plantas medicinales: un resumen de materia médica. Bogotá, Universidad de La Salle, 1985.

Liga colombiana contra la epilepsia - Capítulo del Valle  
Conozcamos sobre epilepsia. Cali, LCCE, 1985.

Henaó Toro, Rafael  
Apuntes sobre la historia de la medicina en Manizales. Manizales, 1984.

Restrepo Cuartas, Jaime  
Ensayo sobre la historia de la medicina en Antioquia. Medellín, Universidad de Antioquia; Asociación médica de Antioquia, 1984.

Serna de Londoño, Cecilia  
Anotaciones sobre la historia de la medicina en Antioquia. Medellín, Universidad de Antioquia, 1984.

#### MESTIZAJE

Morales Benítez, Otto  
Memorias del mestizaje. Bogotá, Plaza y Janés, 1984.

#### METODOLOGIA

Giraldo Angel, Jaime  
Metodología y técnica de la investigación bibliográfica. Bogotá, Librería El Profesional, 1984.

#### MUSICA

Angel, Amparo  
Xochi y Pilly: Historia de la música para los niños. Bogotá, Intergráficas, 1984.

Gómez Montoya, Jairo  
La magia de la ópera. Bogotá, Instituto Colombiano de Cultura, 1984.

Joyas de la música colombiana. Bogotá, Círculo de Lectores, 1984.

#### PERIODISMO

Cacua Prada, Antonio  
Historia del periodismo colombiano. Bogotá, Editorial Presencia, 1984.

Delgado, Luis Alfonso  
Prensa y parlamento. Bogotá, Senado de la República, 1984.

Gers, Jorge  
Crónicas y reportajes. Manizales, Biblioteca de Autores Caldenses, 1984.

Prensa, radio y Tv en mitaca 84. Bogotá, Universidad Javeriana, 1984.

Rincón, Fabio  
Reportajes con historia. Bogotá, Aquí y Ahora Editores, 1984.

Santos Molano, Enrique  
Enciclopedia ilustrada de las grandes noticias colombianas: 1483-1983. Bogotá, Universidad Central, 1984.

Uribe Botero, Jaime  
Desaparecerá la prensa escrita?. Bogotá, Editorial Carrera séptima, 1984.

#### POLITICA

Arango Z., Carlos  
Guerrilleras. Bogotá, Ecoe Ediciones Anteo, 1984.

Arenas, Jacobo  
Cese al fuego: una historia política de las FARC. Bogotá, Oveja Negra, 1985.

Arizmendi Posada, Octavio  
Es posible una confederación hispanoamericana. Bogotá, Canal Ramírez Antares, 1984.

Castellanos Pulido, Eduardo  
Nuestro encuentro con Europa. Bogotá, Linotipia Bolívar, 1984.

Club de Roma  
Desarrollo de un mundo en paz: conferencia en Bogotá. Bogotá, Banco Central Hipotecario, 1984.

Delgado, Alvaro  
Política y movimiento obrero: 1970-1983. Bogotá, 1984.

Eastman Mejía Guillermo  
Checoslovaquia; tierra firme del socialismo. Praga, Orbis, ssf.

Escobar, Cristina  
La trayectoria de la Anuc. Bogotá, Cinep, 1985.

Gaitán, Jorge Eliécer  
Las ideas socialistas en Colombia. Bogotá, Centro J.E.G., 1984.

Gaitán y la constituyente del liberalismo de 1947. Bogotá, Centro J.E.G., 1984.

García, J.J.  
Crónicas sobre un emirato y una dinastía. Bogotá, Tercer Mundo, 1985.

Giraldo, Leonel  
Centroamérica entre dos fuegos. Bogotá, Editorial Norma, 1984.

Iriarte Nuñez, Gabriel  
Afganistán: 5 años de agresión soviética. Bogotá, El Ancora Editores, 1984.

Izquierdo, Gabriel  
Profetas, tierra y capitalismo. Bogotá, CINEP, 1985.

Leal Buitrago, Francisco  
Estado y política en Colombia. Bogotá, Editorial Siglo XXI, 1984.

Losada, Rodrigo  
Cientelismo y elecciones. Bogotá, Universidad Javeriana, 1984.

Lloreda Caicedo, Rodrigo  
La nueva política internacional de Colombia. Bogotá, Editorial Gente Nueva, 1984.

Matallana, José Joaquín  
Paz o Guerra?. Bogotá, Canal Ramírez Antares, 1984.

Montoya Candamil, Jaime  
Momento histórico de paz: Alfonso López Trujillo. Bogotá, Plaza y Janés, 1985.

Morales Benítez, Otto  
Reflexiones colombianas. Bogotá, Universidad Central, 1984.

Organización de los Estados Americanos  
Acción de los Estados Americanos en Colombia. Bogotá, Oficina de la Secretaría General de la OEA, 1984.

Pabón Pabón, Rosemberg  
Así nos tomamos la embajada. Bogotá, Planeta, 1985.

Panesso Robledo, Antonio  
El medio Oriente: entre el muro y el camello. Bogotá, Editorial Norma, 1984.

París Lozano, Gonzalo  
Guerrilleros del Tolima. Bogotá, El Ancora Editores, 1984.

Los radicales del siglo XIX, escritos políticos. Bogotá, El Ancora, Editoriales, 1984.

Rivas Moreno, Gerardo y Jorge Villegas Arango  
La paz es un poema Colombia : Violencia 1958-1984. Bogotá, 1984.

Samper, José María  
Ensayo sobre las revoluciones políticas. 3a.ed. facsimilar. Bogotá, Editorial Incunables, 1984.

Santamaría S., Ricardo y Silvia L., Gabriel  
Proceso político en Colombia. Bogotá, Fondo Editorial Cerec, 1984.

Triana Antorveza, Adolfo  
La autodeterminación de los países y la autonomía de los grupos étnicos. Bogotá, 1984 (Cuadernos del Jaguar).

#### PSICOLOGIA

Acuña Cañas, Alonso  
Sexo y Edad : de la madurez a la vejez. Bogotá, CAFAM Artes gráficas, 1984.

Brainsky, Simón  
Manual de psicología dinámica : fundamentos del psicoanálisis. Bogotá, Pluma, 1984.

Guerrero González, Pedro  
Miedo al sexo. Bogotá, Editorial Canal Ramírez Antares, 1984.

Sánchez Medina, Guillermo  
La incógnita de los sueños : introducción a la interpretación de los sueños el proceso onírico. Bogotá, Tercer Mundo, 1984.

#### PUBLICIDAD

Raventos, José María y Vélez Marín, Luz Dary  
1880-1980 : un siglo de publicidad en Colombia. Bogotá, Puma Editores, 1984.

#### QUIMICA

Gutiérrez Riveros, Lilia y Julio César Poveda Vargas  
Química grado 10. Bogotá, Educar Editores, 1984.

Kairuz, Luz Angela  
Introducción al estudio de la composición de alimentos. Bogotá, Universidad Nacional, 1985.

#### RELIGION

Cadavid, Roberto  
Cursillo de histeria sagrada. Bogotá, El Espectador, 1985.

Beltrán, Justiniano  
La familia centro de comunión y participación. Bogotá, Ediciones Paulinas, 1985.

Parra, Alberto  
De la iglesia misterio a la iglesia de los pobres. Bogotá, Pontificia Universidad Javeriana, Facultad de Teología, 1984.

#### SOCIOLOGIA

Agudelo Giraldo, Guillermo  
En la brecha con la Iglesia. Bogotá, La Imprenta, 1984.

Angel, Miguel Arnulfo  
La ciudad contra el castillo. México, Universidad Autónoma, 1984.

Cerda, Hugo  
La problemática del niño colombiano. Bogotá, Universidad de Santo Tomás, 1985.

Mosquera Mesa, Ricardo  
La ciudad latinoamericana : un caos organizado. Bogotá, Editorial Presencia, 1984.