

# EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS INAUGURADAS

## EN EL PAIS EN EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1968

| EXPOSITOR                                                                  | CIUDAD      | SITIOS                           | CLASE DE EXPOSICION                      | DIA |
|----------------------------------------------------------------------------|-------------|----------------------------------|------------------------------------------|-----|
| Dirección General de Prisiones                                             | Bogotá      | Biblioteca Nacional              | Pintura y escultura                      | 1   |
| Varios                                                                     | Bogotá      | Galería de Arte Moderno          | Pintura                                  | 2   |
| Francisco Cárdenas, Julio Castillo, Manuel Hernández, Luis Fernando Robles | Bogotá      | Galería Avenida 19               | Dibujos                                  | 3   |
| Villalobos                                                                 | Bogotá      | Galería La Estrella              | Pintura                                  | 3   |
| Oscar Rojas                                                                | Medellín    | Museo de Zea                     | Pintura                                  | 3   |
| Auteb                                                                      | Bucaramanga | Univ. Ind. de Santander          | Artesanía, pinturas                      | 3   |
| Tamiya Naoi                                                                | Bogotá      | Galería Buziraco                 | Dibujos                                  | 4   |
| Luis Fonseca                                                               | Bogotá      | Galería La Estrella              | Pintura                                  | 5   |
| Galería El Papi Hippie                                                     | Bogotá      | Galería El Papi Hippie           | Fotografías y afiches de 1900            | 6   |
| Jorge F. Sarmiento                                                         | Bogotá      | Galería La Rebeca                | Acrilografados                           | 6   |
| Jaime Ibáñez                                                               | Bogotá      | Círculo de Periodistas de Bogotá | Pintura                                  | 6   |
| Luis Calderón, Juan Salcedo, Rendón-Lucena                                 | Bogotá      | Galería Usted                    | Pintura y dibujo                         | 6   |
| Biblioteca Nacional                                                        | Bogotá      | Biblioteca Nacional              | Fotografía                               | 6   |
| Horacio Longas y Jorge Vieco                                               | Medellín    | T. Tobón Uribe                   | Esculturas                               | 6   |
| Juan Manuel Lugo, Luis Caballero, Juan Manuel Salgado, Clemencia Lucena    | Bogotá      | Parque de la Independencia       | Pinturas, grabados, dibujos y esculturas | 6   |
| Augusto Rivera                                                             | Bogotá      | Colombo-americano                | Acrílicos                                | 7   |
| Biblioteca Luis-Angel Arango                                               | Bogotá      | Bibl. Luis-Angel Arango          | Arte religioso                           | 7   |
| Galería El Callejón                                                        | Bogotá      | Galería El Callejón              | Arte colombiano                          | 8   |
| Fernando Alvarado, Alberto Betancur, Fabio Galvis                          | Manizales   | .....                            | Pintura y escultura                      | 9   |
| Luz Amparo Lozano de Mosquera                                              | Bogotá      | Alianza Colombo-francesa         | Objetos típicos                          | 9   |
| Hernán Díaz                                                                | Bogotá      | Universidad Nacional             | Fotografía y carteles                    | 9   |
| Alianza- Colombo-francesa                                                  | Bogotá      | Alianza Colombo-francesa         | Artesanías                               | 9   |
| Museo Arte Moderno                                                         | Bogotá      | Museo de Arte Moderno            | Pintura                                  | 9   |
| Jorge Thoret                                                               | Bogotá      | Galería Martha Traba             | Pinturas                                 | 10  |
| Maruja de Uribe y Cecilia de Tovar                                         | Bogotá      | Galería Colseguros               | Pinturas                                 | 10  |
| Edgar Tafur                                                                | Bogotá      | Bibl. Luis-Angel Arango          | Esculturas                               | 10  |
| Camilo Calderón Forero                                                     | Bogotá      | Club de Ejecutivos               | Pinturas                                 | 10  |
| Artistas colombianos                                                       | Bogotá      | Galería El Callejón              | Pintura                                  | 10  |
| Doce artistas                                                              | Bogotá      | Galería Belarca                  | Pintura                                  | 10  |
| María Salazar                                                              | Bogotá      | Galería La Cruz                  | Pintura                                  | 10  |



## EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS INAUGURADAS

EN EL PAIS EN EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1968

(Conclusión)

| EXPOSITOR                               | CIUDAD      | SITIOS                   | CLASE DE EXPOSICION | DIA |
|-----------------------------------------|-------------|--------------------------|---------------------|-----|
| Consejo Británico                       | Bucaramanga | Univ. Ind. de Santander  | Libros              | 11  |
| .....                                   | Bogotá      | Camerín del Carmen       | Fotografía          | 12  |
| Pedro Nel Gómez                         | Medellín    | Auditorio Infantil       | Cultural            | 13  |
| Varios                                  | Bogotá      | Esquina de la Cultura    | Pintura             | 13  |
| Rodolfo Velásquez                       | Bogotá      | Grifo Negro              | Dibujos, grabados   | 13  |
| Varios                                  | Bogotá      | Galería Avenida 19       | Dibujos             | 14  |
| Curso infantil                          | Bogotá      | Minuto de Dios           | Pintura             | 15  |
| Nirma Zárate                            | Bogotá      | Bibl. Luis-Angel Arango  | Pintura             | 15  |
| Antonio Jaramillo                       | Medellín    | Centro del Hogar         | Pintura             | 16  |
| Varios                                  | Bogotá      | Galería Avenida 19       | Dibujo              | 16  |
| María Teresa                            | Bogotá      | Galería Martha Traba     | Pintura             | 16  |
| Varios                                  | Bogotá      | Ciudad Kennedy           | Dibujo              | 16  |
| Alberto Londoño                         | Bogotá      | Almacén de Artesanía     | Fotografía          | 17  |
| Leonel Góngora                          | Bogotá      | Centro Colombo-americano | Dibujo              | 17  |
| Augusto Rivera                          | Bogotá      | Casa de la Cutura        | Dibujo              | 17  |
| Segundo Salón de Pintura Bra-<br>silera | Bogotá      | Galería Avenida 19       | Pintura             | 17  |
| Universidad Nacional                    | Bogotá      | Universidad Nacional     | Pintura             | 17  |
| Jorge Sarmiento                         | Bogotá      | Galería La Rebeca        | Acrilogramados      | 17  |
| Instituto Artes Plásticas               | Medellín    | Museo Zea                | Grabados            | 17  |
| Pedro Nel Gómez                         | Bello       | Residencias Urabá        | Pinturas            | 17  |
| Germán Ferré                            | Bogotá      | Segundo Salón            | Pinturas            | 17  |
| Aydee de Ramírez                        | Bogotá      | La Mansarda              | Pintura             | 20  |
| Alejandro Obregón                       | Bogotá      | Galería La Estrella      | Pintura             | 22  |
| Jorge Sequi                             | Bogotá      | Galería La Rebeca        | Dibujo              | 22  |
| Helena Reyes                            | Bogotá      | Galería La Mansarda      | Pintura             | 25  |
| Cecilia de Tovar,<br>Maruja Pachón      | Medellín    | Museo de Zea             | Pintura             | 25  |
| Juan Manuel                             | Bogotá      | Galería Usted            | Pintura             | 25  |
| Consejo Británico                       | Bogotá      | Feria Industrial         | Libros              | 27  |
| Santiago C. Arroyo                      | Cali        | Museo La Tertulia        | Dibujos             | 27  |
| José C. Ramos                           | Bogotá      | Museo de Arte Moderno    | Cartón-Gráficas     | 28  |
| Martín A. Abad                          | Armenia     | U. del Quindío           | Chatarra            | 30  |
| Olga Lucía Jordán                       | Armenia     | U. del Quindío           | Pintura             | 30  |

CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS REALIZADOS EN EL PAIS  
EN EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1968

| TITULO                                                                       | AUTOR                                    | CIUDAD      | LUGAR                                     | DIA |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|-------------|-------------------------------------------|-----|
| La televisión y el Estado                                                    | Fernando Gómez y Julio Nieto B.          | Bogotá      | Instituto Colombiano de Desarrollo Social | 1   |
| El arte                                                                      | Luis F. Lucena                           | Bogotá      | Esquina de la Cultura                     | 1   |
| Montaje del "Cepillo de Dientes"                                             | Carlos Perozzo                           | Bogotá      | Casa de la Cultura                        | 2   |
| Generalidades                                                                | Luis Rey, Funesto Camargo, Pablo Zagaibí | Bogotá      | Residencias Isabel de Ríos                | 3   |
| Pintura contemporánea en España                                              | Luis González                            | Bogotá      | Biblioteca Luis-Angel Arango              | 5   |
| La Universidad ante la Nación                                                | Bernardo Gaitán                          | Bucaramanga | Universidad Industrial de Santader        | 5   |
| Testimonio sobre la Unión Soviética                                          | Jaime Mejía D.                           | Bogotá      | Instituto Colombo-soviético               | 6   |
| Artesanía hispanoamericana                                                   | Luis González                            | Bogotá      | Biblioteca Luis-Angel Arango              | 6   |
| La historia nacional como fundamento de la realidad geográfica y sociológica | Antonio Rivadeneira                      | Bogotá      | Sociedad Bolivariana                      | 6   |
| Organización de una transmisión radial                                       | Roberto Kenny                            | Bogotá      | Icodes                                    | 6   |
| Aplicación del computador electrónico IBM                                    | Jaime González                           | Bogotá      | Icodes                                    | 6   |
| La sociología                                                                | David Muther                             | Bogotá      | Esquina de la Cultura                     | 8   |
| Más allá del estructuralismo                                                 | Eugenio Coseyiu                          | Bogotá      | Universidad Nacional                      | 9   |
| Mesa redonda Humane Vitae                                                    | Varios                                   | Bogotá      | Casa de la Cultura                        | 9   |
| De la cámara a la pantalla                                                   | Gustavo Ramírez                          | Bogotá      | Icodes                                    | 9   |
| Visión del conjunto de la cultura colombiana                                 | Jaime Sanín Echeverry                    | Bogotá      | Centro de Orientación Docente             | 10  |
| La actualidad de W. Humboldt                                                 | Eugenio Coseyiu                          | Bogotá      | Instituto Colombo-alemán                  | 11  |

(Continúa)



# CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS REALIZADOS EN EL PAIS (Continuación)

| TITULO                                                  | AUTOR                   | CIUDAD   | LUGAR                                  | DIA |
|---------------------------------------------------------|-------------------------|----------|----------------------------------------|-----|
| La costa atlántica en la literatura inglesa             | Malcon Deas             | Bogotá   | Camerín del Carmen                     | 12  |
| La conciencia histórica en la novela hispanoamericana   | Adalberto Dessan        | Bogotá   | Universidad Nacional                   | 11  |
| Arte y arquitectura religiosa en el mundo               | Carlos Arbeláez Camacho | Bogotá   | Camerín del Carmen                     | 12  |
| Indices de la literatura nacional                       | Gerardo Valencia        | Bogotá   | Centro de Orientación Docente          | 12  |
| Urbanismo y renovación urbano                           | Luis R. Rodríguez       | Bogotá   | Camerín del Carmen                     | 12  |
| Enseñanza de la lengua y la gramática                   | Eugenio Coseyiu         | Bogotá   | Instituto Caro y Cuervo                | 12  |
| Humane Vitae                                            | Eugenio Coseyiu         | Bogotá   | Aula Máxima de la Universidad Nacional | 13  |
| Aspecto de la coproducción cinematográfica              | Ciro Durand             | Bogotá   | T. V. Nacional                         | 15  |
| Partidos políticos y democracia                         | Paolo Emilio Taviane    | Bogotá   | Instituto Colombo-italiano             | 15  |
| El fenómeno de la simpatía en la psicología de la mujer | Julio César Arroyave    | Medellín | Colegio de la Inmaculada               | 15  |
| Arquitectura contemporánea                              | Ricardo Restrepo        | Bogotá   | Esquina de la Cultura                  | 15  |
| El teatro de Fernando Arrabal                           | Santiago García         | Bogotá   | Casa de la Cultura                     | 16  |
| El proceso de urbanización                              | Gabriel A. Lleras       | Bogotá   | Teatro Odeón                           | 16  |
| Teatro                                                  | Luis de Alba            | Bogotá   | Cruz Roja                              | 16  |
| El arte y los niños                                     | Luis Mejía              | Medellín | Salón de Cine                          | 16  |
| Nuestros grandes maestros de la pintura                 | Francisco Gil T.        | Bogotá   | Centro de Orientación Docente          | 17  |
| Habilitación de áreas urbanas                           | Martín Reig             | Bogotá   | Teatro Odeón                           | 17  |
| La educación como profesión                             | Aurelio Céspedes        | Medellín | Universidad de Antioquia               | 17  |
| Relaciones humanas                                      | Esteban Zuluaga         | Medellín | .....                                  | 17  |
| Acción comunal y cooperativismo                         | Miguel Gallegos         | La Ceja  | .....                                  | 17  |
| Desarrollo de áreas urbanas                             | Fernando Ruiz           | Bogotá   | Teatro Odeón                           | 18  |

(Continúa)



# CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS REALIZADOS EN EL PAIS (Conclusión)

| TITULO                                                     | AUTOR             | CIUDAD      | LUGAR                                              | DIA |
|------------------------------------------------------------|-------------------|-------------|----------------------------------------------------|-----|
| Unidad europea y la América latina                         | Paolo Taviani     | Bogotá      | Departamento de Economía Universi-<br>dad Nacional | 18  |
| Visión histórica del Paraguay                              | Diego Uribe V.    | Bogotá      | Universidad de Bogotá                              | 18  |
| Conciencia social                                          | Eduardo Murillo   | Bello       | Empresa Textil                                     | 18  |
| Democracia cristiana y Tercer Mundo                        | Paolo Taviani     | Bogotá      | Universidad Externado de Colombia                  | 19  |
| La arquitectura a través de nuestra his-<br>toria          | Carlos Arbeláez   | Bogotá      | Centro de Orientación Docente                      | 19  |
| Recital de poesía ecuatoriana                              | Alvaro San Félix  | Bogotá      | Academia de la Lengua                              | 20  |
| El bandalismo monumental del siglo vein-<br>te en Colombia | Carlos Arbeláez   | Bogotá      | Academia de la Lengua                              | 20  |
| Creación de nuevas áreas urbanas                           | Gabriel Pardo     | Bogotá      | Teatro Odeón                                       | 20  |
| La juventud y la cultura en la sociedad<br>actual          | Jorge E. Samiento | Bogotá      | Galería de la Rebeca                               | 21  |
| Arquitectura y arte colonial                               | Germán Téllez     | Bogotá      | Camerín del Carmen                                 | 21  |
| Distintos aspectos de la hematología                       | R. O'brien        | Bogotá      | Hospital de San Juan de Dios                       | 23  |
| Arquitectura, urbanismo y renovación                       | Luis R. Rodríguez | Bogotá      | Camerín del Carmen                                 | 25  |
| Movimiento estudiantil francés y las jor-<br>nadas de mayo | Oscar Collazos    | Bucaramanga | Auditorio Industrial de la UIS                     | 25  |
| Visión sintética de la cultura colombiana                  | Andrés Pardo T.   | Bogotá      | Centro de Orientación Docente                      | 26  |
| Recital poético                                            | Nancy Aguilera    | Bogotá      | Centro Colombo-americano                           | 26  |
| Libros sagrados del Antiguo Testamento                     | R.p. Bravo        | Bogotá      | Caja Agraria                                       | 26  |
| El arte tiahunaco                                          | Luis Mejía        | Medellín    | Auditorio Universidad de Antioquia                 | 26  |
| Recital poético                                            | Alex Blois        | Bogotá      | Instituto Colombo-soviético                        | 27  |
| Pintura impresionista                                      | Franck Avila      | Bogotá      | PRODEO                                             | 28  |
| Programas educaciones de capacitación                      | Gerardo Eusse     | Bogotá      | Hotel Tequendama                                   | 30  |
| Conservación de áreas urbanas y monu-<br>mentos históricos | Carlos Arbeláez   | Bogotá      | Teatro Odeón                                       | 30  |
| La Reforma Agraria en Colombia                             | Raimundo E. Román | Bogotá      | .....                                              | 30  |
| Jornadas de mayo en Francia                                | Oscar Collazos    | Bogotá      | Casa de la Cultura                                 | 30  |

# CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA PRESENTADOS EN EL PAIS

## EN EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1968

| ORQUESTA O CONJUNTO                                                   | DIRECTOR O SOLISTA  | CIUDAD   | LUGAR                | OBRAS DE                     | DIA    |
|-----------------------------------------------------------------------|---------------------|----------|----------------------|------------------------------|--------|
| Banda Guardia Presidencial                                            | Rito Mantilla       | Bogotá   | Parque Las Nieves    | Mozart, Cossini              | 1      |
| Recital violín y piano                                                | Luis Biava,         |          |                      |                              |        |
|                                                                       | Harold Martina      | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe | Beethoven                    | 3 al 7 |
| Piano de Yolanda Garcés                                               | Luis Dueñas P.      | Bogotá   | Radio Nacional       | Beethoven, Falla, Mozart     | 4      |
| Recital piano                                                         | Gyorgy Sandor       | Bogotá   | B. Luis-Angel Arango | Bach, Mozart, Brahms         | 4      |
| Banda Escuela Militar                                                 | .....               | Bogotá   | Plaza de las Nieves  | .....                        | 4      |
| Ballet Florentino                                                     | Antonio Castillo    | Bogotá   | Teatro Colón         | .....                        | 5 al 7 |
| Orquesta Sinfónica de Colombia                                        | Olav Roots          | Bogotá   | Teatro Odeón         | Mozart                       | 6      |
| Banda del Conservatorio de la Universidad de Antioquia                | Betty Allen,        |          |                      |                              |        |
|                                                                       | Joseph Matza        | Medellín | T. Tobón Uribe       | .....                        | 7      |
| Universidad Tecnológica de Pereira                                    | Ignacio Gómez D.    | Cali     | Teatro Municipal     | .....                        | 7      |
| Estudio Polifónico de Medellín                                        | .....               | Bogotá   | B. Luis-Angel Arango | Merata, Morley               | 7      |
| Banda Nacional                                                        | José Roza Contreras | Bogotá   | Parque Nacional      | Verdi, Lacombe               | 8      |
| Orquesta Sinfónica de Chicago                                         | Fritz Reiner        | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe | .....                        | 8      |
| Recital piano                                                         | Ernesto Chausso     | Itagüí   | Salas de obras       | Vicente, D'yndy              | 8      |
| Conjunto Promúsica Antigua de Bruselas                                | .....               | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe | .....                        | 9      |
| Concierto órgano                                                      | .....               | Medellín | Catedral             | Bach                         | 9      |
| Recital piano                                                         | Blanca Uribe        | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe | .....                        | 10     |
| Recital piano                                                         | María Cristina      | Bogotá   | Univ. de los Andes   | Beethoven, Schuman, Schubert | 11     |
| Cuerdas Universidad de Antioquia                                      | Marco Gómez         | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe | Bach, Lessi                  | 12     |
| Recital guitarra                                                      | George Sekellariou  | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe | Torrega                      | 13     |
| Cuarteto vocal del Conservatorio de la Universidad Nacional de Bogotá | Elsa Gutiérrez      | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe | .....                        | 14     |
| Orquesta Sinfónica de Colombia                                        | Andre Kostelanotz   | Bogotá   | Teatro Colón         | Straus                       | 15     |

(Continúa)



# CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA PRESENTADOS EN EL PAIS (Continuación)

| ORQUESTA O CONJUNTO                                          | DIRECTOR O SOLISTA | CIUDAD   | LUGAR                                  | OBRAS DE                                               | DIA |
|--------------------------------------------------------------|--------------------|----------|----------------------------------------|--------------------------------------------------------|-----|
| Estudiantes Cantores de la Universidad de Antioquia          | Artidoro Mora      | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe                   | Bach, Schubert, Beethoven, Mozart                      | 15  |
| Orquesta Sinfónica de Berlín                                 | Herbert Karajan    | Bogotá   | Radio Nacional                         | Brahms                                                 | 15  |
| Cuarteto de cuerdas Endres                                   | Heinz Endres       | Bogotá   | Enfermería de la Universidad Javeriana | Mozart, Brahms, Schubert                               | 15  |
| Banda del Conservatorio de la Universidad de Antioquia       | Joseph Matza       | Medellín | Parque de Bolívar                      | Verdi, Bueno                                           | 15  |
| Sinfónica de Florencia                                       | Antonio Votto      | .....    | .....                                  | Puccini                                                | 15  |
| Coral Bravo Márquez                                          | Francisco Bravo    | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe                   | Palestrina                                             | 16  |
| Banda Policía Nacional                                       | Roberto P. Duque   | Bogotá   | Radio Nacional                         | Pecueña Sinfónica                                      | 16  |
| Cámara de Antioquia                                          | Harold Martina     | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe                   | Beethoven                                              | 17  |
| Banda del Conservatorio                                      | Joseph Matza       | Bello    | Cafetería                              | .....                                                  | 17  |
| Recital flauta, piano                                        | Peter Lucas,       |          |                                        |                                                        |     |
|                                                              | Olav Roots         | Bogotá   | B. Luis-Angel Arango                   | Haendel, Bach                                          | 17  |
| Ballet                                                       | Gloria Lozano      | Bogotá   | Teatro Colón                           | .....                                                  | 17  |
| Ballet africano                                              | .....              | Bogotá   | Teatro Colón                           | .....                                                  | 17  |
| Danzas Universidad Nacional                                  | Delia Zapata       | Bogotá   | Federación Juvenil He-<br>brea         | .....                                                  | 17  |
| Orquesta Sinfónica de Antioquia                              | Peter Lukas        | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe                   | Haydn                                                  | 18  |
| Orquesta Sinfónica de Colombia                               | Ernesto Díaz,      |          |                                        |                                                        |     |
|                                                              | Rodolfo Pérez      | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe                   | Wagner, Uribe H., Atehortúa                            | 19  |
| Estudiantina Colombia                                        | .....              | Tunja    | Teatro Suárez                          | .....                                                  | 20  |
| Sinfónica de Colombia                                        | Ernesto Díaz       | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe                   | Gómez, Chopin, Brahms                                  | 20  |
| Filarmónica de Colombia                                      | Jesús Pinzón       | Bogotá   | Teatro Colón                           | Cinarrrosa, Beethoven, Haydn, Mozart                   | 20  |
| Coral Fabricato, Orfeón Antioqueño,                          |                    |          |                                        |                                                        |     |
| Coral Bravo Márquez, Estudian-<br>tes Cantores de la U. Ant. | Francisco Bravo    | Medellín | .....                                  | Mozart, Palestrina, Victoria, Wath,<br>Franz, Bravo M. | 20  |

(Continúa)

# CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA PRESENTADOS EN EL PAIS (Conclusión)

| ORQUESTA O CONJUNTO                                | DIRECTOR O SOLISTA                                      | CIUDAD   | LUGAR                                | OBRAS DE                                     | DIA |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|----------|--------------------------------------|----------------------------------------------|-----|
| Coral de la Universidad de San Juan de Puerto Rico | Augusto Rodríguez                                       | Bogotá   | La Salle                             | .....                                        | 21  |
| Sinfónica de Colombia                              | María Stader                                            | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe                 | Schubert, Schumann, Mozart, Chopin           | 21  |
| Banda Policía Nacional                             | Roberto Pineda D.                                       | Bogotá   | Parque Santander                     | Rossini, Montí, Blakenbug                    | 22  |
| Coro de Cámara Universitaria                       | Elsa Gutiérrez                                          | Bogotá   | Hospital Militar                     | .....                                        | 22  |
| Recital piano                                      | María Stader                                            | Bogotá   | B. Luis-Angel Arango                 | Mozart, Schumann, Schubert, Hahler           | 23  |
| Recital piano                                      | Orfa Cruz                                               | Bogotá   | Radio Nacional                       | Sonata de estudios                           | 25  |
| Coral de la Universidad Nacional                   | .....                                                   | Bogotá   | Residencias femeninas de San Agustín | .....                                        | 25  |
| Recital de violín, guitarra y spinetta             | Isabel de Bieler,<br>Mary Fernández,<br>Alfonso Valdiri | Cali     | Centro Colombo-americano             | Mozart, Gragnani, Warter                     | 26  |
| Cuarteto de cuerdas Endres                         | Heinz Endres                                            | Medellín | Club Unión                           | Franz, Schubert                              | 26  |
| Recital Sinfónica Nacional                         | Olav Roots                                              | Bogotá   | Teatro Colón                         | Bach, Mozart, Brahms, Uribe                  | 27  |
| Recital canto                                      | Solista: María Stader<br>Jesús Pinzón                   | Bogotá   | Hospital Militar                     | Cimarrosa, Lugini, Emilio Murillo, Beethoven | 27  |
| Cuarteto de cuerdas Endres                         | Heinz Endres                                            | Medellín | T. Pablo Tobón Uribe                 | Mozart, Prokofieff, Dvorak                   | 27  |
| Sinfónica Nacional                                 | Roots                                                   | Bogotá   | Teatro Colón                         | Gluck, Mozart, Brahms, Korsakov              | 29  |
| Recital canto                                      | Jesús Pinzón                                            | Bogotá   | Media Torta                          | Cimarrosa, Straus, Luigini, Beethoven, Verdi | 29  |
| Recital piano                                      | Ruth Marulanda                                          | Bogotá   | Capilla Univ. Nacional.              | .....                                        | 29  |
| Corales de Adecot                                  | .....                                                   | Armenia  | Teatro Yanuba                        | .....                                        | 29  |
| Coral de la Universidad Nacional                   | Oscar Alvarez,<br>Amadeo Rojas                          | Bogotá   | Capilla Univ. Nacional               | Mozart, Bach, Brahms, Carlos Viecco          | 30  |



LIBROS DE AUTORES COLOMBIANOS PUBLICADOS EN EL PAIS  
EN EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1968

| TITULO                                                       | AUTOR                                        | EDITORIAL                                        | GENERO    | CIUDAD   |
|--------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|--------------------------------------------------|-----------|----------|
| Desarrollo mental y educación                                | Juan Antonio Gómez                           | Tercer Mundo Colección<br>"El dedo en la herida" | Ensayo    | Bogotá   |
| Canciones del nuevo amanecer                                 | Luis Enrique Sendoya                         | Editorial Pacífico                               | Poesía    | Cali     |
| Las generaciones colombianas                                 | Ernesto Cortés Ahumada                       | Imprenta Departamental                           | Ensayo    | Tunja    |
| Historia del periodismo colombiano                           | Antonio Cacua Prada                          | Fondo Rotatorio de la Po-<br>licía Nacional      | Ensayo    | Bogotá   |
| Código Penal Colombiano como estatuto<br>de defensa nacional | Parmenio Cárdenas                            | Kelly                                            | Derecho   | Bogotá   |
| Sistema de presupuesto por programas y<br>actividades        | Odeón Alvarez                                | Albon-Inter-Print                                | Ensayo    | Medellín |
| Aritmética y geometría                                       | Julio Contreras Delgado,<br>Leonor de Garzón | Bedout                                           | Didáctica | Medellín |
| Su niño en el Jardín Infantil                                | Gilma Martínez M.                            | Colombiano                                       | Didáctica | Bogotá   |
| Examen sobre los proyectos de la refor-<br>ma constitucional | Hernán Toro A.                               | Martil                                           | Ensayo    | Bogotá   |
| Crónica de la vida sexual                                    | Hernán Hoyos                                 | .....                                            | Medicina  | Cali     |
| Un hueco en el aire                                          | Jaime Ibáñez                                 | .....                                            | Novela    | Bogotá   |
| Una Catedral de Sal y silencio                               | Gloria Daell                                 | .....                                            | Poesía    | Bogotá   |

# REPRESENTACIONES TEATRALES REALIZADAS EN EL PAIS EN EL MES DE SEPTIEMBRE DE 1968

| GRUPO O COMPAÑIA                             | CIUDAD   | SITIOS                           | OBRAS                                                                             | DIRECTOR                        | DIA    |
|----------------------------------------------|----------|----------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------|
| Teatro Universidad de América                | Bogotá   | Teatro Odeón                     | "Hamlet"                                                                          | Luis Alberto García             | 1 al 6 |
| T. Casa de la Cultura                        | Bogotá   | Casa de la Cultura               | "La Cocina"                                                                       | Santiago García                 | 1º     |
| Teatro La Mama                               | Bogotá   | T. La Mama                       | "El Cabo Hesio"                                                                   | Gustavo Mejía                   | 1º     |
| Títeres del Club La Mama                     | Bogotá   | T. La Mama                       | "Todos sabeis amigos que la luna es un queso de Bola"                             | Jesús Soto                      | 1º     |
| T. de Ropa el Roble                          | B/manga. | Aula de Ingeniería               | "Farsa del Cornudo apaleado"                                                      | .....                           | 3      |
| T. Estudio Universidad Nacional              | Bogotá   | Casa de la Cultura               | "El Cepillo de dientes"                                                           | Carlos Perozzo                  | 3 al 8 |
| T. Casa de la Cultura                        | Bogotá   | T. La Mama                       | "Duo" y "El objeto amado"                                                         | Santiago García, Juan Sebastián | 3 al 8 |
| Escuela de Expresión                         | Bogotá   | T. Bellas Artes Universidad Nal. | "La danza de los cangrejos"                                                       | Octavio Gómez                   | 4 al 6 |
| Grupo Universidad Santiago de Cali           | Cali     | T. Municipal                     | "Guárdense bien cerrado en un lugar fresco" y "Guadalupe Terreros"                | Phanor Terán                    | 4 al 9 |
| Grupo Universidad del Cauca                  | Cali     | T. Municipal                     | "El Museo"                                                                        | Guillermo Barrero               | 4 al 9 |
| Grupo Universidad de Caldas                  | Cali     | T. Municipal                     | "La condena de Lucullus" y "Aguante aguantín"                                     | Hugo Villegas Ocampo            | 4 al 9 |
| Grupo Univ. Tecnológica de Pereira           | Cali     | T. Municipal                     | "En algún lugar es de noche", "El globo"                                          | Antonieta Mercuri               | 4 al 9 |
| Grupo Externado de Colombia                  | Cali     | T. Municipal                     | "Los viejos baúles empolvados que nuestros padres nos prohibieron abrir"          | Carlos José Reyes               | 4 al 9 |
| Grupo Universidad Libre                      | Cali     | T. Municipal                     | "Un solo de saxofón" y "Vida universitaria"                                       | .....                           | 4 al 9 |
| Instituto Popular de Cultura                 | Bogotá   | I. D. de C.                      | .....                                                                             | Alberto Londoño, Pedro Betancur | 5      |
| Teatro de Fabricato                          | Bello    | Cafetería                        | "Historia del hombre que se convirtió en perro" y "Piense en el campo de batalla" | .....                           | 14     |
| Compañía Marionetas Alianza Colombo-Francesa | Bogotá   | Teatro Colón                     | .....                                                                             | Jaime Manzur                    | 15     |
|                                              | Bogotá   | Alianza Colombo-Francesa         | "Marionetas"                                                                      | .....                           | 15     |

(Continúa)



# REPRESENTACIONES TEATRALES REALIZADAS EN EL PAIS

(Conclusión)

| GRUPO O COMPAÑIA                            | CIUDAD    | SITIOS                                             | OBRAS                                                               | DIRECTOR            | DIA      |
|---------------------------------------------|-----------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|---------------------|----------|
| I.C.S.S.                                    | Bogotá    | .....                                              | "Andrea"                                                            | Pedro S. Rodríguez  | 16       |
| T. Universidad de los Andes                 | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "Autosia" y el "Knack"                                              | Rodrigo Camacho     | 18       |
| T. Casa de la Cultura                       | Bogotá    | Casa de la Cultura                                 | "Fando y Liz"                                                       | Miguel Torres       | 18 al 25 |
| Teatro Tartufo                              | Medellín  | Barrio Manrique                                    | "La zapatera prodigiosa"                                            | Jaime Niño          | 18       |
| T. Universidad Gran Colombia                | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "La sombra en el valle"                                             | Héctor Sánchez      | 19       |
| .....                                       | Bogotá    | Alianza Colombo-Francesa                           | "Si volver pudiera"                                                 | .....               | 19       |
| T. La Mama                                  | Bogotá    | T. La Mama                                         | "El mendigo o el perro muerto" y "Is-trip-Tease"                    | Gustavo Mejía       | 19 al 28 |
| T. Universidad Nacional                     | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "Enrique IV"                                                        | Joel Otero          | 20       |
| Artistas asociados                          | Medellín  | Palacio de Bellas Artes                            | "El último escalón"                                                 | Efraín Arce Aragón  | 20       |
| Teatro Griego                               | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "Hipólito"                                                          | Dimitrios. Rendiris | 20 al 29 |
| T. La Mama                                  | Bogotá    | La Mama                                            | "Títeres"                                                           | Jesús Soto          | 21       |
| T. Universidad Distrital                    | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "La excepción y la regla" y "Por unos dólares menos"                | Paco Barrero        | 21       |
| T. Universidad de América                   | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "Otra vez un extraño llega a nuestros predios"                      | Luis A. García      | 21       |
| T. Universidad del Atlántico                | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "Ceremonia para un negro asesinado" y "Un hongo nació en Hiroshima" | Gabriel Brasso      | 22       |
| T. Popular de Bogotá                        | Bogotá    | Media-Torta                                        | "La posadera"                                                       | Jorge Alfá Triana   | 22       |
| T. Don Eloy                                 | Bogotá    | La Picota                                          | .....                                                               | .....               | 22       |
| Grupo del Sur                               | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "El té se enfría"                                                   | Nicolás Belucci     | 23       |
| T. Universidad Nacional                     | Bogotá    | Escuela de Bellas Artes de la Universidad Nacional | "Nacimiento de la verdad", "Números y variedades"                   | Joel Otero          | 24 al 28 |
| Compañía Nacional de Teatro Griego Paraikon | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "Ifigenia en Aulis"                                                 | Dimitrios Rendiris  | 25 al 29 |
| T. Estudio de la U. Nacional                | Manizales | T. Los Fundadores                                  | "Tirano banderas"                                                   | .....               | 28       |
| "El Taller" Universidad de Antioquia        | Medellín  | T. Pablo Tobón U.                                  | "El rabdoante" y "La requisa"                                       | Edilberto Gómez     | 29       |
| T. La Mama                                  | Bogotá    | Teatro Colón                                       | "La galera"                                                         | Jorge Cano          | 30       |
| Univ. de Córdoba                            | Medellín  | T. Pablo Tobón U.                                  | "Maluco el bejuco"                                                  | Guillermo Valencia  | 30       |