

(sin título)

La ceniza cubre todo lo que la vista alcanza las tejas partidas sobre los techos la cometa en la rama más alta el gancho colgado en la antena dos décadas atrás.

La niebla es el telón de fondo de este vértigo y esta inmovilidad

El cielo ceniciento el frío posándose en los brazos descubiertos entrando por la nariz con dejo a asfalto a plástico quemándose (dos hombres calientan su alimento en esa hoguera)

La niebla nos va cercando y el mundo ya no es más la teja el gancho la cometa enredada.

Carolina Dávila