

Estadísticas culturales de Colombia

Elaboró: FERNAN TORRES LEON

JULIO DE 1966

CUADRO COMPARATIVO DE LAS ACTIVIDADES
CULTURALES DEL PAIS

CLASIFICACIONES	JULIO DE 1964 No.	JULIO DE 1965 No.	%	JULIO DE 1966 No.	%	Variación %
Conferencias y recitales poéticos.	80	100	36.7	87	32.4	— 4.3
Conciertos y recitales de música.	79	62	22.7	47	17.5	— 5.2
Representaciones teatrales.....	55	57	20.9	88	32.8	+11.9
Exposiciones de artes plásticas y otras	37	36	13.2	31	11.5	— 1.7
Libros publicados	17	17	6.2	15	5.5	— 0.7
Totales.....	268	272	100.0	268	100.0	— 1.4

Con esta entrega completan nuestras “Estadísticas Culturales de Colombia” el tercer año. El volumen total de actos culturales registrados es considerable y significativo, y corrobora casi todas las afirmaciones que hicimos en 1964 en *La Cultura en Colombia*. Aun más, parece más escasa la dinámica de las manifestaciones culturales, y en algunas clasificaciones muestra acentuado estatismo y en otras franco retroceso. Este último es el caso de los libros de autores colombianos, cada vez más pocos y más

pobres. Las artes plásticas sostienen su posición, en tanto que el teatro, ya curado de muchos de sus errores iniciales y con definida orientación social, progresa con lentitud.

Es notable observar cómo las preocupaciones del país, antes concentradas casi exclusivamente sobre aspectos formalísticos del arte, apuntan nuevas metas y forman un clima diferente. Por todas partes aparece la inquietud por el desarrollo económico y social, y se profundiza en concepciones e ideas más realistas sobre la nación y sus posibilidades.

En el congreso nacional de la cultura que promovió el novelista Manuel Zapata Olivella en este mes, quedó clara y fue evidente la nueva orientación de los grupos más activos de la cultura nacional, y con alguna fuerza se rechazaron las antiguas posiciones esteticistas y ausentes de la nacionalidad. Singularmente, fueron los artistas plásticos quienes demostraron el mayor vigor y quienes se aproximaron en forma directa a los problemas colombianos. Los escritores poco tuvieron que decir de interés, y la presencia de músicos y gentes de teatro pasó casi inadvertida. Los artistas colombianos comienzan a descubrir la miseria, la injusticia, la opresión, y a través de las artes plásticas muestran el desolado panorama del subdesarrollo y el atraso. Nada menos podía esperarse de sensibilidades volcadas hacia afuera, y libres de ensueños y de engaños.

Quizás por ello, estas gentes encuentran el mayor mercado de productos culturales, y novelistas y poetas continúan amontonando sus libros en mansardas y buhardillas. Los primeros han ganado la libertad de expresión a través de la independencia económica; los segundos, continúan la búsqueda desesperada de gabelas y privilegios para sobrevivir.

* * *

- Clasificaciones: 1. Exposiciones de artes plásticas y otras.
2. Conferencias y recitales poéticos.
3. Conciertos y recitales de música.
4. Libros publicados.
5. Representaciones teatrales.

1. EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS

		Total	31
En:		De:	
Bogotá	20	Pintura	19
Medellín	4	Fotografías	4
Cali	2	Escultura	3
Cartagena	2	Dibujos	3
Bucaramanga	1	Grabados	1
Barranquilla	1	Maquetas	1
Pamplona	1	Filigranas	1
		Crucifijos	1
		Artesanía	1
		Ilustraciones	1

2. CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS

Total 87

En:

De:

Bogotá	35
Cartagena	14
Medellín	13
Bucaramanga	13
Pasto	3
Cali	3
Itagüí	3
Buenaventura	1
Ibagué	1
Popayán	1

Conferencias	74
Recitales poéticos	13

3. CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA

Total 47

En:

De:

Bogotá	36
Medellín	7
Bucaramanga	2
Pasto	1
Cali	1

Orquestas y conjuntos	20
Recitales	17
Coros	4
Opereta	3
Ballet	2
Danzas	1

4. LIBROS PUBLICADOS

Total 15

En:

De:

Medellín	6
Bogotá	5
Manizales	2
Armenia	1
Tunja	1

Poesía	4
Historia	2
Relatos	1
Novela	1
Cuentos	1
Crónicas	1
Sociología	1
Derecho	1
Biografías	1
Botánica	1
Economía	1

5. REPRESENTACIONES TEATRALES

Total 88

En:

De:

Bogotá	56
Medellín	20
Cali	3
Pasto	3
Pereira	3
Cartagena	2
Neiva	1

Comedias	62
Monólogos	9
Títeres	9
Lecturas	5
Teatro infantil	3

CUADRO RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES

EN EL PAIS POR CIUDADES EN JULIO DE 1966

CIUDADES	Número	Porcentaje
Bogotá	152	56,7
Medellín	50	18,6
Cartagena	18	6,7
Bucaramanga	16	5,9
Cali	9	3,3
Pasto	7	2,6
Itagüí	3	1,1
Pereira	3	1,1
Manizales	2	0,7
Buenaventura	1	0,3
Ibagué	1	0,3
Popayán	1	0,3
Barranquilla	1	0,3
Neiva	1	0,3
Armenia	1	0,3
Tunja	1	0,3
Pamplona	1	0,3
Totales.....	268	100,0

EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS INAUGURADAS EN EL PAIS

EN EL MES DE JULIO DE 1966

EXPOSITOR	CIUDAD	SITIOS	CLASE DE EXPOSICION	DIA
Bernardino Labrada	Cali	Galería Goya	Pintura	1
Ramón Barba	Bogotá	B. Luis-Angel Arango	Pintura	1
Carlos Martínez	Bogotá	El Grifo	Pintura	1
Jaime Gutiérrez	Bogotá	Colseguros	Escultura	3
Margarita Lozano	Bogotá	El Callejón	Pintura	3
Carlos Rojas	Bogotá	Museo de Arte Moderno	Pintura	3
La Mansarda	Bogotá	La Mansarda	Ilustraciones del poema "Martín Fierro"	4
J. del Castillo	Cartagena	Palacio de la Inquisición	Dibujos	5
Divulgación cultural	Bucaramanga	Secretaría de Educación	Fotografías	7
Omar Rayo	Medellín	Museo de Zea	Grabados, pintura	8
Alumnos Arquitectura U. Nacional	Medellín	Colombo-americano	Maquetas, planos, etc.	10
Guiomar Mendoza, Layo Rodríguez, Gustavo Castaño	Barranquilla	Hotel América	Pintura	11
Carmen Sofía Reyes	Bogotá	Biblioteca Nacional	Pintura	12
Abdú Eljaiek, José Herazo	Bogotá	Colombo-americano	Fotografías	12
Jorge Nicholls	Bogotá	Tercer Mundo	Filigranas en madera	12
Joachim Meyer	Bogotá	Colombo-alemán	Fotografías	12
Ex-alumnos Bellas Artes	Pamplona	Casa Colonial	Pintura	14
Gerardo Barassa	Cali	La Tertulia	Dibujos	14
Aycardi, Marroquín y Naijar	Bogotá	La Mansarda	Pintura	15
Antonio Zamudio	Bogotá	Galería de Arte Moderno	Pintura	17
Museo del Chicó	Bogotá	Museo del Chicó	Crucifijos	17
Colegio Andino	Bogotá	Colegio Andino	Dibujos, pinturas, esculturas y artesanías	19
Exposición Latinoamericana	Bogotá	Museo de Arte Moderno	Pintura	19
José Quintero	Cartagena	Sala de Orientación Artística	Pintura	20
II Exposición Plástica del Cuerpo Diplomático	Bogotá	Teatro Colón	Pintura, escultura	21
I Salón de Acuarelistas Antioqueños	Medellín	Museo de Zea	Acuarelas	22
Noé León	Bogotá	El Callejón	Pintura	24
Jesús Niño Botía	Bogotá	Casa de Periodistas	Pintura	24
William Zapata	Bogotá	Colombo-americano	Fotografías	25
Libe de Zulate	Medellín	Galería Picasso	Pintura	25
Luis Ocre	Bogotá	Colombo-americano	Pintura	28

REPRESENTACIONES TEATRALES REALIZADAS EN EL PAIS

EN EL MES DE JULIO DE 1966

GRUPO O COMPAÑIA	CIUDAD	SITIO	OBRAS	DIRECTOR	DIA
La Llama	Medellín	Bellas Artes	¿"En qué piensas"?	Hernán Bolívar	1 a 12
Teatro U. Nacional	Bogotá	Teatro Odeón	¿"Quiere usted comprar un pueblo?"	Carlos Perozzo	1 a 7
Monólogos	Bogotá	Colombo-americano	"Las manos de Eurí-dices"	Harry Gainer	1
Teatro Casa de la Cultura	Bogotá	Casa de la Cultura	"Los soldados"	Carlos J. Reyes	1 a 7
Teatro de Cámara	Cartagena	Teatro Rococó	"Satisfacción"	Alberto Sierra	5, 6
Lectura de teatro	Bogotá	Museo Nacional	"Historia en el parque" y "La jaula de cristal"		5
Cía. Nacional de Marionetas	Bogotá	Estudio 45	"La familia de hoy"		9
La pirámide	Medellín	Bellas Artes	"La endemoniada"	Bernardo Angel	9, 10
Teatro de títeres	Bogotá	I. Unión Church		Anita Weiss	9
TEC	Cali	Bellas Artes	"Las sirvientas"	Enrique Buenaventura	9, 10, 11
Teatro infantil	Medellín	Teatro Opera	"Aladino y la lámpara maravillosa"	Arce Aragón	10
Lectura de teatro	Bogotá	Museo Nacional	"El puente roto"		11
Monólogos	Bogotá	Colombo-americano	"La novia"	Chela Arias	12
Monólogos	Bogotá	Colombo-americano	"43210, llamada inconclusa"	Bernardo Narváez	13
Monólogo	Bogotá	Colombo-americano	"El basileus"		14
Títeres Juan Pueblo	Medellín	Plaza Nutibara		P. Betancourt	14
Lectura de teatro	Bogotá	Museo Nacional	"Caronte liberado"		17
Teatro del Rosario	Bogotá	Colseguros	"El celador"		17 al 22
Teatro (?)	Bogotá	Teatro Odeón	"El maro asiste"	A. S. H.	17 al 22
Teatro Casa de la Cultura	Bogotá	Casa de la Cultura	"Los soldados"	Carlos J. Reyes	18 al 21
Lectura de teatro	Bogotá	Museo Nacional	"Los bandidos"		18
Teatro alemán	Bogotá	Teatro Colón		Trude Ievy	19
Monólogo	Bogotá	Colombo-americano	"La última cinta de krapp"	Kepa Amuchastegui	19
Festival de títeres	Bogotá	Colombo-americano			19 al 23
Títeres Cacoliche	Bogotá	Casa de la Cultura		Hernando Tejada	20

GRUPO O COMPAÑIA	CIUDAD	SITIO	OBRAS	DIRECTOR	DIA
Monólogo	Bogotá	Colombo- americano	"Añorando a mi madre"	Miguel Coronado	22
Teatro Universidad de Medellín	Medellín	Universidad	"El camino"	Héctor Correa	24
Teatro Infantil	Medellín	Teatro Opera	"Blancanieves"	Efraim Arce	24
Festival regional de teatro	Pasto		Varias obras	Varios directores	24
Grupo Rojo y Negro	Medellín	T. Pablo Tobón Uribe	"La sangre de Dios"	Sergio Mejía	25
Lectura de teatro	Bogotá	Museo Nacional	"La historia de un jaulero"		26
Teatro experimental	Bogotá	Calle 24	"El papá de Trina"	Jorge Gaitán	27
Teatro de Cámara de Pereira	Pereira		"Demanda en la casa cural"		27 al 29
Monólogo	Bogotá	Colombo- americano	"Requiem por un niño marinero"	Gloria Polo	27 al 29
Teatro El Sena	Neiva		"Los árboles mueren de pie"	Carlos Benjumea	29
El Taller	Medellín		"Ardele"	Alberto Llerena	29
Teatro U. de Valle	Pasto		"El extraño jinete"	Delio Merino	29
Teatro Experimental	Bogotá	Club de Agentes	"Nuestra Natacha"		29
Teatro U. La Gran Colombia	Pasto		"La otra orilla"	Franky Linero	30
Teatro infantil	Bogotá		"Caperucita"	Arce Aragón	31

CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS REALIZADOS EN EL PAIS
EN EL MES DE JULIO DE 1966

TITULO	AUTOR	CIUDAD	LUGAR	DIA
La constitución de un poder para el desarrollo de América Latina.	Fernán Torres León	Bogotá	IICA-CIRA	1
Recital poético.	Varios	Buenaventura		1
Nuestra historia en los textos de enseñanza.	Mesa redonda. Moderador: José de Recasens	Bogotá	Biblioteca Nacional	4, 5 y 6
Festival de España.	Carlos M. Suárez	Bogotá	Colseguros	4
Algunas verdades sobre Cuba.	Jorge Zalamea	Bogotá	Inst. Colombo-soviético	5
Recital poético.	Anita Rivas y Oscar Mejía.	Medellín	Bellas Artes	5
La batalla de Sadowa.	Víctor Frankl	Bogotá	Embajada de Austria	6
José Cortés de Madariaga.	Julio Londoño	Bogotá	Academia de Historia	7
La teatralidad en Colombia y el teatro colombiano.	Carlos J. Reyes	Bogotá	Casa de la Cultura	7
El hombre y el medio ambiente en los territorios nacionales.	Joaquín Molano Campuzano	Bucaramanga	Universidad Industrial	7
Convención Nacional de Literatura y Lingüística.	Varios	Medellín		7
Por qué está fracasando la reforma judicial.	Horacio Gómez A.	Bucaramanga	Secretaría de Educación	8
La poesía popular colombiana en sus orígenes españoles.	Andrés Pardo Tovar	Bogotá	Museo del Chicó	8
Recital poético.	Félix Raffan Gómez	Bogotá	Colombo-americano	8
Convención de folclor y artesanía.	Varios	Pasto		8
Recital poético.	Alfonso Bonilla Naar	Bucaramanga	Secretaría de Educación	9
Recital poético.	Rodrigo Mantilla	Medellín	Jardín del Arte	9
Recital poético.	Oscar Echeverri Mejía	Bucaramanga	Secretaría de Educación	10
Función social del autor y del editor.	Enrique Torregroza	Bucaramanga	Secretaría de Educación	11
Santander y la integración económica Colombo-venezolana.	Alvaro Ortiz	Bucaramanga	Secretaría de Educación	12
La mujer en el teatro.	Bernardo Romero Lozano	Bogotá	Taller del Norte	12
Significado del nadaísmo.	Jaime Mejía Duque	Bogotá	Casa de la Cultura	12
El sentimiento de la angustia de Barba-Jacob.	Rómulo Naranjo	Bucaramanga	Secretaría de Educación	13
La visión plástica del colombiano.	Rodrigo Arenas Betancourt	Medellín	Sociedad de Arquitectos	13
Desarrollo del comercio en América Latina.	Karl Pamhorst	Bogotá	Colombo-alemán	13
La Unión Soviética en imágenes.	Germán Oramas	Bogotá	Colombo-soviético	13
La nación santandereana.	Humberto Cáceres	Bucaramanga	Secretaría de Educación	14
La fiesta nacional de Francia y la libertad de los pueblos.	Luis Echavarría	Medellín	Parque de Bolívar	14
Convención nacional sobre música, historia y teatro.	Varios	Ibagué		
		Popayán		
		Cali		14
Festival de España.	Carlos Suárez	Pasto		15
Introducción al Museo del Prado.	Jesús M. Ruiz	Pasto	Universidad de Narifio	15
Estructura y partes del libro.	Manuel López	Bogotá	DANE	15
La situación de la poesía.	Fernando Charry Lara	Bogotá	Casa de la Cultura	15
Curso sobre teatro.	Varios	Cartagena	Extensión Cultural	15 a 28
Charla de la ONU.	Pedro Cadena	Bogotá	Colombo-americano	18
La educación integral.	Martín Ferrer	Bogotá	Alianza Colombo-francesa	18
Parapsicología.	Pedro Tulio Gelis	Medellín	Universidad Pontificia	19
Grandeza y servidumbre del arte.	Ricardo Suárez	Cali	Teatro Municipal	19
Mártires de la Independencia.	Emilia de Vengoechea	Bogotá	Museo del Chicó	20
Primer Congreso Nacional de la Cultura.	Varios	Bogotá	Teatro Colón	20
Conferencia (?)	Alfonso Rojas	Itagüí	Colegio de la Inmaculada	20
Futuro económico de Antioquia.	Octavio Arismendi	Medellín	Universidad Pontificia	21
La juventud frente al partido.	Varios	Bogotá	Banco de Bogotá	21
Periodismo y relaciones públicas.	Mesa redonda	Bogotá	Universidad Javeriana	21
Yoga.	José R. Vega	Bogotá	Calle 77	22
La nueva ola en el cine francés.		Medellín	Alianza Colombo-francesa	22
Sicología de la forma.	Francisco R. Escovar	Medellín	Universidad Pontificia	22
Urgencia de la cruzada de protección.	Sajor	Itagüí	Colegio de la Inmaculada	24
Comunidad y progreso.	Abdón Ortiz	Bucaramanga		25
Recital poético.	Eduardo Escovar	Bogotá	Casa de la Cultura	25
Recital poético.	Beatriz Zuluaga	Bogotá	Colseguros	25
Recital poético.	Graciela Ortega	Bogotá	Teatro Colón	25, 26, 27
Literatura y nadaísmo.	Gonzalo Arango	Bogotá	Casa de la Cultura	25
Aspectos psicológicos de la novela.	Madre Beatriz	Medellín	Universidad Pontificia	25
Las huellas del Libertador en Europa.	Hernando Escovar	Medellín	Colombo-alemán	25
Planeación y necesidad de las empresas públicas.	Neftalí Puentes	Bucaramanga	Colegio Cristo Rey	26
De la historia del café.	Leo Prankl	Bogotá	Colombo-alemán	27
La angustia y sus diferentes significados.	Pablo Pérez	Medellín	Universidad Pontificia	27
Recital poético.	Gloria Inés Nieto	Bogotá	Biblioteca Nacional	27
La vida del Padre Andrés Valenzuela.	Max Olaya	Bucaramanga	Colegio Cristo Rey	28
De la tradición gregoriana a la misa criolla.	Lucila Reyes	Bucaramanga	Colegio Cristo Rey	29
Paralelo entre lo antiguo y lo moderno.	Paolo Fraksletti	Cali	Academia	29
Aspectos biológicos de la sexualidad.	Aníbal Arias	Bucaramanga	Colegio Cristo Rey	30
Desarrollo económico e inversiones extranjeras.	Jorge Child	Bogotá	Colombo-soviético	30
Los mártires de Santa Fe.	Alvaro García	Bogotá	Academia de Historia	30
La comunidad urbana.	Luis Raúl Rodríguez	Bogotá	Universidad Nacional	30
Proceso de la urbanización.	Gabriel Andrade	Bogotá	Universidad Nacional	31
Confrontación de las teorías urbanas.	Rogelio Salmona	Bogotá	Universidad Nacional	31
Individualismo y cooperación.	Gabriel Henao	Itagüí	Colegio la Inmaculada	31
Recital poético.	Anita Rivas	Medellín	Inst. Colombo-venezolano	31

CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA PRESENTADOS EN EL PAIS
EN EL MES DE JULIO DE 1966

ORQUESTA O CONJUNTO	DIRECTOR O SOLISTA	CIUDAD	LUGAR	OBRAS DE	D I A
Cía. Italiana de Operetas		Bogotá	Teatro Colón		1, 2, 3
Orquesta de Cámara de Hamburgo	Friedrich Wuchrer	Bucaramanga			4
Orquesta de Cámara de Hamburgo	Friedrich Wuchrer	Medellín	T. Pablo Tobón U.	Banch, Mozart, Hindemit	5
Recital piano	Arnolfo García	Bogotá	Teatro Colón	Chopin, Prokofiev	5
Coros de California		Medellín	Bellas Artes		5
Recital Fagot	Siegfred Miklin	Bogotá	Radio Nacional	Fasch, Otmer	5
Cuarteto Medellín		Bogotá	B. Luis-Angel Arango	Mozart, Beethoven, Quevedo, Camar- go	6
Orquesta de Cámara de Hamburgo	Friedrich Wuchrer	Bogotá	Teatro Colón	Mozart, Telemann	6
Recital piano	Arnaldo García	Bogotá	Casa de la Cultura	Chopin, Haydn	6
Coral Bavaria	Oscar Alvarez	Bogotá	Colombo-europeo	Victoria, Mozart	8
Recital piano, guitarra	Varios	Pasto	Teatro Javeriano		8
Banda Universidad Antioquia	José Matza	Medellín	Parque Bolívar	Weber, Grieg, Pizarro	10
Recital flauta y clarinete	Flauta: Luis Becerra Clarinete: Roberto Mantilla	Bogotá	Teatro Colón	Saint-Saens, Vivaldi, Walter	11
Alumnos Conservatorio	Oscar Alvarez	Bogotá	Universidad Nacional		13
Recital canto	Eduardo Sayer	Bogotá	Radio Nacional	Operas (?)	13
Filarmonía de Colombia	Jaime Guillén	Bogotá	Casa de la Cultura	Mendelssohn, Schumann	13
Recital canto	Morella Muñoz	Bogotá	Teatro Colón	Beethoven, Chopin	14
Recital violín	Augusto Dumay	Bogotá	B. Luis-Angel Arango	Beethoven, Pagannini, Schumann	14
Recital piano	Anie Alt, y Gerald Stofsky	Bogotá	Colombo-alemán	Schumann	14
Sinfónica de Colombia	Luis Biava	Bogotá	Teatro Colón	Mozart, Schubert, Dvorak	15
Recital piano	Anie Alt, Gerald Stofsky	Bogotá	Colseguros	Mozart, Brahms	15
Orquesta de Cámara de Antioquia		Medellín	T. Pablo Tobón		16
Banda Nacional	José Rozo Contreras	Bogotá	Parque Nacional	Boieldieu, Brahms, Saint-Saens, Strauss	17
Recital piano	Anie Alt, Gerald Stofsky	Bogotá	Colombo-americano	Ravel, Hindemit	21
Recital piano	Anie Alt, Gerald Stofsky	Medellín	Bellas Artes		22
Ballet de Bellas Artes	Brinnatti	Cali	Teatro Municipal		22
Orquesta del Cuerpo Diplomático		Bogotá	Teatro Colón		22
Sinfónica de Colombia	Olav Roots	Bogotá	Teatro Colón	González Zuleta, Ravel, Korsakov	22
Orquesta Helvética	Richard Schumacher	Bogotá	Teatro Colón		23
Banda Nacional	José Rozo Contreras	Bogotá	Parque Nacional	Mercadante, Beethoven, Massenet	24
Grupo de danzas	Blanca N. Velasco	Bucaramanga	Colegio Cristo Rey		25
Recital piano	Elvia de Díaz	Bogotá	Teatro Colón	Franck, Schumann	25
Orquesta de Cámara del Conserva- torio	Ernesto Díaz	Bogotá	Banco de Bogotá	Vivaldi, Sammartini	27
Recital violoncello	Mario Belardinelli	Bogotá	Radio Nacional	Bach y Bocherini	27
Recital piano	André Tchaikovsky	Medellín	Teatro Lido	Bach, Schubert	27
Recital canto y piano	Gladis Morales, Hilde Adler	Bogotá	Teatro Colón	Mozart, Bach, Strauss, Granados	28
Filarmonía de Colombia	Jaime Guillén	Bogotá	Casa de la Cultura	Vivaldi (misa)	28
Coral Universidad Católica	Gonzalo Castellanos	Bogotá	Teatro Colón		28, 30
Centro Internacional de Violín	Jaime Guillén	Bogotá	B. Luis-Angel Arango		28
Recital canto	Norberto Gorni	Bogotá	Radio Nacional	Schubert, Beethoven	29
Sinfónica de Colombia	Gonzalo Castellanos	Bogotá	Teatro Colón	Mozart, Muñoz, Castellanos	30
Ballet Ana Consuelo Gómez	Ana Consuelo Gómez	Bogotá	Museo del Chicó		30
Banda Universidad de Antioquia	José Matza	Medellín	Parque Bolívar		31
Banda Nacional	José Rozo Contreras	Bogotá	Barrio Quiroga	Wills, Berlioz	31