

EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS INAUGURADAS EN EL PAIS
EN EL MES DE FEBRERO DE 1969

| EXPOSITOR | CIUDAD | SITIO | CLASE | DIA |
|--|----------|--------------------------|--------------|-----|
| Alianza Colombo Francesa | Medellín | Universidad de Antioquia | Experimentos | 1 |
| San Bartelsman | Bogotá | El Callejón | Collages | 4 |
| Varios pintores | Bogotá | La Rebeca | Pinturas | 4 |
| | Bogotá | Colombo Alemán | Fotografía | 4 |
| Abdú Eljajek | Bogotá | Galería Avenida 19 | Fotografías | 5 |
| Noel Gasquet | Bogotá | Museo Nacional | Pintura | 7 |
| Elma Pignalosa | Bogotá | Residencia | Pintura | 7 |
| Artistas Norteamericanos | Bogotá | Museo Nacional | Pintura | 14 |
| Hugo Serna | Bogotá | Galería Grifo Negro | Pintura | 14 |
| Artistas Internacionales | Bogotá | La Rebeca | Carteles | 14 |
| Alumnos Universidad Incca | Bogotá | Universidad Incca | Pintura | 15 |
| Horacio Lougas | Medellín | Academia de Arte | Pinturas | 25 |
| Club Colombiano de Pintura sobre Porcelana | Bogotá | Colombo Americano | Pinturas | 25 |
| Amanda Rivera G. | Medellín | Sociedad de Arquitectos | Pintura | 26 |
| Alicia Ruiz | Bogotá | Biblioteca Nacional | Pintura | 27 |
| Vicente Jaramillo | Medellín | Colombo Americano | Pintura | 27 |
| Héctor Moreno | Bogotá | Galería Estrella | Pintura | 28 |

CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS REALIZADOS EN EL PAIS
EN EL MES DE FEBRERO DE 1969

| TITULO | AUTOR | CIUDAD | LUGAR | DIA |
|--|---------------------------|----------|----------------------------------|-----|
| Recital | Bertha Matijasevick | Bogotá | Colombo Alemán | 5 |
| El mundo de las siete notas | Rodolfo Ducal | Bogotá | Sena | 6 |
| El Vietnam | Javier Calderón Rivera | Bogotá | Colombo Soviético | 6 |
| España vista por los españoles. | Enrique Lloved | Bogotá | Instituto Cultura Hispánica | 7 |
| Un viaje por el medio y lejano Oriente. | David Botero Ramos | Medellín | Universidad de Antioquia | 7 |
| El suicidio con totes | Pedro Abel Luna | Bogotá | Clínica Santo Tomás | 7 |
| Música italiana instrumental | Otto de Greiff | Bogotá | Colombo Italiano | 10 |
| Vida y obras de Camilo Torres | Luis Alberto Arenas | Bogotá | Sede Partido Demócrata Cristiano | 11 |
| Personalidad y sicología profunda | Jaime Barros Peña | Bogotá | Teatro Hospital Militar | 11 |
| Camilo Torres y la democracia cristiana | Francisco de P. Jaramillo | Bogotá | Sede Partido Demócrata Cristiano | 12 |
| Dieciocho años en el Japón | Alois Wolfisberg | Bogotá | Colombo Alemán | 12 |
| Investigaciones biológicas en el páramo de Monserrate | Helmut Sturm | Bogotá | Colombo Alemán | 13 |
| Camilo Torres y la revolución cristiana | Carlos Didacio Alvarez | Envigado | Sede Partido Demócrata Cristiano | 13 |
| Fernando González | | Medellín | Biblioteca Pública | 14 |
| El desfile de los rasos | Alfredo Rolando Ortiz | Bogotá | Hospital Infantil | 14 |
| Camilo Torres y su influencia en la iglesia colombiana | Javier Restrepo | Bogotá | Sede Partido Demócrata Cristiano | 14 |
| Renovación teológica | Juan Antonio Vega | Bogotá | Universidad Javeriana | 17 |
| Orfebrería precolombina | Diego Renato Salazar | Bogotá | Centro de Historia | 17 |
| Personalidad y sicología profunda | Jaime Barrios Peña | Bogotá | Hospital Militar | 18 |
| Los ángeles de vidrio | Germán Pardo García | Bogotá | Biblioteca Nacional | 18 |
| Políticas de fomento de exportaciones en Colombia | Hermann H. Mohr | Bogotá | Colombo Alemán | 19 |

(Continúa)

CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS REALIZADOS EN EL PAIS (Conclusión)

| TITULO | AUTOR | CIUDAD | LUGAR | DIA |
|--|-------------------------|----------|------------------------------------|-----|
| Prefabricados de concreto para vivienda | C. N. Craig | Bogotá | Universidad Nacional | 20 |
| Conquista del espacio soviético | Alfonso Guillén | Bogotá | Colombo Soviético | 20 |
| Arquitectura y urbanismo de Francia en el siglo XVIII | Ives Pérez | Bogotá | Colombo Francés | 20 |
| Orfeos y otros cantos | Saranelly de Lamas | Bogotá | Cultura Hispánica | 21 |
| Peligros de la marihuana y los narcóticos en la salud | Jaime Posada Valencia | Medellín | Escuela Normal | 22 |
| Historia de la música italiana | Otto de Greiff | Bogotá | Colombo Italiano | 24 |
| Renovación tecnológica | Juan Antonio Vega | Bogotá | Universidad Nacional | 24 |
| El plan básico de la educación superior | Alberto Mendoza H. | Medellín | Paraninfo Universidad de Antioquia | 25 |
| El mundo de las siete notas | Rodolfo Ducal | Medellín | Coltefábrica | 25 |
| Educación de la familia | Migdonia Barón Restrepo | Medellín | Instituto Gregg | 25 |
| La sicología de la familia | Barrios Peña | Bogotá | Divino Salvador | 25 |
| Las grandes líneas de la literatura moderna | Martha Traba | Cali | Universidad del Valle | 27 |
| Las artes plásticas en la Unión Soviética | Eugenio Cabrera | Bogotá | Colombo Soviético | 27 |
| Orientación a las maestras en relación a los problemas de salud y educación de los niños | María Teresa Gnecco | Bogotá | Antigua Cámara | 27 |
| Apreciación plástica | Hernán Cárdenas | Medellín | Museo Zea | 27 |
| Los centros de programación militar en Francia | Adolfo Gómez Támara | Bogotá | Colombo Francés | 27 |
| Notas de un viaje por Georgia, Kansas, California y México | Hernán López | Medellín | Universidad de Antioquia | 27 |
| Universidad y sociedad | Mario Laserna | Bogotá | Hontanar | 28 |
| La ciencia del espíritu | Douglas Rocauts | Bogotá | Universidad Nacional | 28 |

REPRESENTACIONES TEATRALES REALIZADAS EN EL PAIS
EN EL MES DE FEBRERO DE 1969

| GRUPO O COMPAÑIA | CIUDAD | SITIO | OBRAS | DIRECTOR | DIA |
|-----------------------------|----------|--------------------------|---|--------------------------|-----|
| María Guerrero | Bogotá | Teatro Colón | La dama duende | Martha Li,A de Hernández | 1 |
| La Mama | Bogotá | Teatro La Mama | La requisa, El domingo del difunto y Balada de un hombre que obraba conforme creía. | Germán Moure | 1 |
| María Guerrero | Bogotá | Teatro Colón | Los verdes campos del Eden | José Luis Abuso | 3 |
| Experimental de Cali | Bogotá | Teatro La Mama | El metro | Danilo Tenorio | 3 |
| El Tec | Cali | Teatro La Mama | El metro | Danilo Tenorio | 4 |
| María Guerrero | Bogotá | Teatro Colón | El señor Adrian el primo o qué malo es ser bueno | José Luis Alonso | 6 |
| El Faro | Medellín | Teatro Pablo Tobón Uribe | El espanto de mina vieja | Arnovia Moreno de R. | 6 |
| María Guerrero | Bogotá | Teatro Colón | Tres sombreros de copa | José Luis Alonso | 10 |
| María Guerrero | Bogotá | Teatro Colón | La enamorada del rey y La rosa de papel | José Luis Alonso | 13 |
| El Muro | Bogotá | Colombo-soviético | La sombra del valle | Jesús Angel Linares | 14 |
| Teatro Experimental de Cali | Bogotá | U. Nacional | El metro | Danilo Tenorio | 17 |
| María Guerrero | Medellín | Teatro Pablo Tobón Uribe | La dama duende | José Luis Alonso | 18 |
| La Mama | Bogotá | Teatro La Mama | La falsa alarma. | Jorge Cano | 19 |
| María Guerrero | Medellín | Teatro Pablo Tobón Uribe | El señor Adrián | José Luis Alonso | 19 |
| María Guerrero | Medellín | Teatro Pablo Tobón Uribe | Los verdes campos del Edén | | |
| María Guerrero | Medellín | Teatro Pablo Tobón Uribe | Tres sombreros de copa | José Luis Alonso | 22 |

CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA REALIZADOS EN EL PAIS
EN EL MES DE FEBRERO DE 1969

| ORQUESTA O CONJUNTO | DIRECTOR O SOLISTA | CIUDAD | LUGAR | OBRAS DE | DIA |
|-------------------------------|--|-----------|---------------------------------|------------------------------|-----|
| Recital de piano | Teresa Gómez Julia Ballesteros de Martínez | Manizales | Orfanato | Mozart, Schumann, Beethoven | 1 |
| Zarzuela y opereta | Faustino García | Cali | T. Municipal | | 1 |
| | | Itagüí | Biblioteca de Itagüí | Bela Bartok, Mendelssohn | 1 |
| Filarmónica de Bogotá | Jesús Pinzón Urrea | Bogotá | Radio Sutatenza | Mozart, Brahms | 2 |
| Banda de la U. de Antioquia | Roberto Pineda Duque | Medellín | Parque de Bolívar | Offenbach, Bach, Morrisey | 2 |
| Recital de piano | Andrés Linero | Bogotá | Biblioteca Luis-Angel Arango | Bach, Beethoven | 5 |
| Recital | Norma Muñoz | Cali | Museo | | 7 |
| Sinfónica de Colombia | Olav Roots | Bogotá | Teatro Colombia | Beethoven | 9 |
| Banda Nacional | José Rozo Contreras | Bogotá | | Weber, Verdi, Donizetti | 9 |
| Orquesta Colombiana de Arcos | Blas Emilio Atehortúa | Bogotá | Biblioteca Luis-Angel Arango | Britten, Atehortúa, Telemann | 12 |
| Recital de guitarra | Alberto Gutiérrez | Bogotá | Radiodifusora Nacional | Sor, Llobet, Yepes | 12 |
| Sinfónica de Colombia | Olav Roots | Bogotá | Teatro Colombia | | 13 |
| Filarmónica de Bogotá | Jesús Pinzón Urrea | Bogotá | Radio Sutatenza | | 13 |
| Filarmónica de Bogotá | Jaime Guillén Martínez | Bogotá | Penitenciaría Central | Schubert, Brahms, Pino | 14 |
| Banda Nacional | Rozo Contreras | Bogotá | Instituto de Cancerología | Weber, Verdi, Strauss | 14 |
| Banda Sinfónica de la Policía | Roberto Pineda Duque | Bogotá | Plazoleta de las Nieves | Bela, Rubinstein, Schubert | 14 |

(Continúa)

CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA REALIZADOS EN EL PAIS (Conclusión)

| ORQUESTA O CONJUNTO | DIRECTOR O SOLISTA | CIUDAD | LUGAR | OBRAS DE | DIA |
|------------------------------|----------------------|----------|------------------------------|----------------------------|----------|
| Sinfónica de Colombia | Olav Roots | Bogotá | Teatro Colombia | Berber, Pourcel | 14 |
| Filarmónica de Bogotá | Jaime Guillén | Bogotá | Radio Sutatenza | Schubert, Brahms, Pino | 16 |
| Recital de piano | Fouts'ong | Bogotá | Biblioteca Luis-Angel Arango | Debussy, Scarlatti, Chopin | 16 |
| Recital de canto | Silvia Moscovici | Bogotá | Radio Nacional | Gustavo Bécquer | 19 |
| Recital | Rodolfo Ducal | Medellín | Fábrica Rosellón | Encima, Hoen | 19 |
| Recital de guitarra | Soukomayú | Bogotá | Biblioteca Luis-Angel Arango | Aguirre, Tarrega | 19 |
| Filarmónica de Bogotá | Jaime Guillén | Bogotá | Radio Sutatenza | Haydn, Saens, Germiniani | 20 |
| Banda Nacional | José Rozo Contreras | Bogotá | Fuente Ecopetrol | Berlioz, Verdi, Useche | 20 |
| Sinfónica | Olav Roots | Bogotá | Teatro Colón | Mozart, Beethoven, Torres | 21 |
| Banda Policía Nacional | Roberto Pineda Duque | Bogotá | Plazoleta de las Nieves | Keler, Rubistein, Schubert | 21 |
| Filarmónica | Jaime Guillén | Bogotá | Cárcel Modelo | Haydn, Saens, Germiniani | 21 |
| Recital | Silvia Mar Lowe | Itagüí | Biblioteca | Bach, Beethoven, Haydn | 22 |
| Sinfónica Policía Nacional | Roberto Pineda Duque | Bogotá | Parque Santander | Mozart, Ovorakn, Viecco | 23 |
| Banda Nacional | Rozo Contreras | Bogotá | Parque Nacional | Mascagni, Lope | 23 |
| Zarzuela y opereta | Faustino García | Bogotá | Teatro Colón | | 23 al 27 |
| Recital de piano | Andrés Linares | Medellín | Pablo Tobón Uribe | Brahms, Chopin | 25 |
| Recital de piano | Eduardo Sayer | Bogotá | Biblioteca Luis-Angel Arango | Puccini, Verdi, Pergolesi | 26 |
| Sinfónica de la Policía Nal. | Roberto Pineda Duque | Bogotá | Plazoleta de las Nieves | Mozart, Bach, Ruiz | 28 |
| Sinfónica de Colombia | Olav Roots | Bogotá | | Mussorgsky, Mahler | 28 |

LIBROS DE AUTORES COLOMBIANOS PUBLICADOS EN EL PAIS

EN EL MES DE FEBRERO DE 1969

| TITULO | AUTOR | EDITORIAL | GENERO | CIUDAD |
|---|-------------------------------|----------------------|-----------------|-----------|
| Apología y decadencia del diálogo. | Abel Naranjo V. | U. Bolivariana. | Ensayos | Medellín |
| Geometría analítica plana y del espacio. | Luis De Greiff Bravo. | Bedout. | Matemáticas | Medellín |
| Los dioses sin razón. | John Alvarez García. | Antorcha Monserrate. | Poesía | Medellín |
| Curso de bibliotecología. | Fabio Arango S. | Bedout. | Bibliotecología | Medellín |
| Familia y cultura en Colombia. | Virginia Gutiérrez de Pineda. | Tercer Mundo. | Sociología | Bogotá |
| Los poemas de la ofensa. | X-504. | Tercer Mundo. | Poesía | Bogotá |
| Comentarios a las Instituciones de Gayo. | Julio Ortiz Márquez. | Tercer Mundo. | Derecho | Bogotá |
| La vida breve. | Juan C. Onetti. | Suramericana. | Novela | Bogotá |
| Aspectos clínicos de las drogas siquiátricas. | Alvaro García M. | | Medicina | |
| Historia y geografía elementales de Medellín. | Germán Suárez E. | Bedout. | Historia | Medellín |
| Cuentos de la montaña. | Blanca Isaza de Jaramillo. | V. y C. | Poesía | Manizales |