

El CILEAC de Colombia en varios congresos internacionales

Escribe: RAFAEL MENDEZ BUENDIA

Para conmemorar los 25 años de fundada la Prefectura Apostólica de Leticia, y los 25 años de la muerte del Padre Marcelino de Castellví, acaban de aparecer los números 35-50 de la revista "Amazonia", órgano del Centro de Investigaciones Lingüísticas y Etnográficas de la Amazonía Colombiana, o el "CILEAC", los cuales fueron fundados en Sibundoy (Putumayo) en el año de 1940 por el P. Castellví.

En 1948, su director y fundador, por invitaciones que le hicieron, asistió a varios congresos científicos que se celebraron en Europa en aquel año, como delegado oficial *ad honorem* del Ministerio de Educación y representante de entidades científicas hispanoamericanas, y a tales eventos tuve el honor de acompañarle en mi calidad de corresponsal de "El Siglo" en España, y secretario *ad hoc*, por lo cual me es muy grato sumarme al póstumo homenaje que ahora se le rinde a la memoria del humilde y sabio misionero capuchino que tanto honor le hiciera a nuestra patria en el exterior, divulgando algunos detalles de aquellos eventos que pasaron inadvertidos en nuestro medio.

Tales congresos fueron los siguientes: 1. Congreso de **Orientalistas** de París (julio de 1948); 2. Congreso Internacional de **Lingüistas**, también de París (julio de 1948); 3. Décimo Congreso de **Filosofía**, de Amsterdam (agosto de 1948); 4. Tercer Congreso Internacional de **Ciencias Antropológicas y Etnológicas**, de Bruselas (agosto de 1948); 5. Congreso Internacional de **Geología**, de Londres (agosto y septiembre de 1948); 6. Congreso Internacional de **Filología**, con motivo del centenario de **Balmes y Suárez** (Barcelona, octubre de 1948). Además de los anterio-

res congresos científicos, por medio de socios delegatarios, participó en reuniones complementarias como la de Geografía en Lisboa, la de Pedagogía en Santander (España), la de Americanistas de Nueva York, y las de Friburgo (Suiza), Washington y Barcelona, etc.

El Sexto Congreso de Lingüistas de París

El Sexto Congreso de Lingüistas se celebró en París en julio del año de 1948. Actuó como secretario de esta magna asamblea el señor Lejeune. Nuestro delegado, Padre Castellví, en representación del "Cileac" y del Instituto de Antropología de Madrid, presentó un trabajo o "comunicación" en el discurso que pronunció en francés durante la primera sesión plenaria y a la cual asistieron 800 delegados de todo el mundo, y su trabajo versó sobre "Metodología de las Encuestas Lingüísticas, de acuerdo con las normas internacionales". La intervención de nuestro representante fue muy aplaudida y muy bien recibida por los señores delegados, ya que muchos de ellos manifestaron sus deseos de viajar a nuestro país con el fin de practicar encuestas de tipo lingüístico en las zonas habitadas por indígenas. Se refirió el P. Castellví en su intervención, a los sistemas de que se valía el "CILEAC" con la ayuda de los maestros de escuela y de los misioneros capuchinos del Putumayo y del Amazonas, para descubrir nuestras lenguas y dialectos, de los cuales se desconocía completamente su existencia en Colombia. Entre otros citó, por ejemplo, el tinigua, el andoke, el rossigaro, el kofán, el guarú, el tanimuka, etc.

Este Congreso permaneció reunido desde el 19 de julio hasta los primeros días de agosto y durante todo ese tiempo, los delegados, según su especialidad, debían asistir a las sesiones del congreso de orientalistas y de estudios bizantinos, el cual se celebraba simultáneamente en la misma ciudad de París. Los trabajos de investigación de los lingüistas se adelantaban en el Museo del Hombre, en la Sociedad de Americanistas, en las más famosas librerías y en la Biblioteca Nacional, a tiempo que se atendía a la adquisición de obras especializadas y a la obtención de copias de originales en microfilm, las cuales se hacían en el "service photographique". Se practicaron visitas de estudio al Museo de Religiones Quinet, al Museo-exposición sobre la historia y la escritura y a la sección de egiptología del Museo del Louvre.

El Sexto Congreso Internacional de Lingüistas se reunió bajo el patronato del señor Presidente de la República de Francia, de los Ministros de Affaires Etrangères et de l'Education Nationale, de los señores Presidentes General del Sena y del Concejo Municipal de París y de los Rectores de la Academia de Francia y del Delegado General de la Ciudad Universitaria de París. Actuó como presidente el señor Vendyes. Los actos principales del Congreso fueron: la recepción inaugural del 18 de julio, porque los días 19, 20, 21 y 22 se destinaron para la discusión de los temas, en dos sesiones diarias de las distintas comisiones. El viernes 23 se llevó a cabo una excursión en los carros de la Ciudad Universitaria, al castillo de Chantilly. El sábado, a las 10 horas, fue la clausura y a las 16, otra recepción en el Hotel de Ville. Durante los días que duró el congreso se realizó una gran exposición de publicaciones lingüísticas y por parte del comité femenino, se les facilitó a las esposas de los congresistas las visitas a los sitios de mayor interés de "La Ciudad Luz".

El XXI Congreso de Orientalistas

Como ya se anotó, simultáneamente con el Congreso de Lingüistas, se reunió, del 23 al 31 de julio, el XXI Congreso de Orientalistas y de Estudios Bizantinos, el cual se dividió en las siguientes secciones: Egiptología, Estudios Semíticos, Asiriología, Estudios Iranienses, Turcología, Indología, Estudios Indochinos e Indonesios, Sinología, Islam, Corán y Ciencias Jurídicas, Oriente y Occidente, Etnología, Protohistoria, Arqueología, Dialectología del Africa del N. Cada comisión celebraba sus reuniones en distintos sitios, a saber: Escuelas del Louvre, Escuelas de Lenguas Orientales, en la Fundación Nacional de Ciencias políticas, el Anfiteatro Leroy-Beaulieu, el Anfiteatro Bacutmy, etc. Este congreso tuvo el mismo patrocinio del congreso internacional de lingüistas y sus presidentes de honor fueron MM. René Dussaud y Alfred Foucher.

Fueron especialmente interesantes los temas tratados en las secciones de Indología, Indochinos e Indonesios, Etnología, Protohistoria y Arqueología. Tanto las conclusiones aprobadas por el congreso de orientalistas, como las del congreso de lingüistas, fueron publicadas en las más importantes revistas. Por lo que toca al CILEAC de Colombia, merece destacarse una moción que fue aprobada y por la cual se resuelve apoyar las encuestas

de acuerdo con los métodos internacionales que el congreso ha adoptado para América y se invita a todos los gobiernos, especialmente a los de nuestro Continente para que practiquen y difundan las encuestas lingüísticas mediante las cuales ha sido posible descubrir en Colombia tantos dialectos y lenguas indígenas que eran totalmente desconocidos. La segunda edición del Método de Encuestas Lingüísticas, completado con varias secciones ilustrativas, fue publicado por el Ministerio de Educación Nacional de Colombia.

Las familias lingüísticas colombianas

Según las investigaciones realizadas por el CILEAC y las cuales fueron divulgadas en el Congreso de Lingüistas de París, los indígenas que moran en el Putumayo y en el Caquetá llegan a unos 11.755, los cuales se dividen en las siguientes familias lingüísticas: **Kamsa o Coche, Kicua, Kofán, Tukno, Witoto y Zaparo.**

En la Intendencia del Caquetá existen ocho familias lingüísticas a saber: el **Andoke**, la **Chibcha**, la **Karibe**, la **Kichua**, la **Mura**, la **Piaroa o Saliba**, la **Tukano** y la **Witoto**, siendo las más numerosas la **Karibe** y la **Witoto**. La **Karibe** se encuentra entre los ríos Caquetá y Orteguaza, entre los ríos Caguán y el Yará y el sitio de Tres Esquinas; pertenecen estos indios al grupo Umauna y hablan el Karijona. Entre Yará-Apaporis (Vaupés) la tribu nómada habla el Riama. En las cabeceras de las quebradas Yavilla y Cuñaré (afluentes del Mesay, cuenca del Yará) en la región del bajo Yará, una tribu nómada; los indios hablan el Tshatsha o Sha. Pertenecen a la familia **Karibe** unos 1.592 indígenas.

La Witoto. Yaboyanos de la quebrada El Barro (antes S. Francisco) y la quebrada La Montañita; son grupos del Carapaná y del Igaraparaná; hablan el Mekka. Los Aifuyes y Jetuyes del Orteguaza, los Witotos, Pedros del Orteguaza, los Jairuyas del Tamboryaco, los Jairuyas procedentes del Peñarroja (antes de la Casa Arana), los del río Caquetá desde Solano a Curiplaya, los llamados de La Cucha, de la región de S. Vicente, los de Puerto Rico, del río Guayas, del río Caguá, etc., con un total aproximado de 1.774 indios, que hablan los dialectos Witoto.

El Décimo Congreso de Filosofía de Amsterdam

En la capital de Holanda se celebró el X Congreso Internacional de Filosofía del 11 al 18 de agosto. Llegamos a esa fantástica ciudad de más de cincuenta canales navegables, en cambio de avenidas y de calles el día 9 de agosto, en el tren expreso que sale por la mañana de la Estación del Norte de París, pasa por Bruselas y llega a Amsterdam hacia las cuatro de la tarde. Como el Congreso debía empezar el día 15, el Padre Marcelino consiguió que le adelantaran la fecha de la presentación de su trabajo sobre "Filosofía del Método Pancientífico Indigenista" en Amsterdam, a fin de poder regresar a Bélgica antes de terminarse el Congreso de Filosofía del Método que en Bruselas se celebraba en esos mismos días. El Padre Castellví asistió al Congreso de Filosofía como delegado especial de la "Academy of American Franciscan History" de Washington.

El comité de honor de este congreso lo presidió el señor Ministro de Educación Nacional, doctor J. J. Gilen. Hubo un comité organizador y otro comité de señoras. Se realizaron cuatro exposiciones en la biblioteca de la universidad, visitas a museos de la pinacoteca de Munich presentada en Amsterdam y un interesante paseo por los canales de la ciudad. Asistieron 900 delegados. Las sesiones se efectuaron en locales de la Universidad de Amsterdam. El día 12 hubo una recepción en el Museo Nacional a las 20 horas; el día 13 un recital de música y de danzas indonesias en el Instituto de Indias, y el día 14 otra recepción de la Municipalidad en el Museo Municipal. La clausura estaba fijada para el día 18. Fuera de los actos ya mencionados, el día 13 se visitó en autocar el mercado de quesos de Alkmaar, la casa de Rembrandt, una antigua casa patricia, el Museo "Amsterlkring", la parte antigua de la ciudad, una talla de diamantes, la venta de flores de Aalsmeer, el Sanatorio de Estudiantes de Laren, el Hotel de Ville o Casa Municipal, Hilversum, etc. El periódico "The Philosopher" editado con motivo de la reunión del Congreso de Filosofía, les dedicó atentos saludos a los delegados y un artículo especial, escrito por el señor A. J. D'Ailly, Burgomaestre de la ciudad.

Antes de referirnos a algunos de los temas discutidos en este interesante Congreso de Filosofía, veremos el sumario del trabajo presentado por el P. Marcelino sobre "Filosofía del Método Pancientífico Indigenista": I. **Sobre Principios.** a) Coor-

dinación: origen, necesidad, eficacia y economía de esfuerzo y de tiempo; b) **Integración**: organización de expediciones panantropológicas, datos comparativos de Colombia y del exterior; de Inglaterra, Alemania, Australia, Italia, Francia, etc. En Colombia la Expedición Botánica, la Comisión Corográfica, el Ateneo Nacional, los antecedentes de "Conaico" y la preparación por etapas de la "Expedición Panantropológica de Sibundoy", veinte motivos y ventajas, notas bibliográficas y dos apéndices.

De acuerdo con el programa general, las sesiones especiales se dedicaron a la discusión de los siguientes problemas actuales propuestos por la UNESCO: las diversas individualidades, la responsabilidad individual y la responsabilidad colectiva y el significado de la libertad. El Profesor Rymund Bayer, de la Universidad de La Sorbona tomó la iniciativa de formar una federación internacional de Sociedades de Filosofía. Dijo que había más de 600 filósofos de más de 30 países que habían pedido el ingreso a esta Sociedad. Los siete temas discutidos en las distintas comisiones fueron: 1. El hombre, la humanidad y el humanismo. 2. El Oriente y el Occidente. 3. El hombre y la religión. II. **Metafísica y Ontología general**. III. **Teoría general de los valores**. 1. Ética. 2. Estética. 3. Filosofía del Derecho. IV. **Lógica y filosofía general de las ciencias**; lógica simbólica. V. **Filosofía de las matemáticas, de la naturaleza, biológica, problemas filosóficos de la Edad Antigua y la Medieval**. VII. **Historia de la filosofía moderna**. El congreso tenía tres redactores y editores de los actos bajo la dirección de M. M. D. Frank del "North Publishing Company". El presidente de las sesiones plenarias fue el señor M. H. J. Pos.

El Tercer Congreso de Ciencias Antropológicas y Etnológicas

El Congreso de Ciencias Antropológicas y Etnológicas de Bruselas se inició el 15 de agosto y se terminó el 23 del mismo mes. El P. Castellví llevó a Bruselas la representación que le dio en España el Instituto "Bernardino Sahagún" de Antropología y Etnología. A este Instituto está asociado el "CILEAC" y la credencial oficial le fue expedida al Padre por el Director del mismo Instituto, doctor Pérez de Barradas. Los trabajos presentados por el P. Castellví a este certamen fueron los siguientes: un trabajo sobre "Terminología Antropológica y Etnológica complementaria" y la obra de que es autor el doctor Pérez de Barradas, con prólogo del doctor Gregorio Marañón, titulada "Los Mes-

tizos de América". En este congreso, nuestro delegado fue nombrado miembro del Consejo Permanente, presidente de una de las secciones o comisiones y presidente de la sesión plenaria del día 19. Al congreso asistieron 600 delegados.

El trabajo presentado en el Congreso de Bruselas por el Director del "CILEAC" consistió en un índice alfabético de neologismos para la "Terminología Antropológica y Etnológica Complementaria". En este índice de más de 200 neologismos destacamos los siguientes: para el término "raza" que según el proponente, debe ser reemplazado por el de "etnia", el cambio fue aceptado en el Congreso celebrado en el año de 1927; para designar "el conjunto de lenguas, razas y culturas que forman en diversas combinaciones un pueblo o una nación". En tal sentido lo trae ya el modernísimo "Dictionnaire de Quillet" (página 578). La etnosicología o sicología colectiva de una "etnia". El prefijo etno, del griego *ethnos*, pueblo, se usa modernamente en el sentido pueblo, aunque antes algunas escuelas lo usaron en el de raza física.

Iconomegalítica se llamará de ahora en adelante la cultura de San Agustín (Huila). Figuran más de diez términos nuevos para las distintas especialidades del "folklore" y el prefijo "**macro**" para su clasificación tripartita de razas negras e indígenas americanas. Esta terminología será presentada a la Comisión Internacional de Artes y Tradiciones Populares (CIAP) que tiene su sede en el Palacio de Chaillot de París y en las ediciones del congreso se resolvió que sería publicado este índice, el cual fue muy bien recibido por la comisión respectiva, y por el congreso en pleno, ya que le mereció a nuestro delegado el honor de ser nombrado miembro de la junta directiva de los congresos de antropología y etnología.

Este congreso de Bélgica se reunió bajo el patronato de S. M. la Reina Isabel, de la presidencia honoraria del S. R. Paul-Enri Spaak, primer ministro y ministro de asuntos exteriores, de los ministros de instrucción pública y de las Colonias, varios comités, delegados oficiales de 20 países y con la asistencia de 500 congresistas de todo el mundo, del 15 al 23 de agosto. El día de la inauguración fue ofrecida una recepción en el hotel "Atlanta" del bulevar Adolfo Max. Las reuniones se efectuaron en la Universidad de Bruselas, Facultad de Filosofía y Letras. Las comisiones nombradas fueron: Antropología, Prehistoria, Etnología de Africa, Etnología de Asia, Metodología y Etnología,

Sec. de América, de Oceanía, de Sociología, de Artes Primitivos, de Lingüística y de Ciencias Fonéticas.

Entre los actos interesantes del congreso deben mencionarse la proyección de películas etnográficas, la recepción ofrecida por la administración comunal de Bruselas en el Hotel de Ville de la Gran Plaza; un concierto sinfónico en el Instituto Nacional de Radiodifusión de la Plaza Flagey, la representación de títeres, una tercera recepción ofrecida por el Ministro de I. Pública en el Museo Real de Arte e Historia, etc. El domingo 22 fue la excursión a Anvers en donde visitamos la U. Colonial y la Casa de Rubens y asistimos al desfile del "Omegan", que es un cortejo folclórico en el que participan miles de personas, con trajes y alegorías de la historia de Bélgica, hasta terminar con la apoteosis de Rubens. Al regreso nos detuvimos en Malinas en donde la Administración Comunal de la ciudad nos ofreció un recital de música clásica ejecutado en el carillón de la catedral, el más famoso del mundo. La clausura del congreso se efectuó en el Palacio de las Academias, y en las horas de la noche fue servido un banquete en la Municipalidad de Bruselas. El martes salimos en tren para Ostende, en donde abordamos un barco belga para cruzar el Canal de La Mancha, hasta el puerto de Dover, en Inglaterra, desde donde continuamos el viaje en tren hasta Londres, a donde llegamos en las horas de la noche.

Tanto Bélgica como Holanda sorprenden al viajero por la relativa rapidez como han logrado restablecer sus economías, después de la pasada guerra europea. A no pocos les causaba sorpresa el hecho bien significativo de que en la situación actual de penuria y de necesidad que se observaba en casi todos los países de Europa, se hubieran realizado los congresos de filosofía en Amsterdam y de antropología y etnología en Bruselas en aquel año 48, con un despliegue de publicaciones, de organización maravillosa, de magníficas oficinas, de empleados cultos y preparados en su oficio, de propaganda y de estupendas atenciones para los congresistas que los visitaron.

"Colombia cual ella es", obra de Jaramillo Arango

Fuera de ocuparnos del XVIII Congreso Internacional de Geología celebrado en Londres en septiembre de 1948, y para matizar un poco esta monótona crónica sobre los congresos científicos, es importante tocar otros aspectos como la obra literaria

de nuestro ex-embajador, doctor Jaime Jaramillo Arango, a quien tuvimos el gusto de visitar en su residencia de Londres, número 7 de Vere Cottages W-8. Desde el año anterior el doctor Jaramillo le había pedido, en carta enviada al P. Castellví, que le diera su opinión sobre la etimología de “quina”, para completar la información que sobre este árbol americano había obtenido él en academias, bibliotecas y museos de Europa.

Nos comentó el profesor Jaramillo Arango que en Colombia hacían falta buenos libros que sirvieran para informar a los extranjeros sobre nuestro país, que, por lo general, lo desconocen, o lo confunden con el Estado de Columbia, o con Bolivia, etc. Para llenar en parte este vacío, el profesor escribió un libro titulado “Colombia cual ella es”, y en él presenta a nuestra patria en todos los aspectos de grandeza y maravillas que ella tiene. Tenía un segundo libro, del cual conocimos sus originales, y es “La Historia de la Quina”, el cual, en concepto de la Sociedad Lineana de Londres, del P. Castellví y de otros científicos, es la obra más técnica y completa que se haya escrito. El tercer libro, casi terminado que tenía el profesor Jaramillo Arango, lo había titulado “La Conquista del Paludismo”. Estas tres obras se proponía publicarlas en inglés y en español.

El XVIII Congreso Internacional de Geología

El congreso de geólogos del mundo, celebrado en Londres en septiembre de 1948 coincidió con el festival internacional de música y drama, celebrado en dicho año en Edimburgo. En ese festival se escucharon conciertos, óperas y dramas y en ellos participaron los más famosos artistas del mundo. La Central de la English Folk Dance and Song Society (Sociedad de Danzas y Cantos Folclóricos de Inglaterra) que se halla en Cecil Sharp House, 2 Regente Park Road, organizó danzas campestres, giras por el país, conciertos, clases de música, etc., siendo muy aplaudidas especialmente por los turistas que las presenciaron. En Inglaterra existen varias orquestas famosas como la Sinfónica de Londres, la Real Orquesta Filarmónica, la Orquesta Sinfónica de la BBC, la Filarmónica de Liverpool, la Orquesta Halle, etc. En el Albert Hall se efectuaron los llamados “conciertos de paseo” (promenade concerts) los cuales fueron organizados por la British Broadcasting Corporation, y constituyeron el mayor acontecimiento musical del año, porque gozaron de gran popularidad, lo mismo

que la temporada de ópera en el pintoresco Teatro de Olyndebourne en Sussex.

En la época a que nos referimos existía el racionamiento por el sistema de cupones y por ese motivo todos los artículos alimenticios se hallaban racionados; se excluían tan solo los vegetales, el pescado, algunas frutas, la carne de caza y las aves de corral. Los visitantes que llegaban a Inglaterra por menos tiempo de 28 días, como lo éramos nosotros, no necesitábamos de cartilla de racionamiento. Para adquirir un traje nuevo, por ejemplo, se requerían veintiséis cupones; para comprar una camisa, cinco cupones, y para un par de zapatos nueve cupones. Pero, a pesar de estas limitaciones, las gentes del pueblo no se hallaban mal vestidas y en las cafeterías y restaurantes populares o "Lyons & Co.", que nosotros frecuentamos durante nuestra permanencia en Londres, se encontraban buenas comidas a precios módicos. Desde luego que en Inglaterra, igual que en los demás países que visitamos, como España, Francia, Italia, Bélgica, Holanda, etc., todo el mundo comparaba la situación de esa época con la que se vivía antes de la última guerra, y la diferencia era muy grande.

Algún ilustre compatriota nos hacía notar que en la Gran Bretaña se educa al pueblo especialmente por medio de los museos. Efectivamente. En los ratos libres de que dispusimos, pudimos visitar el Museo Británico, de los mejores del mundo; el Museo de Ciencias, en donde pudimos admirar, en la sección de aeronáutica, la historia completa de la aviación; la Galería Nacional, el Museo Geológico, el de Historia Natural, etc., y todos los encontramos muy visitados por un público heterogéneo, pero más que todo infantil. Pero dejando de lado el gran Londres, el de escaleras automáticas para llegar a su profundo Metropolitano, el de autobuses rojos, de dos pisos, de intenso pero silencioso tráfico por calles y avenidas, de poca pero muy culta policía, con trenes eléctricos intermunicipales, etc., es ya hora de volver sobre nuestro congreso internacional de Geología.

Se inauguró este certamen el día 27 de agosto con la asistencia de 1.650 geólogos en el flamante Albert Hall, bajo la presidencia del profesor ruso V. V. Belousov, jefe de la delegación rusa. La magnificencia del espléndido local, artísticamente adornado con flores naturales, y la música de un gran órgano eléctrico le dieron a este acto gran solemnidad. El programa del congreso comprendió el estudio de los procesos físicos y quími-

cos que tuvieron lugar en el desenvolvimiento de la corteza terrestre, el uso de la topografía física para la localización de estructuras geológicas como los minerales registrados por métodos sísmicos artificiales; se trató de calcular la riqueza del mundo en plomo y mineral de cinc y se discutió sobre pruebas del suelo del océano, el desenvolvimiento de la vida animal y vegetal, los sistemas para localizar el petróleo y el carbón, entre muchos temas interesantes.

La Academia Colombiana de Ciencias Exactas Físico-químicas y Naturales, de Bogotá, correspondiente a la española, delegó como su representante para este evento al P. Castellví, quien para el efecto elaboró una monografía sobre "apuntes geológicos y prácticos hacia una primera estación sismográfica en la vertiente E. de los Andes". En ella se trata de las posibilidades, ventajas y condiciones científicas para el montaje de una estación secundaria de sismografía, anexa al Centro de Investigaciones "CILEAC", con dependencia técnica del Observatorio Central Geofísico de los Andes, de Bogotá.

El P. Jesús Emilio Ramírez, S. J., al conocer el proyecto de fundar la estación sismológica de Sibundoy manifestó que con las nuevas estaciones de Galerazamba entre Cartagena y Barranquilla, de primera clase, y la segunda entre Manizales y Pereira, en Chinchiná, no se podrían captar todos los temblores que ocurrieran debido a que la situación de nuestro país es estratégica y la nueva estación daría mejor información sobre los epicentros de temblores en el Perú, Ecuador y el Brasil.

En la segunda reunión del Consejo la delegación de la URSS pidió que el idioma ruso fuera un idioma oficial del Congreso. Se propuso en ella la preparación de un mapa fisiográfico provincial del mundo, el fomento de la cooperación internacional en el análisis químico exacto de los meteoritos; fue aprobada la definición del límite plehistoceno-holoceno, la publicación de revistas, de resúmenes, del fomento de reservas naturales, la formación de reservas geológicas nacionales y la formación también de la Unión Internacional de Geología. Esta unión fomentará el estudio de problemas geológicos, facilitará la cooperación internacional en la geología y estará afiliada al Consejo Internacional de Uniones Científicas. Todos los países podrán afiliarse a ella por medio de sus academias nacionales, o por conducto del gobierno respectivo que delegue en un comité nacional la

representación de los intereses de dicho país. Estas entre muchas otras conclusiones importantes.

En gracia de la brevedad no nos referimos a los actos sociales del congreso, como excursiones de estudio, exposiciones, proyección de películas, recepciones, etc. Este gran Londres tan destruído por los bombardeos de la última guerra lo encontramos casi reconstruído en su totalidad. Nos impresionaron especialmente su red de transportes maravillosa, su clásico agente de policía, "Policeman" que sigue siendo simpático, culto, amado y respetado por todo el mundo y, una de las características muy singulares del pueblo inglés, especialmente su genio transigente y promisorio. A este hábito del compromiso es al que se debe el que todo lo antiguo, lo bello, lo interesante y lo exquisitamente arcaico, perdure y forme parte de la historia actual de esta gran nación.

Finalmente: el congreso internacional de filología de Barcelona, celebrado con motivo del centenario de Balmes y Suárez, del 4 al 10 de octubre de 1948, le dio su total respaldo a los nuevos aspectos del método coordinador "Panantropológico" del "CILEAC" de Colombia y su recomendación para su inicial realización en la zona grancolombiana.

Fue así pues, según lo dijera el R. P. Damián de Odena, que "en el escondido retiro del CILEAC, en las cátedras de las universidades, en las asambleas y congresos internacionales, como en el cotidiano ministerio sagrado entre indígenas y colonos o en apostólicas excursiones por las selvas amazónicas, el P. Marcelino de Castellví pasó siempre haciendo el bien. En todas partes encontraba su campo de apostolado de la fe, de la bondad y de la ciencia".