

Estadísticas culturales de Colombia

Elaboró: FERNAN TORRES LEON

ABRIL Y MAYO DE 1965

CUADRO COMPARATIVO DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES DEL PAIS
ABRIL DE 1965

CLASIFICACIONES	Abril de 1964 No.	%	Abril de 1965 No.	%	Variación %
Conferencias y recitales poéticos.	119	45.9	130	38.9	- 7.0
Conciertos y recitales de música..	58	22.3	103	30.8	+ 8.5
Exposiciones de artes plásticas y otras	47	18.1	36	10.7	- 7.4
Representaciones teatrales.....	18	6.9	52	15.5	+ 8.6
Libros publicados	17	6.5	13	3.8	- 2.7
Totales.....	259	100.0	334	100.0	+28.9

CUADRO COMPARATIVO DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES DEL PAIS
MAYO DE 1965

CLASIFICACIONES	Mayo de 1964 No.	%	Mayo de 1965 No.	%	Variación %
Conferencias y recitales poéticos.	97	37.3	128	44.5	+ 7.2
Conciertos y recitales de música..	74	28.4	65	22.6	- 5.8
Exposiciones de artes plásticas y otras	51	19.6	36	12.5	- 7.1
Libros publicados.....	22	8.4	19	6.6	- 1.8
Representaciones teatrales.....	16	6.1	39	13.5	+ 7.4
Totales.....	260	100.0	287	100.0	+10.3

Consideramos útil y conveniente iniciar de ahora en adelante esta sección con algunas referencias especializadas que pueden contribuir a la mejor interpretación de nuestro trabajo. En esta ocasión reproducimos un fragmento del estudio de Gino Germani titulado *La sociología en la América Latina*, que fue publicado por la Editorial Universitaria de Buenos Aires (EUDEBA), en su colección *Biblioteca de América*. El fragmento se refiere a los “rasgos de la estructura social y cultural de América Latina y su relación con el desarrollo científico”.

“Los obstáculos más serios para el desarrollo de la investigación social son: a) disponibilidad insuficiente de personal científico; b) recursos materiales insuficientes; y c) insuficiencia de las organizaciones dedicadas a la investigación. Aunque estos problemas son en extremo importantes, también constituyen la expresión del contexto social. El proceso de resolución de los ‘problemas prácticos’ en forma mecánica —por la asignación de más recursos financieros, expertos extranjeros, etc.— tiene, quizás, una limitación inherente a las condiciones generales del contexto social mismo. Incluso sin adoptar un esquema rígidamente determinista, no puede olvidarse el hecho evidente de que los impedimentos para la investigación social en los países subdesarrollados son, precisamente, una función de su desarrollo insuficiente. Aun si fuera posible emplear una estratagema para superar tales obstáculos, quedarían algunas condiciones limitadoras cuya modificación dependería más del cambio del conjunto de la estructura social.

“Las estructuras sociales de los países de América Latina no presentan un cuadro uniforme. Por el contrario, pueden observarse agudos contrastes entre los diferentes países y también dentro de cada uno de ellos... En algunas naciones, el proceso de urbanización e industrialización comenzó a fines del siglo pasado y ha logrado progreso, al menos en sus efectos sociales. Esto es cierto con respecto a tres países del extremo sur del continente, Argentina, Uruguay y Chile. Sus sistemas de estratificación social, grado de urbanización, estructuras demográficas, nivel de instrucción, nivel de vida y otros índices se aproximan a los de la sociedad industrial occidental. Además, sus poblaciones son por completo europeas o europeizadas en tipo de cultura. Otros países latinoamericanos están en el extremo opuesto de la escala. Tienen un carácter casi totalmente rural, sus sistemas de estratificación están todavía muy cerca del esquema tradicional y una gran proporción de la población indígena no se ha integrado en la cultura europea o lo ha hecho solo en forma parcial. La mayoría de los países presenta vivos contrastes internos. Así, los datos estadísticos que se refieren a todo el país pueden ser algo engañosos; por ejemplo, en Brasil están algunas de las áreas más intensamente urbanizadas de todo el continente y, sin embargo, sus cifras nacionales lo colocan en el nivel más bajo, como un país con neto predominio rural y poco urbanizado.

“En los últimos treinta años, está ocurriendo un cambio en extremo rápido. Esto se refleja en las grandes migraciones internas que han motivado un intenso crecimiento de los centros urbanos, la transformación de la estructura social y el sistema de estratificación, con el surgimiento de una clase media y de un proletariado urbano considerables, y el incremento

de movimientos políticos masivos. Este último fenómeno puede describirse, en términos generales, como una manifestación de la integración rápida de grandes sectores de la población en la comunidad nacional y en la cultura moderna.

“Los contrastes que se evidencian en el grado de desarrollo de los países latinoamericanos están superpuestos sobre ciertos cimientos. La común herencia hispánica todavía puede percibirse, a pesar de la externa diversificación producida por los diferentes tiempos de desarrollo, las influencias contrastantes de culturas indígenas, importantes en algunos casos e inexistentes en otros, y de la inmigración europea (considerable en algunos países e insignificante en otros).

“En general, los intérpretes de la ‘cultura latinoamericana’ (en la medida en que es legítimo generalizar a este respecto) hacen hincapié, entre los rasgos particulares que todavía se advierten en los diferentes países, en aquellas características que pueden ser consideradas desfavorables para el desarrollo de la moderna investigación social. Estas características incluyen la acentuación de los valores estéticos antes que los prácticos, de las humanidades más que de la ciencia, de la manipulación de los símbolos verbales en lugar de la manipulación experimental de cosas, etc. Se han destacado otros rasgos de la estructura social —en especial su ‘particularismo’— en comparación con el universalismo necesario para el desarrollo de la ciencia (1).

“Deben recordarse las características generales. La inestabilidad política y la presencia de regímenes autoritarios impide o, en ciertos casos, anula el desarrollo de las ciencias sociales. Por otra parte, la ‘intelligentsia’ tiende hacia la “politización” —es decir, la frecuente participación de instituciones científicas y de científicos en controversias ideológicas— ya sea por sus propias actitudes o porque esta es la forma en que son percibidas por el público o por otros intelectuales. Aunque no debe inferirse que esta politización actúa siempre y en forma decisiva como un obstáculo para la investigación social, no hay duda de que es un factor importante entre las condiciones que la afectan.

“Estos son los elementos —ritmo desigual de desarrollo, rastros de una herencia cultural común, inestabilidad política y autoritarismo, politización— que constituyen el contexto social que debe tomarse en cuenta cuando se evalúan las posibilidades y los problemas de la investigación social en América Latina. Estos elementos se combinan en una forma singular en cada país, de acuerdo con las situaciones históricas y las tradiciones intelectuales peculiares de la región”.

(Germani, Gino. *La sociología en la América Latina*. Buenos Aires, EUDEBA, 1964. Pág. 43 y ss.).

(1) “Muchos observadores han destacado características de la cultura latinoamericana que deben considerarse desfavorables para el desarrollo de una actitud científica en los estudios sociales. Véase H. Godoy Urzúa, *Orientación y organización de los estudios sociológicos en Chile* (Santiago, 1960).

- Clasificaciones: 1 — Exposiciones de artes plásticas y otras.
 2 — Conferencias y recitales poéticos.
 3 — Conciertos y recitales de música.
 4 — Libros publicados.
 5 — Representaciones teatrales.

MES DE ABRIL DE 1965

1. EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS

		Total	36
En:		De:	
Bogotá	14	Pintura	18
Medellín	5	Libros	7
Cali	4	Pintura infantil.....	1
Barranquilla	4	Litografía	1
Cartagena	3	Reproducciones	1
Tunja	2	Monotipos	1
Pitalito	1	Caricaturas	1
Neiva	1	Cerámica	1
Pamplona	1	Láminas	1
Envigado	1	Artesanía	1
		Arte sagrado.....	1
		Relieves	1
		Fotografía	1

2. CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS

		Total	130
En:			
Bogotá	55	Conferencias	113
Medellín	32	Recitales poéticos.....	17
Cali	9		
Tunja	8		
Barranquilla	5		
Soacha	4		
Bucaramanga	4		
Cartagena	4		
Montebello	2		
Itagüí	2		
Pasto	1		
Manizales	1		
La Estrella	1		
Buga	1		
Neiva	1		

3. CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA

Total 103

En:

Bogotá	32
Medellín	30
Cali	16
Popayán	7
Cartagena	4
Soacha	3
Bucaramanga	2
Barranquilla	2
Ibagué	2
Tunja	2
Zarzal	1
Montebello	1
Santa Marta.....	1

De:

Orquestas y conjuntos.....	34
Coros	19
Recitales	18
Opereta	17
Ballet	13
Danzas	3

4. LIBROS PUBLICADOS

Total 13

En:

Bogotá	6
Popayán	2
Cali	2
Medellín	2
Manizales	1

De:

Historia	4
Poesía	2
Ensayo	2
Novela	1
Folclore	1
Matemáticas	1
Biografía	1
Didáctica	1

5. REPRESENTACIONES TEATRALES

Total 52

En:

Bogotá	33
Cali	6
Medellín	3
Bello	3
Soacha	2
Barranquilla	2
Manizales	1
Girón	1
Cartagena	1

De:

Comedia	40
Drama	10
Títeres	2

MES DE MAYO DE 1965

1. EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS

		Total	36
En:		De:	
Bogotá	11	Pintura	20
Medellín	7	Pintura infantil	2
Cali	6	Monotipos	2
Manizales	3	Libros	2
Cúcuta	1	Escultura	2
Pamplona	1	Carteles	1
Pereira	1	Cerámica	1
Armenia	1	Chatarra	1
Barranquilla	1	Grabado	1
Ibagué	1	Dibujos	1
Bucaramanga	1	Reproducciones	1
San Antonio del Prado.....	1	Flores	1
Girardot	1	Relieves	1

2. CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS

		Total	128
En:		De:	
Bogotá	57	Conferencias	105
Medellín	26	Recitales poéticos	23
Cali	17		
Cartagena	5		
Yarumal	4		
Itagüí	3		
Bucaramanga	3		
Tunja	2		
Girardot	2		
Manizales	1		
Santa Rosa	1		
Duitama	1		
Popayán	1		
Bello	1		
Pereira	1		
Armenia	1		
La Estrella	1		
Buga	1		

3. CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA

		Total	65
En:		De:	
Bogotá	33	Orquestas y conjuntos.....	27
Medellín	23	Recitales	14
Manizales	2	Coros	13
Tunja	1	Zarzuela y opereta.....	7
Yarumal	1	Ballet	2
San Antonio del Prado.....	1	Danzas folclóricas	2
Cartagena	1		
Cali	1		
Barranquilla	1		
La Estrella	1		

4. LIBROS PUBLICADOS

		Total	19
En:		De:	
Bogotá	6	Economía	4
Medellín	5	Poesía	2
Cali	3	Novela	2
Cúcuta	1	Historia	2
Manizales	1	Relatos	1
Pasto	1	Discursos	1
Cartagena	1	Didáctico	1
Sin lugar	1	Documentos	1
		Política	1
		Viajes	1
		Cuentos	1
		Derecho	1
		Ensayo	1

5. REPRESENTACIONES TEATRALES

		Total	39
En:		De:	
Bogotá	23	Comedia	37
Medellín	4	Drama	1
Pamplona	3	Títeres	1
Barranquilla	2		
Palmira	1		
Bucaramanga	1		
Tunja	1		
Cartagena	1		
Toledo	1		
Ibagué	1		
Pasto	1		

CUADRO RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES
EN EL PAIS, POR CIUDADES, EN ABRIL DE 1965

C I U D A D E S	Número	Porcentaje
Bogotá	140	41.9
Medellín	72	21.5
Cali	37	11.0
Barranquilla	13	3.8
Cartagena	12	3.5
Tunja	12	3.5
Popayán	9	2.6
Soacha	9	2.6
Bucaramanga	6	1.7
Montebello	3	0.8
Manizales	3	0.8
Bello	3	0.8
Ibagué	2	0.6
Neiva	2	0.6
Itagüí	2	0.6
Pasto	1	0.3
La Estrella	1	0.3
Buga	1	0.3
Zarzal	1	0.3
Santa Marta	1	0.3
Pitalito	1	0.3
Pamplona	1	0.3
Envigado	1	0.3
Girón	1	0.3
Totales.....	334	100.0

CUADRO RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES
EN EL PAIS, POR CIUDADES, EN MAYO DE 1965

C I U D A D E S	Número	Porcentaje
Bogotá	130	45.2
Medellín	65	22.6
Cali	27	9.4
Cartagena	8	2.7
Manizales	7	2.4
Bucaramanga	5	1.7
Yarumal	5	1.7
Tunja	4	1.3
Barranquilla	4	1.3
Pamplona	4	1.3
Itagüí	3	1.0
Girardot	3	1.0
Armenia	2	0.6
La Estrella	2	0.6
San Antonio del Prado.....	2	0.6
Cúcuta	2	0.6
Pereira	2	0.6
Ibagué	2	0.6
Pasto	2	0.6
Santa Rosa de Viterbo.....	1	0.3
Duitama	1	0.3
Popayán	1	0.3
Bello	1	0.3
Palmira	1	0.3
Buga	1	0.3
Toledo	1	0.3
Sin lugar	1	0.3
Totales.....	287	100.0

EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS INAUGURADAS
EN EL PAIS EN EL MES DE ABRIL DE 1965

EXPOSITOR	CIUDAD	SITIOS	CLASE DE EXPOSICION	DIA
Rafael Penagos	Bogotá	Biblioteca Nacional	Pintura	1
Los Chullas	Bogotá	Colombo-americano	Pintura ecuatoriana	1
Julio Osorio	Bogotá	Galería del Parque	Pintura	2
Pablo Artal	Cali	Bellas Artes	Litografía	3
Augusto Rivera	Cali	La Tertulia	Pintura	5
Colseguros	Bogotá	Galería Colseguros	Reproducciones M. El Prado	6
Hugo Alvarez	Bogotá	Club Noé	Monotipos	6
Concurso de pintura infantil	Cartagena	Parque Bolívar	Pintura infantil	6
Gabor Balogh	Cartagena	Casa de don Benito	Pintura	7
Feria del libro	Pitalito	Libros	8
Henry	Bogotá	Hotel Tequendama	Caricaturas	9
Otty de Abadía	Bogotá	Hotel Tequendama	Pintura	12
Luisa Castrillón	Medellín	Soc. de Arquitectos	Pintura	14
Graciela Sánchez	Bogotá	Biblioteca Nacional	Pintura	18
Feria del libro	Neiva	Museo	Libros	20
Semana bibliotecaria	Bogotá	Universidad Nacional	Libros raros y curiosos	20
Juan A. Roda	Bogotá	Museo Arte Moderno	Pintura	20
Universidad Pedagógica	Bogotá	Universidad Pedagógica	Libros	20
Isabel del Castillo	Medellín	Colombo-americano	Cerámica	20
Alumnos Bellas Artes	Barranquilla	Hotel del Prado	Pintura	21
Segunda semana cultural	Barranquilla	Biblioteca Departamental	Láminas coreográficas	21
Fanny de Jesurun	Barranquilla	Biblioteca Departamental	Artesanía	21
Padres Benedictinos	Medellín	Museo de Zea	Arte sagrado	22
Hernando Tejada	Cali	La Tertulia	Relieves	22
Feria del libro	Pamplona	Libros	22
Segundo concurso Croydon	Cali	Galería La Nacional	Pintura	23
Mónica Rialan	Bogotá	Pintura	23
Francisco Arrubla	Medellín	Universidad de Antioquia	Pintura	24
Extensión Cultural	Cartagena	Bellas Artes	Libros	26
III Salón de Artistas Boyacenses	Tunja	Casa Colonial	Pintura	26
Feria del libro	Tunja	Casa Colonial	Libros	26
Jaime Muñoz	Medellín	Colombo-americano	Pintura	27
Nereo López	Barranquilla	Hotel del Prado	Fotografías	28
Luis A. Benavides	Bogotá	Galería del Parque	Pintura	29
Aníbal Vallejo	Envigado	Salón Otraparte	Pintura	29
Los Chullas	Bogotá	U. Jorge Tadeo Lozano	Pintura	29

EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS INAUGURADAS
EN EL PAIS EN EL MES DE MAYO DE 1965

EXPOSITOR	CIUDAD	SITIOS	CLASE DE EXPOSICION	DIA
Luis A. Benavides	Bogotá	Galería del Parque	Monotipos	1
Francisco Perea	Bogotá	Biblioteca Nacional	Pintura	1
Germán Ferré	Cúcuta	Colombo-americano	Pintura	1
Embajada de España	Pamplona	Casa Colonial	Carteles	3
Jorge Cárdenas	Medellín	Museo de Zea	Pintura	4
II Concurso Croydon	Pereira	Sociedad Amigos del Arte	Pintura	5
Guillermo Wiedemann, Eduardo Ramírez, Antonio Roda, Pedro Alcántara Herrán, Luciano Jarami- llo, Enrique Calle, Leonel Góngora, Omar Rayo,	Cali	La Nacional	Pintura	5
Gerardo Isaza	Armenia	Tertulia Quindiana	Pintura	5
Delfina Bernal	Barranquilla	Galería de Arte	Pintura	6
Nora Mejía	Manizales	Casa de la Cultura	Cerámica	6
Lafont, Alexgar, Akar, Zo- lleiko	Ibagué	El Círculo	Pintura	7
Aníbal Vallejo	Medellín	U. Pontificia Bolivariana	Chatarra	8
Hernando Arboleda	Cali	Colombo-americano	Grabado	8
Cartel poético salvadoreño	Bucaramanga	Banco de la República	Libros	8
Edgar Holguín, Libardo Acosta	Cali	La Pulga Gótica	Pintura	9
Jaime Muñoz	Medellín	Museo de Zea	Pintura	9
Edgar Negret	Bogotá	Museo de Arte Moderno	Escultura	11
Manuel Estrada	Bogotá	El Callejón	Dibujos	11
Cecilia de Gómez	Bogotá	Universidad Nacional	Reproducciones	11
Enrique Grau, Héctor Rojas, Jaime Lallemad, Astrid Al- varez, Cecilia Porras, Noe León	Bogotá	Galería del Parque	Pintura	14
Yesid Montaña	Cali	La Nacional	Pintura	14
Luis Alberto Acuña	Cali	La Pulga Gótica	Pintura	14
Gustavo Escovar	Medellín	Galería Picasso	Pintura	14
Obregón, Irene Balas, Glo- ria Díaz, Rafael Sáenz, Carlos Martínez, Luisa Castrillón, Leonel Estrada, Aníbal Gil	San Antonio del Prado	Noviciado La Salle	Pintura	15
Jaime Moreno	Medellín	Museo de Zea	Pintura	18
II Concurso Pintura Croydon	Manizales	Casa de la Cultura	Pintura	18
Embajada alemana	Bogotá	Biblioteca Nacional	Libros	18
Embajada francesa	Girardot	Colegio La Presentación	Pintura	18
Club de Jardinería	Medellín	Colombo-americano	Flores	18
Augusto Rivera	Bogotá	Colseguros	Pintura	19
Elisabeth Martinau	Medellín	Colombo-americano	Pintura	24
Hernando Tejada	Bogotá	Museo de Arte Moderno	Relieves	25
Ricardo Castro	Bogotá	El Callejón	Monotipos	25
Carlos Cortés	Bogotá	Galería del Parque	Escultura	27
Pintura Infantil	Manizales	Casa de la Cultura	Pintura infantil	28
Concurso de Pintura Infan- til Prismacolor	Cali	Parque Bolívar	Pintura infantil	28

REPRESENTACIONES TEATRALES REALIZADAS EN EL PAIS
EN EL MES DE ABRIL DE 1965

GRUPO O COMPAÑIA	CIUDAD	SITIO	OBRAS	DIRECTOR	DIA
Colegio Santa Librada	Cali	Col. Santa Librada	"Electra"	Roberto Arcelux	1, 2, 3, 4 y 5
Marionetas Manuelucho	Manizales	Casa de la Cultura	"El misterio de la adoración de los reyes magos"	Alfonso Vallejo	1
Grupo Museo Arte Moderno	Bogotá	T. U. de América	"Cementerio de automóviles"	Kepa de Amuchostegui	1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7
Teatro Infantil	Barranquilla	"Títeres de cachiporra"	3
Teatro de Arte Popular	Bogotá	Teatro Colón	"Dulcita y el burrito" y "Amor de chocolate"	Carlos J. Reyes	5
Colegio del Rosario	Soacha	Plaza Bolívar	6
TEC	Cali	La Tertulia	"El relojero de Córdoba"	Pedro I. Martínez	7
Títeres La Chicharra	Girón	"El enanito inventor"	8
Liceo Femenino	Soacha	Teatro Bolívar	"El médico fingido"	Luis Orozco	8
Los Comediantes	Bogotá	Teatro Distrito	"La rebelión contra los pobres"	Henry Ceballos	9, 10, 11, 12, 13 y 14
La Llama	Medellín	Bellas Artes	"Los árboles mueren de pie"	Hernán Bolívar	9 y 10
Escuela de Arte Dramático	Bogotá	Teatro Colón	"El canto de la cigarrera"	Enrique Osorio	10 y 11
Títeres Juan Pueblo	Barranquilla	Bellas Artes	"Los cinco cascabelitos del país de los pollitos"	Jairo A. Niño	10
Teatro Bernardo Romero Lozano	Bogotá	Teatro Colón	"El mártir de la Cruz"	Bernardo Romero L.	13
Teatro Harry Gainer	Bogotá	Plaza de Toros	"El mensaje de Cristo"	Harry Gainer	13
Teatro Pepe Montoya	Bogotá	Teatro Faenza	"El mártir del Gólgota"	Pepe Montoya	13
Teatro Univ. de América	Bogotá	Teatro Odeón	"Lincoln"	Luis A. García	20

GRUPO O COMPAÑIA	CIUDAD	SITIO	OBRAS	DIRECTOR	DIA
Teatro U. Nacional	Bogotá	Univ. Nacional	"El aniversario"	22
Teatro de marionetas	Cartagena	Teatro Heredia	Jairo A. Niño	23
Teatro Estudio Bogotá	Bogotá	Teatro Odeón	"Historia del zoológico"	Santiago García	24
Teatro Universitario	Bello	Aire Libre	"El juez de los divorcios"	Héctor Correa 25, 26 y 27	
Títeres Los Puppets	Bogotá	Colombo-americano	25
Los Idealistas	Bogotá	Teatro Colón	"El centro delantero murió al amanecer"	Ernesto Martínez, 26, 27 28, 29 y 30	
Cía. Popular de Teatro	Bogotá	Colombo-americano	"La muerte de Atahualpa"	Ramiro Corzo 26, 27, 28, 29, y 30	
Teatro Universitario	Medellín	"El juez de los divorcios"	Héctor Correa	29

REPRESENTACIONES TEATRALES REALIZADAS EN EL PAIS
EN EL MES DE MAYO DE 1965

GRUPO O COMPAÑIA	CIUDAD	SITIO	OBRAS	DIRECTOR	DIA
Teatro Estudio	Bogotá	Teatro Odeón	"Acto" y "La historia del zoológico"	Santiago García	5, 6, 7 y 8
Cía. Popular de Teatro	Bogotá	Colombo-americano	"La muerte de Athahualpa"	5
Universidad de Pamplona	Pamplona	Teatro en Redondo	"Sueño de una noche de verano"	6, 7 y 8
T. Infantil Cocotei	Barranquilla	Bellas Artes	"Caperucita"	Alfredo de la Espriella	6
El Duende	Medellín	Bellas Artes	"El landó de 6 caballos"	Sergio Mejía	6
T. Colegio Cárdenas	Palmira	Biblioteca Mpal.	"Dónde está la señal de la cruz"	8
La Llama	Medellín	Esc. Eucarística	"Los árboles mueren de pie"	8
T. Infantil Cocotei	Barranquilla	Bellas Artes	"El gato con botas"	Alfredo de la Espriella	8
Teatro de Arena	Bucaramanga	Coliseo	"Los misterios de la cruz"	Aníbal Reina	8
Teatro Estudio	Bogotá	U. Nacional	"Acto" y "La historia del zoológico"	Santiago García	10
Teatro Col. Rosario	Bogotá	Col. del Rosario	"Acto sin palabras" y "El maestro"	Juan Hurtado	13, 14 y 15
Alianza Colombo-francesa	Bogotá	Liceo Francés	"Jacques Ou la soumission"	14
Teatro U. de los Andes	Bogotá	U. de los Andes	"De la cachucha"	14
Teatro Col. Nuestra Señora	Bogotá	El Espectador	"El enfermo imaginario"	19
Col. del Rosario Bogotá	Tunja	"Acto sin palabras"	Juan Hurtado	20
Teatro U. Distrital	Bogotá	U. Nacional	"Corazón ardiente"	Eloísa Tréllez	20
Teatro Infantil	Cartagena	Teatro Heredia	"Aladino y la lámpara maravillosa"	23
Cía. Col. de Comedias	Bogotá	Teatro Colón	"Secretos de apartamento"	Harry Gainer	25, 26, 27, 28, 29, y 30
Teatro de Cúcuta	Toledo	"Fuenteovejuna"	Germán Moure	23
TECA	Medellín	Colombo-americano	"Cuento para la hora de acostarse"	Alberto Martínez	26
La Carreta	Ibagué	Teatro Tolima	"En el camino real"	Héctor Sánchez	26
Teatro Choquenzá	Bogotá	T. La Comedia	"El genio alegre"	Bernardo Merizalde	26
Cía. Popular de Teatro	Bogotá	Colombo-americano	"La sirena"	Fernando Sáenz	27
Cía. Dramas y Comedias	Bogotá	Teatro Distrital	"La india se largó con otro"	Jaime Osorio	27
Teatro U. del Cauca	Pasto	"El Muro"	30
Los Puppets	Bogotá	Colombo-americano	30
Instituto Cultural	Medellín	Jardín del Arte	"Los habladores"	30

LIBROS DE AUTORES COLOMBIANOS PUBLICADOS
EN EL MES DE ABRIL DE 1965

T I T U L O	A U T O R	E D I T O R I A L	G E N E R O	C I U D A D
La escuela de primeras letras y la cultura española en Popayán.	Jesús M. Otero	Departamental	Historia	Popayán
Héroes y fundadores	Alberto Carvajal	Carvajal y Cía.	Historia	Cali
Cuentos y novelas	Francisco P. Rendón	Bedout	Novela y cuento	Medellín
José Siratá aprende a leer.	Norberto Solano	Villegas	Didáctico	Bogotá
Biografía y bibliografía de Rafael Pombo.	Héctor Orjuela	Caro y Cuervo	Biografía y bibliografía	Bogotá
Elementos de matemática intuitiva.	Gustavo Barón	Bedout	Matemáticas	Medellín
Historia de las esmeraldas en Colombia.	Rafael A. Domínguez	Gráficas Ducal	Historia	Bogotá
Salvo Ruiz, el último juglar.	Arturo Escobar Uribe	Presencia	Folclórico	Bogotá
Correspondencia dirigida al general Santander.	Roberto Cortázar	Voluntad	Historia	Bogotá
Perfiles de Colombia	Lucila Rubio de Laverde	Guadalupe	Ensayos	Bogotá
Luz en la sombra	Emma Orada	Departamental	Poesía	Cali
Senderos	Lisímaco Salazar	Departamental	Poesía	Manizales
Páginas votivas.	José I. Bustamante	Ensayo	Popayán

LIBROS DE AUTORES COLOMBIANOS PUBLICADOS
EN EL PAIS EN EL MES DE MAYO DE 1965

TITULO	AUTOR	EDITORIAL	GENERO	CIUDAD
Memorias infantiles	Eduardo Caballero Calderón	Bedout	Relatos	Medellín
Lejos del nido	Juan José Botero	Bedout	Novela	Medellín
Economía cristiana	José María Bernal	U. Pontificia	Discursos	Medellín
La noche de madera	David Bonells Rivera	Imp. Deptal.	Poesía	Cúcuta
El tercer mundo en Ginebra	Trad. de Antonio Panesso	Tercer mundo	Economía	Bogotá
Canción de la tierra	Paul E. Roldán	Carpel Antorcha	Poesía	Medellín
Colombia, nuestra patria	Hnos. Maristas	Norma	Didáctico	Cali
Guayacán	José M. Prada	Novela
De la violencia a la paz	Manuel Rodríguez	Imp. Dptal.	Documentos	Manizales
La Goagira ante el Congreso de Colombia	José I. Vives	Imp. Dptal.	Política	Bogotá
Mis impresiones sobre Europa y América	Idelfonso Paz	Cervantes	Viajes	Pasto
Cereté, un área de latifundio	L. Eduardo Montero, Eugene Havens, Michel Romieux	U. Nacional	Economía	Bogotá
Estudio socio-económico de Pinguro	Marcela Restrepo	Imp. Dptal.	Economía	Medellín
Páginas históricas y geográficas	Hno. Justo Ramón	Paz	Historia y Geografía	Bogotá
La noche de la Trapa	Germán Espinosa	Editora Continente	Cuentos	Bogotá
Curso de derecho procesal civil	Hernando Morales	Lerner	Derecho	Bogotá
La pena de muerte	Camilo Villegas	Ensayo	Cartagena
Departamento del Valle del Cauca: panorama agro-económico y cultural	Joaquín Paredes	Economía	Cali
Hilvanes históricos	Demetrio García	América	Historia	Cali

CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS REALIZADOS
EN EL PAIS EN EL MES DE ABRIL DE 1965

TITULO	AUTOR	CIUDAD	LUGAR	DIA	HORA
Recital poético	José María Amador	Medellín	Galería Picasso	1	6.30 p.m.
La vida a través del cristianismo	P. Buenaventura	Cali	Liceo Belalcázar	1	6.30 p.m.
La interpretación del barroco literario	Néstor Sanclemente	Cali	Col. Santa Librada	1	4.00 p.m.
Sobre pintura	Mesa redonda	Cali	Teatro Municipal	1	6.00 p.m.
Los mitos y supersticiones del pueblo	Oscar Rivera	Medellín	Esc. Antonio Nariño	1	6.30 p.m.
Recital poético	Varios	Medellín	Col. Camilo Torres	1	6.00 p.m.
Sicoanálisis y vivencia religiosa	Wilhelm Keilbach	Bogotá	Universidad de los Andes	2	6.30 p.m.
Aculturación y tradición musical	George Liszt	Bogotá	Universidad Nacional	2	5.00 p.m.
El nacimiento del arte	Jorge Zalamea	Bogotá	Universidad Nacional	2	6.00 p.m.
Nuevo encuentro con Antonio Nariño	Oswaldo Díaz	Bogotá	Academia Colombiana de Historia	2	6.30 p.m.
La Iglesia frente a los problemas del mundo actual	P. Raimundo Spiazzi	Bogotá	2	6.30 p.m.
Segundo encuentro de escritores colombianos	Manuel Zapata, Antonio Montaña, Eutiquio Leal	Pasto	Centro de Amigos	2	6.00 p.m.
Orígenes del arte	Julia de Barrero	Bogotá	Centro Artístico, Fontibón	2	6.00 p.m.
Lo esencial en el irracionalismo poético	Pedro Aya Castaño	Manizales	Casa de la Cultura	2	8.00 p.m.
Evolución cultural de Antioquia	Jorge Montoya Toro	Montebello (Ant.)	Liceo Departamental	3
Recital poético	Oscar Mejía, Marga López	Montebello (Ant.)	Liceo Departamental	3
Impresiones sobre la feria de Nueva York	Antonio Restrepo	Itagüí	Colegio La Presentación	4	11.00 a.m.
Cursillo sobre orientación profesional y moral	Varios	Medellín	Colegio La Presentación	4	9.00 a.m.
Esencia y presencia del teatro	Sergio Mejía	La Estrella (Ant.)	Biblioteca	4	4.00 p.m.
La delincuencia juvenil	Julio de Castro	Medellín	Liceo Marco Fidel Suárez	4	9.00 a.m.
Charla literaria	Germán Pardo García	Medellín	Universidad de Antioquia	5	6.00 p.m.
Cultura precolombina en el área del Caribe	Carlos Angulo	Barranquilla	Biblioteca Departamental	5	8.00 p.m.
El cine como arte popular	Soacha	Teatro Bolívar	5	6.30 p.m.
Recital poético	Mara Kelton	Buga	Teatro municipal	6	6.00 p.m.
Conferencia	Alvaro Bejarano	Cali	Bellas Artes	6	7.00 p.m.
Arte en general	Mr. Gale	Bucaramanga	Universidad Industrial	6	6.00 p.m.
La evolución de la siquiatria en el cuidado del enfermo	Roberto Serpa	Bucaramanga	Colombo-americano	6	6.00 p.m.
Conferencia	Germán Pardo García	Medellín	Universidad de Antioquia	6	6.15 p.m.
Recital poético	Mario Sirony	Medellín	Liceo de Bachillerato	6	4.00 p.m.
Historia del Arte	Jesús A. Misas	Medellín	Museo de Zea	6	6.00 p.m.
Perfil y semblanza de Cordovez Moure	André Petit	Bogotá	Academia de Historia	6	6.30 p.m.
La música folclórica de Indiana del Sur	George Liszt	Bogotá	Colombo-americano	7	7.00 p.m.
¿Qué es el Instituto Nacional de la Juventud Mexicana?	Jaime Noro	Bogotá	Inst. Juventud Colombiana	7	7.00 p.m.
Recital poético	Esther López	Medellín	Colombo-americano	7	8.00 p.m.
La educación en Colombia	Soacha	Teatro Bolívar	7	6.00 p.m.
La casa número 100	Germán Pardo García	Medellín	Bellas Artes	7	6.15 p.m.
La importancia de desarrollar en el pueblo la artesanía industrial	Rómulo Naranjo	Medellín	Esc. Antonio J. Restrepo	7	6.30 p.m.
Orientación profesional	Mesa redonda	Cali	Universidad del Valle	7	7.00 p.m.
Desarrollo e integración de la comunidad	Soacha	Teatro Bolívar	8	6.30 p.m.
Catástrofe por ácido sulfúrico	Guillermo Nieto	Bogotá	Academia Colombiana de la Lengua	8	6.30 p.m.
Técnica teatral en la tragedia griega	Ferenc Vajta	Cartagena	Universidad de Cartagena	8	8.00 p.m.
El parlamento italiano en el Estado moderno	Paolo Enrico de Michelis	Bogotá	ESAP	8	6.00 p.m.
Algunos aspectos de la lucha de clases en la rebelión de los comuneros	Simón Castro	Bogotá	Instituto Colombo-soviético	8	7.00 p.m.
Política petrolera nacional	Enrique Pardo	Bucaramanga	Universidad Industrial	8	7.00 p.m.
Mercadeo	Cun-Lauden	Cali	Biblioteca Departamental	8	7.00 p.m.
Cómo vive y trabaja un poeta	Germán Pardo García	Medellín	Coltejer	8	6.00 p.m.
Vida y obra de don Antonio Nariño	Medellín	Escuela de Infantería	8	5.00 p.m.
Nariño, periodista	José Jaramillo	Medellín	SENA	8	6.00 p.m.
Arte y sociedad	Mesa redonda	Bogotá	Universidad Nacional	8
Quince años de enseñanza de humanidades en Colombia	Ferenc Vajta	Cartagena	Universidad de Cartagena	9	8.00 p.m.
La música folclórica de los negros en los Estados Unidos	George Liszt	Bogotá	Colombo-americano	9	7.00 p.m.
Latinoamérica y el hispanismo canadiense	Kurt Levy	Bogotá	Biblioteca Nacional	9	6.30 p.m.
La edad de oro del arte	Julio de Barrero	Bogotá	Colegio Andes, Fontibón	9	6.30 p.m.
Vida y obra de Antonio Nariño	Mesa redonda	Medellín	Universidad de Antioquia	9	7.30 p.m.
.....?	P. Camilo Torres R.	Soacha	Teatro Bolívar	10	4.00 p.m.
Problemas musicales	Mesa redonda	Bogotá	Parrq. Las Aguas	10	4.00 p.m.
Papel de los profesores en los países subdesarrollados	Alberto Ruiz Novoa	Medellín	Universidad de Antioquia	10	10.30 a.m.
La sicología en la nueva era	David Ferriz	Bogotá	Teatro Distrital	12	6.00 p.m.
Recital poético	Jorge Mistral	Barranquilla	Bellas Artes	12	9.00 p.m.
Seminario de estudiantes cantores	Luis Antonio Escovar	Bogotá	Parrq. Las Aguas	13	4.00 p.m.
Recital poético	Alberto Mejía	Medellín	Colombo-americano	14	7.00 p.m.
Aspectos sociológicos del cine	Medellín	U. Pontificia Bolivariana	14	6.00 p.m.
La armonía en la época clásica	Artidoro Mora	Bogotá	Parrq. Las Aguas	14	4.00 p.m.
La música culta en Colombia	J. T. Perdomo	Bogotá	Parrq. Las Aguas	14
Aspectos psicológicos del retardado mental	Alicia Ortega	Bogotá	Hospital Militar	14	6.30 p.m.
Aspectos siquiátricos	Horacio Taborda	Bogotá	Hospital Militar	14	6.30 p.m.
El niño inadaptado	Carlos González	Bogotá	Hospital Militar	14	6.30 p.m.
La armonía en el siglo XX	Luis Antonio Escovar	Bogotá	Colombo-americano	15	6.30 p.m.
Estilos y características de la música de los siglos XVIII y XIX	Germán Borda	Bogotá	Colombo-americano	15
El arte moderno	David Ferriz	Bogotá	Teatro Distrital	18	6.30 p.m.
El libro	Mesa redonda	Medellín	Asamblea Departamental	20	5.00 p.m.
Bello y la enseñanza del idioma	Rafael Torres	Medellín	Universidad de Antioquia	20	6.30 p.m.
Recital poético	Alfonso Bonilla Naar	Bogotá	Colombo-americano	20	6.30 p.m.
La arquitectura como espejo de la sociedad	Helmunt Borchardt	Bogotá	Colombo-alemán	20	6.30 p.m.
Recital poético	Oscar Echeverri Mejía	Bogotá	Universidad Nacional	22
Reflexiones literarias y filosóficas sobre el modo mismo en Colombia	Javier Arango Ferrer	Barranquilla	Bellas Artes	21	8.00 p.m.
Ideas para un nacionalismo literario	Manuel Zapata Olivella	Bogotá	Colombo-americano	21	7.00 p.m.
Las ciudades del mañana	Helmunt Borchardt	Bogotá	Colombo-alemán	21	6.30 p.m.
Problemas de la bibliotecología en Colombia	Mesa redonda	Medellín	Universidad de Antioquia	21	6.00 p.m.
La lengua en manos de Cervantes	Armando Romero Lozano	Cali	Biblioteca Departamental	21	6.30 p.m.
Los servicios bibliotecarios en los establecimientos de educación media, especialmente en las escuelas normales	Mesa redonda	Bogotá	Universidad Pedagógica	21	3.00 p.m.
Interpretación personal de algunas locuciones castellanas	Antonio de Luna	Medellín	Universidad de Antioquia	22	3.30 p.m.
La pintura en los viejos libros	Victoria Aramendia	Bogotá	Universidad Nacional	22	6.30 p.m.
Goya y Vermeer	Mesa redonda	Bogotá	Universidad de los Andes	22	6.30 p.m.
Moderna interpretación de José Eustacio Rivera	Humberto Cáceres	Neiva	Club del Comercio	22	6.30 p.m.
Conferencia	Beatriz de Vigo	Bogotá	Foyer del Teatro Colón	22	11.00 a.m.
Recital poético	Fernando Ruiz	Bogotá	Colombo-americano	22	6.00 p.m.
La novela y el cuento en Colombia	Judith Porto de González	Barranquilla	Biblioteca Departamental	22	6.00 p.m.
Don Eugenio Díaz y la novela colombiana	Rafael Maya	Bogotá	Academia de la Lengua	23	6.00 p.m.
Las novelas ejemplares de Cervantes	René Uribe	Medellín	Universidad de Antioquia	23	4.00 p.m.
Recital poético	Mario F. Restrepo	Medellín	Inst. de Estudios	23	6.00 p.m.
Tomás Mann	Estanislao Zuleta	Bogotá	Universidad Nacional	23	6.30 p.m.
Día del idioma	Fernando Gómez Martínez	Bogotá	Colegio Militar Cooperativo	23	4.00 p.m.
Reconstrucción y adaptación a tradición	Helmunt Borchardt	Bogotá	Colegio Andino	24	6.30 p.m.
Vida y obra de Antonio Nariño	Horacio Londoño	Itagüí	Colegio La Presentación	22	11.00 a.m.
Las corrientes religiosas de Francia contemporánea	P. Francisco Hamman	Bogotá	Alianza Colombo-francesa	26	6.30 p.m.
¿Cuál es la función de la sociología actual?	David Ferriz	Bogotá	Teatro Distrital	26	6.30 p.m.
Curso de expresión escrita	Nelly de Aparicio y Orlando Llanas	Bogotá	Universidad Nacional	26	6.30 p.m.
El conquistador y la sombra	Sergio Mejía	Medellín	Centro Cultural	26	8.00 p.m.
La novela contemporánea	Fernando Soto	Tunja	Concejo Municipal	26	6.30 p.m.
Recital poético	Mara Kelton	Tunja	Concha Acústica	26	8.30 p.m.
El itinerario cósmico del hombre	Olga Elena Mattei	Medellín	Universidad de Antioquia	26	6.15 p.m.
La pesca como riqueza primaria en Colombia	Carlos Agudelo	Medellín	Inst. Antropológico	26	6.30 p.m.
Poetas contemporáneos	P. Carlos E. Mesa	Medellín	Centro Cultural	27	8.30 p.m.
Ventajas e inconvenientes de la libertad de prensa	Hernando Santos Castillo	Bogotá	Universidad Javeriana	27	6.00 p.m.
El manierismo como categoría cultural	Antonio Bergmann	Bogotá	Universidad Nacional	27	6.00 p.m.
El comercio latinoamericano	Juan M. Vigo	Bogotá	ESAP	27	6.00 p.m.
Hagamos nosotros la revolución campesina	Iván Cadavid	Medellín	Universidad de Antioquia	27	6.30 p.m.
Aproximación de la poesía boyacense	Horacio Bejarano	Tunja	Salón del Cabildo	27	6.30 p.m.
El ICE ante la cultura	Hernando Moreno	Barranquilla	Facultad de Educación	27	6.30 p.m.
Literatura	José V. Mogollón	Cartagena	Orientación artística	27	5.00 p.m.
Francia inmortal	Sofy de Vega	Cali	Alianza Colombo-francesa	28	6.30 p.m.
Recital poético	Berta Matijasevich	Tunja	Concha Acústica	28	8.00 p.m.
Vivisección del bachillerato colombiano	P. Jorge Vásquez	Bogotá	Universidad Javeriana	28	6.30 p.m.
Aspectos folclóricos boyacenses	Guillermo Abadía	Tunja	Sala del Cabildo	28	7.00 p.m.
Tres poetas contemporáneos	Carlos E. Mesa	Medellín	Centro Cultural	28	8.00 p.m.
Recital poético	Fernando Ruiz	Bogotá	Colombo-americano	28	7.00 p.m.
El ballet	Ana Consuelo Gómez	Bogotá	Museo del Chicó	28	6.00 p.m.
Desarrollo económico	Carlos Villalba	Cartagena	Orientación artística	28	5.00 p.m.
Organización de los partidos políticos	Gustavo Serrano	Bucaramanga	Club de Profesionales	29	5.00 p.m.
Aspectos de la cultura francesa	Gerald Barthelmy	Cali	Alianza Colombo-francesa	29	6.30 p.m.
La importancia de economistas, administradores y contadores en el desarrollo económico	Mesa redonda	Bogotá	Banco de la República	29	6.30 p.m.
El estado actual de la ciencia	José de Recasens	Tunja	Sala del Cabildo	29	6.30 p.m.
Recital poético	Jorge Zalamea	Tunja	Concha Acústica	29	8.30 p.m.
Código distrital de la construcción	Mesa redonda	Bogotá	SENA	29	6.30 p.m.
La organización de los partidos políticos en Colombia	Eduardo Santa	Bogotá	Unión de Ciudadanas	30	6.30 p.m.
Thomas Mann	Estanislao Zuleta	Bogotá	Universidad Nacional	30	6.30 p.m.
Recital poético	Jaime Ferrán	Bogotá	Biblioteca Nacional	30	6.30 p.m.
Arte colonial tunjano	Carlos Arbeláez	Tunja	Casa del Cabildo	30	6.30 p.m.
Cervantes: su teatro y su público	Néstor Correa	Medellín	Jardín del Arte	30	8.00 p.m.

CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS REALIZADOS
EN EL PAIS EN EL MES DE MAYO DE 1965

TITULO	AUTOR	CIUDAD	LUGAR	DIAS
Un capítulo de sociología boyacense	Rafael Bernal	Tunja	Cabildo	1
Consideraciones alrededor de la oca	José Manuel Arce	Medellín	U. de Antioquia	1
Recital poético	Lucy Daza	Tunja	Concha Acústica	2
Grecia, siglo V	Martha Traba, Andrés Holguín, Antonio Montaña	Bogotá	U. de los Andes	2
Motivo para una organización social y económica	Gustavo Jiménez	Yarumal	Teatro Piedrahita	2
Recital poético	Victoria E. Ocampo, Oscar Mejía, Marga López	Yarumal	Teatro Piedrahita	2
Nuevos aspectos de la feria de Nueva York	Antonio Restrepo	Itagüí	Colegio La Presentación	2
Gimnasia sicofísica, panacea moderna	David Ferriz y Martín Ferré	Bogotá	Teatro Distrital	3
De la guaquera al museo	Graciliano Arcila	Medellín	U. de Antioquia	3
Posición del sindicalismo cristiano ante los problemas latinoamericanos	Emilio Maspero	Medellín	U. de Antioquia	4
Historia del arte	Jesús A. Misas	Medellín	Museo de Zea	4
Delincuencia infantil	Luis A. García	Medellín	Escuela Pública	4
Dinámica de la familia	Santodomingo Guzmán	Bogotá	Instituto Colombo-alemán	5
Problemas del alcoholismo	Mesa redonda	Medellín	U. de Antioquia	5
El Quijote	Armando Romero	Cali	Biblioteca Piloto	5
Delegación sin pérdida de control	Enzo Armella	Bogotá	INCOLDA	6
Recital poético	Carlos Fernández	Bogotá	Teatro Distrital	6
Apreciación musical	Oscar Buenaventura	Bogotá	Colombo-americano	6
Aspectos sociológicos del colombismo	Jaime Villamil	Bogotá	U. de los Andes	6
Recital poético	Oscar Uribe	Cali	La Tertulia	6
Fundamentos de la acción comunal	Carlos Suárez	Medellín	Escuela Eucarística	6
La nueva lirica estadounidense	Oscar Uribe	Cali	La Tertulia	7
La intervención norteamericana en Santo Domingo y el derecho internacional	Alvaro Pérez	Bogotá	Instituto Colombo-soviético	7
La organización de los partidos políticos en Colombia	Mesa redonda	Bogotá	Banco de Colombia	7
Conferencia (?)	Pedro Gómez Valderrama	Bogotá	ESAP	7
Cerámica precolombina	Líbia de Chatain	Cali	Liceo Belaléazar	7
Recital poético	Oscar Echeverri Mejía	Cartagena	U. de Cartagena	8
Orientación profesional	Harold Borrero	Cali	U. del Valle	8
Conferencia (?)	Rosa Navarro	Bogotá	OAPEC	8
Recital poético	Julio Rubio	Medellín	Biblioteca Piloto	8
Sociología y pedagogía infantil	Luis Mejía	Medellín	Museo de Zea	8
Recital poético	Amparo Escovar	Medellín	Jardín del Arte	8
La conciencia del hombre en el cosmos	Julio C. Arroyave	Itagüí	Colegio La Presentación	9
Remembranza sentimental de Antioquia	Sofía Ospina de Navarro	Medellín	U. de Antioquia	10
La unión de las religiones	David Ferriz	Bogotá	Teatro Distrital	10
Recital poético	Jaime Ferrán	Bogotá	U. Nacional	10
Compositores colombianos contemporáneos	Hernando Caro	Bogotá	U. Nacional	10
Pedro J. Berrío	Jorge Robledo	Medellín	U. de Antioquia	11
Debate	Martha Traba, Luciano Jaramillo, Carlos Granada, Alvaro Herrán y Carlos Rojas	Bogotá	U. Nacional	11
Metodología de las ciencias naturales	Rosa Navarro	Bogotá	U. Nacional	11
Recital poético	Oscar Escovar	Bogotá	Colombo-americano	11
Definición de objetivos y establecimiento de políticas	Enzo Armella	Bogotá	INCOLDA	11
Humanismo y política	Bacón Duarte	Cartagena	U. de Cartagena	11
Historia general del arte	Jesús A. Misas	Medellín	Museo de Zea	11
¿Existe una cultura colombiana?	Mesa redonda	Bogotá	U. de los Andes	12
Medios audiovisuales para la educación	Agustín Callejas	Bogotá	Colombo-americano	12
Recital poético	Mara Kelton	Manizales	U. de Caldas	12
El teatro de la época isabelina	Hellen de Frappier	Cali	U. del Valle	13
Sobre Jorge Luis Borges	Alvaro Bejarano	Cali	La Tertulia	13
Análisis crítico del arte moderno	Eugenio Estrada	Medellín	Museo de Zea	13
Sobre poesía	Mesa redonda	Bucaramanga	Banco de la República	13
Importancia de la educación estética para la cultura	Luis E. Gálvez	Buga	Colegio Académico	13
Evolucionismo	Mesa redonda	Bogotá	U. de los Andes	13
Recital poético	Lucy Daza	Bogotá	U. de los Andes	13
La estructura de la organización	Enzo Armella	Bogotá	INCOLDA	13
El papel de Colombia en Latinoamérica	Donald Barnhart	Bogotá	U. Jorge Tadeo Lozano	13
Rodenbach y Larreta, evocadores de ciudades muertas	Andrés Jansen	Bogotá	U. Nacional	13
Francisek Halas	Jorge Zalamea	Bogotá	Colombo-soviético	13
La formación de los profesionales de la educación	Mesa redonda	Bogotá	U. Nacional	13
La economía colombiana y el progreso industrial	Alberto Samper	Bogotá	U. Nacional	13
Recital poético	Mara Kelton	Santa Rosa de Viterbo	14
La danza	Consuelo Gómez	Bogotá	Museo del Chicó	14
Participación del universitario en el desarrollo de la comunidad	Mesa redonda	Bogotá	U. de los Andes	14
Recital poético	Luz Estela Arango	Medellín	Jardín del Arte	14
Educación rural	Mesa redonda	Cali	Biblioteca Departamental	14
Recital poético	Mara Kelton	Duitama	15
La evolución de la sicología y su aplicación en la industria	Miguel Tovar	Bogotá	U. Jorge Tadeo Lozano	15
Conferencia (?)	Eduardo Santa	Cartagena	U. de Cartagena	15
Cultura musical	Lázaro Pérez	Cartagena	U. de Cartagena	15
Objetivos de la odontología	Leonel Estrada	Medellín	U. de Antioquia	15
Francia a vuelo de pájaro: ciudades y paisajes	Pierre Jarrigue	Girardot	Colegio La Presentación	17
La universidad belga y los estudios iberoamericanos	Andrés Janse	Bogotá	Biblioteca Nacional	18
De lo femenino en el siglo XX	Jesús Arango	Bogotá	U. Nacional	18
Recital poético	Varios	Bogotá	Teatro Distrital	18
Administración de personal	Enzo Armella	Bogotá	INCOLDA	18
La poesía alemana desde 1945	Albert Theile	Bogotá	Colombo-alemán	19
Poesía santandereana	Mesa redonda	Bucaramanga	Extensión Cultural	19
Sobre cerámica	Guillermo Sarmiento	Popayán	La Herrería	19
Encuentro bíblico	Varios	Cali	Sociedad Hebrea	19
Recital poético	Julio Rubio	Bello	Teatro local	19
Planeación para el desarrollo	Mariano Ospina Hernández	Bucaramanga	U. Industrial	20
Influencia hispánica en el folclore colombiano	Manuel Zapata Olivella	Bogotá	Biblioteca Nacional	20
La agricultura y el desenvolvimiento cultural en Francia	Pierre Gilhodes	Girardot	Colegio Americano	20
Apreciación musical	Mesa redonda	Bogotá	Colombo-americano	20
Las decisiones en relación con el medio ambiente	Enzo Armella	Bogotá	INCOLDA	20
El estilo de Freud	Estanislao Zurca	Bogotá	U. Nacional	20
El papel de la Unión Soviética en la derrota del nazismo	Pablo Balcázar	Bogotá	Instituto Colombo-soviético	20
Análisis crítico del arte moderno	Eugenio Estrada	Medellín	Museo de Zea	20
Fernando González, un escritor provinciano	Alvaro Bejarano	Cali	Biblioteca Departamental	20
Conferencia (?)	Santiago Sebastián	Cali	U. Santiago de Cali	20
Conferencia (?)	Eduardo Santa	Cali	U. Santiago de Cali	20
El lenguaje y personajes en el teatro shakespeariano	Eduardo Stressino	Cali	U. del Valle	20
Recital poético	Constantino Peláez	Itagüí	Colegio La Presentación	21
Problemas biológicos de la actividad eléctrica del corazón	Antonio Páez	Bogotá	Biblioteca Nacional	21
Estética en el arte contemporáneo	Daniel Arango	Bogotá	U. Piloto	21
Productividad, la clave del desarrollo	Julio Nieto Bernal	Pereira	U. Tecnológica	21
El cine en la educación	Agustín Callejas	Bogotá	Colombo-americano	21
Problemas humanos en la alta gerencia	Hugo Piazas	Bogotá	U. La Gran Colombia	21
Arquitectura colonial	Carlos Arbeláez	Bogotá	Museo del Chicó	21
Apuntes sobre la historia de la Ciudad Universitaria	Jorge Zalamea	Bogotá	U. Nacional	21
Recital poético	Alvaro Vélez	Medellín	Galería Picasso	21
Impresiones sobre un viaje de estudios en Francia	Esther Mejía	Medellín	U. Pontificia Bolivariana	21
Problemas culturales y económicos de Bélgica	Andrés Jansen	Cali	La Pulga Gótica	21
Semana cultural	Varios	Armenia	Cárcel	21
Recital poético	Mercedes Múnera	Medellín	Jardín del Arte	22
Pedagogía y sicología del arte infantil	Luis Mejía	Medellín	Museo de Zea	22
Orientación universitaria	Mesa redonda	Medellín	Colombo-americano	22
Manifiesto nadaísta al homo sapiens	Gonzalo Arango	Bogotá	Sociedad de Arquitectos	24
Planeación de redes en zonas metropolitanas con multicentrales	Yngue Rapp	Bogotá	Hotel Tequendama	24
Aspectos rituales del grupo kamsá del Sibundoy	Julían Cadavid	Medellín	Sociedad Antropológica	24
Recital poético	Alberto Durán	Bogotá	Colombo-americano	25
Tennessee Williams	Judith Guy	Cali	Biblioteca Departamental	25
Dos mundos literarios: la novela y la comedia	Armando Romero	Cali	Biblioteca Departamental	25
La resurrección de la Atlántida, vivir individual	Jaime Ferrán	Bogotá	Biblioteca Nacional	25
Curso sobre títeres	Jairo A. Niño	Cartagena	Teatro Heredia	26
La historia de los estilos musicales desde la Edad Media hasta nuestros días	Hans Koellreutter	Bogotá	Colombo-alemán	27
Arquitectura contemporánea de Bogotá	Germán Téllez	Bogotá	Museo del Chicó	27
Vivir íntegramente, vivir esforzado	Jaime Ferrán	Bogotá	Biblioteca Nacional	28
El mundo calidoscópico del teatro en los EE. UU.	Francis Townsend	Cali	La Pulga Gótica	28
La cultura del hombre vista desde el universo	Julio C. Arroyave	Medellín	Colegio La Presentación	28
Recital poético	Mary Mar	Medellín	Jardín del Arte	29
Recital poético	Patricia Russel	Bogotá	Teatro Distrital	29
La novela de América	Rómulo Naranjo	La Estrella	Biblioteca	30
El Dr. Serge Raynaud de La Ferrière y la entrada de la nueva era	Flaminio Ariza	Bogotá	Teatro Distrital	31
El arte escénico y los pueblos antiguos	Jorge E. Pardo	Bogotá	Teatro Distrital	31
Don Miguel de Cervantes	Héctor Correa	Medellín	Jardín del Arte	31
Motivos para una nueva organización social y económica	Gustavo Jiménez	Yarumal	Biblioteca	31
Recital poético	Victoria Eugenia Ocampo, Oscar Mejía	Yarumal	Biblioteca	31

CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA PRESENTADOS

EN EL PAIS EN EL MES DE ABRIL DE 1965

ORQUESTA O CONJUNTO	DIRECTOR O SOLISTA	CIUDAD	LUGAR	OBRAS DE:	DIA	HORA
Recital	Canto: Betina Guitarra: Siegrid Behrend	Cali	Teatro Municipal	1	7.00 p.m.
Alumnos Conservatorio de la Universidad de Antioquia	Mario Gómez	Medellín	Colombo-americano	Händel, Mozart	2	8.00 p.m.
Ballet Frula	Cali	Teatro Municipal	2, 3, 4	6.00 p.m.
Recital canto	Luis Correa	Medellín	Jardín del arte	Folclor Argentino	2	8.00 p.m.
Recital canto	Bogotá	Teatro Colón	2	6.45 p.m.
Danzas folclóricas	Víctor H. Quesada	Cartaza (V.)	Parque Santander	2	8.00 p.m.
Cía. Faustino García	María Dolores Marco	Cartagena	Teatro Heredia	"Marina"	2, 3 y 4	8.00 p.m.
Recital alumnos Universidad de Antioquia	Mario Gómez	Medellín	Colombo-americano	3	6.00 p.m.
Recital acordeón	Gabriel Valencia	Montebello (A.)	3
Banda Nacional	José Rozo Contreras	Bogotá	Parque Nacional	Wagner, Beethoven, Strauss, Clementi	4	11.00 a.m.
Banda Universidad de Antioquia	José Matza	Medellín	Parque Bolívar	Massenet, Weber, Poncilli, Haendel, Gutiérrez	4	11.00 a.m.
Ballet Frula	Popayán	Teatro Municipal	Folclor eslavo	5	5.00 p.m.
Cía. Faustino García	María Dolores Marco	Cali	Teatro Municipal	"Marina"	5, 6, 7, 8
Recital	Violín: Julián Olevsky Piano: P. Macheroni	Medellín	Teatro Lido	Brahms, Tartini, Wagner	5	8.30 p.m.
Recital piano	Elfrie de Mamitza	Bucaramanga	Universidad Industrial	6	7.00 p.m.
Ballet Frula	Medellín	Teatro Junín	6, 7 y 8	7.00 p.m.
Coros y danzas	Soacha	Teatro Bolívar	6	6.00 p.m.
Recital guitarra	Sigfried Behrend	Bogotá	Colombo-alemán	Villalobos, Bach, Dowland, Haydn	7	6.00 p.m.
Banda Policía Nacional Sinfónica de Colombia	Gómez Lagos Olav Roots. Sol.: Julián Olevsky	Soacha Bogotá	P. Bolívar Teatro Colón González Zuleta, Alban Berg, Mendelssohn	7 8	7.00 p.m. 6.45 p.m.
Orquesta de Cámara de Antioquia	Harold Martina	Medellín	Museo de Zea	Albinoni, Rameau	8	7.00 p.m.
Banda U. de Antioquia	José Matza	Medellín	Universidad de Antioquia	8	7.00 p.m.
Ballet Liceo Femenino	Soacha	Teatro Bolívar	8	7.00 p.m.
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	Plaza Nariño	Verdi, Viecco, Rangel, Santos Cifuentes, Restrepo	9	11.00 a.m.
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	Teatro Colón	Sindici, Beethoven	9	6.00 p.m.
Coral Mozart y Orquesta de Cámara de la Universidad del Cauca	Gabriel Hernández	Popayán	Iglesia San Agustín	Ravanello,	9	9.00 a.m.
Coros Universidad del Valle	León J. Simar	Cali	Unión Church	Stainer	9	9.00 a.m.
Orquesta filarmónica de Barranquilla y Coros	Pedro Biava	Barranquilla	Bellas Artes	9	9.00 p.m.
Club estudiantes cantores	Artidoro Mora	Medellín	Colombo-americano	Wagner,	9	8.00 p.m.
Recital arpa	Alfredo Ortiz	Medellín	Universidad de Antioquia	9	5.00 p.m.
Ballet La Greca	La Greca	Bogotá	Teatro Colón	10	6.45 p.m.
Estudiantina universitaria	Medellín	Universidad de Antioquia	10	6.00 p.m.
Coral Wolfgang Scheneider	Guillermo Velasco	Popayán	Teatro Santo Domingo	Haydn, Palestrina, Marais	10	11.00 a.m.
Coros del Tolima	Amina de Pulecio	Ibagué	Catedral	Schubert,	10	12.00 m.
Banda Juvenil de EE. UU.	Medellín	Parque Bolívar	10	10.00 a.m.
Coral universitaria	Gustavo Rodríguez	Medellín	Normal Lourdes	10
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	Plaza Bolívar	Weber, Franck y Calvo	11	11.00 a.m.
Banda Policía Nacional	Gómez Lagos	Bogotá	Parque Santander	Schubert, Tobani, Moncada, Olaya Muñoz	11	11.00 a.m.
Banda Juvenil de EE. UU.	Medellín	Plaz. Nutibara	12	5.00 p.m.
Coral Tomás Luis de Victoria	Rodolfo Pérez	Popayán	Teatro Santo Domingo	Victoria	12	9.00 p.m.
Banda Juvenil de EE. UU.	Medellín	SENA	13	11.00 a.m.
Ballet Frula	Bucaramanga	Teatro Unión	13	6.30 p.m.
Cía. Faustino García	María Dolores Marco	Cali	Teatro Municipal	"La Tabernera del Puerto"	13, 14, 15, 16, 17 y 18
Conjunto musical médico	Juan Duque	Medellín	Universidad de Antioquia	13	6.00 p.m.
Coros Universidad del Valle	León J. Simar	Popayán	Stainer	13	6.00 p.m.
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	Igl. San Agustín	Chopin, Martínez Montoya, Andreu	14	6.00 p.m.
Coral Antonio María Varela	Bogotá	Igl. La Veracruz	Palestrina, Bach, Schubert	14	6.00 p.m.
Coros Conservatorio Nacional	Bogotá	Igl. Presbiteriana	Mozart, Bach, Haendel	14	7.00 p.m.
Orquesta de Cámara Bogotá	Luis Biava. Sol.: Soprano Marina Tafur	Popayán	Teatro Municipal	Respighi, Bach, Pergolesi, Haendel	14	8.00 p.m.
Coral Mozart	Juan Calabuig	Popayán	Igl. San Francisco	Haendel, Palestrina y Victoria	14	12.00 m.
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	Catedral	Chopin, Andriau, Martínez Montoya	16	6.00 p.m.
Coros Union Church	Ralph Schurartz	Bogotá	U. Church	Brahms	18	7.00 p.m.
Banda U. de Antioquia	José Matza	Medellín	Parque Bolívar	Verdi, Haendel, Uribe Bueno	18	11.00 a.m.
Ballet Frula	Santa Marta	Teatro Santa Marta	19	9.00 p.m.
Cía. Faustino García	María Dolores Marco	Medellín	Teatro Lido	"Marina"	20, 21, 22
Coros U. de Antioquia	Amadeo Rojas	Bogotá	Teatro Odeón	20	6.00 p.m.
Banda U. de Antioquia	José Matza	Medellín	21	5.00 p.m.
Recital	Flauta: Oscar Alvarez Piano: Ruth Marulanda	Bogotá	Radio Nacional	Vivaldi, Wagner	21	9.00 p.m.
Sinfónica de Colombia	Olav Roots	Bogotá	Teatro Colón	Mozart, Pineda Duque, Dvorak	22	6.45 p.m.
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	Universidad Nacional	Weber, Franck, Calvo	22	3.00 p.m.
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	Banco de la República	Weber, Franck, Calvo	22	6.00 p.m.
Profesores Conservatorio U. de Antioquia	Medellín	Hospital Infantil	23	2.00 p.m.
Orquesta de Cámara de Antioquia	Harold Martina	Medellín	Biblioteca Piloto	Haendel, Bach,	24	6.00 p.m.
Coros U. Nacional	Bogotá	Universidad Nacional	24	6.00 p.m.
Recital	Piano: Isabel García Flauta: Jaime Moreno	Bogotá	Colombo-americano	24	4.00 p.m.
Ballet Capacio	Margarita de Cuéllar	Bogotá	Teatro Colón	24	6.00 p.m.
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	Ciudad Universitaria	Blond, Sausa, Strauss, Losey	24	3.00 p.m.
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	Parque Nacional	Medina Mora, Brahms, Schubert, Weber y Calvo	25	11.00 a.m.
Banda U. de Antioquia	José Matza	Medellín	Parque Bolívar	Suppé, Delibes, Henneberg	25	11.00 a.m.
Cía. Faustino García	María Dolores Marco	Medellín	Teatro Junín	"El rey que rabió"	25	9.00 p.m.
Banda Departamental	José Ignacio Camacho	Ibagué	Parque Galarza	Rossini, Beethoven y Garavito	26	11.00 a.m.
Recital canto	Laise Parker	Barranquilla	Centro artístico	Schubert, Grieg, Falla	26	9.00 p.m.
Recital piano	Noreen Kearns	Bogotá	Foyer Teatro Colón	Bach, Beethoven, Ravel, Liszt y Chopin	27	6.15 p.m.
Recital canto	Louise Parker	Medellín	Teatro Lido	Schubert, Grieg, Falla	27	8.30 p.m.
Coros Grancolombia	María L. de Díaz	Medellín	Esc. Grancolombia	28	11.00 a.m.
Coros La Milagrosa	Héctor García	Medellín	Esc. Grancolombia	28	11.00 a.m.
Alumnos Conservatorio	Bogotá	Universidad Nacional	Bach, Scarlatti, Mozart	28	6.00 p.m.
Recital	Piano: Giovanni Gorni Violín: Giuseppe Gorni	Bogotá	Radio Nacional	Campagnoli, Borghi, Giordani	28	9.00 p.m.
Cuarteto Bogotá	Luis Biava	Bogotá	Colombo-alemán	Beethoven	28	8.00 p.m.
Coros polifónicos	Tunja	Concha Acústica	28	8.00 p.m.
Sinfónica de Colombia y Coros de la U. Nacional	Olav Roots	Bogotá	Teatro Colón	Schumann, Brahms, Mahler	29	6.45 p.m.
Danzas Malibú	Sergio Morelos	Cartagena	Gobernación	29	11.00 a.m.
Ballet Bellas Artes de Cali	Giovani Brinatti	Cali	Mozart, Porter y Roger	29	8.00 p.m.
Recital canto	Jesús Rincón	Bogotá	Teatro Colón	29
Coros universitarios	Amalia Samper	Bogotá	Los Lagartos	Mejía, Escovar,	30	7.00 p.m.
Recital piano	Carol Bermúdez	Bogotá	Teatro Colón	Bach, Chopin, Debussy, Hindemith	30	6.45 p.m.
Recital piano	Aura Moncada	Tunja	Concha Acústica	30	8.00 p.m.

CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA PRESENTADOS

EN EL PAIS EN EL MES DE MAYO DE 1965

ORQUESTA O CONJUNTO	DIRECTOR O SOLISTA	CIUDAD	LUGAR	OBRAS DE	DIA
Recital canto, piano	Canto: Guillermo Amézta. Piano: Oriol Rangel	Tunja	Concha Acústica	Lelio Olarte, Carlos Viecco, Emilio Murillo	1
Banda Nacional	J. Rozo Contreras	Bogotá	Parque Nacional	Thomas, Borodin, Donizetti	2
Cía. Faustino García	María Dolores Marco	Medellín	Teatro Junín	"Marina" 2, 3 y	4
Recital violín y piano	William García y Ramiro Montoya	Yarumal	T. Piedraita	2
Concierto órgano	Hernando Montoya	San Antonio de Prado	Iglesia	Bach, Franck, Gounod	2
Banda U. de Antioquia	José Matza	Medellín	P. Bolívar	3
Recital canto y piano	Jesús Rincón, Hilde Adler	Bogotá	T. Colón	Scarlatti, Giodani, Pergolesi, Rossini	3
Sinfónica de Colombia	Luis Biava	Bogotá	T. Colón	Brahms, Liszt, Beethoven	6
Recital canto y piano	Silvia Moscovici, Hilde Adler	Bogotá	R. Nacional	Brahms, Mussorgsky	6
Recital arpa	Alfredo Rolando Ortiz	Medellín	Colombo-americano	7
Cía. Faustino García	María Dolores Marco	Medellín	T. Junín	"La rosa de azafrán" 5, 6 y	7
Coros Santa Mónica de Cali	Santiago Velasco Llano	Bogotá	Televisora	7
Coros Santa Mónica de Cali	Santiago Velasco Llano	Bogotá	T. Colón	8
Cía. Faustino García	María Dolores Marco	Medellín	T. Junín	"Las Leandras"	8
Recital canto	Jesús Rincón y Geraldina Zapata	Medellín	Jardín del Arte	8
Banda U. de Antioquia	José Matza	Medellín	P. Bolívar	Tchaikovsky, Massenet, Espinosa y Viecco	9
Orquesta de Cámara de Antioquia	Harold Martina	Medellín	T. Opera	Vivaldi, Rameau, Corelli	10
Recital piano	Ruth de Baracaldo	Bogotá	C. Antonio Nariño	Respighi, Schubert, Grieg, Bartok	10
Sinfónica de Colombia	Olav Roots	Bogotá	Colseguros	Pfitzner, Beethoven	10
Coros U. Pedagógica	Bogotá	U. Nacional	10
Sinfónica de Colombia	Olav Roots	Bogotá	Televisora	11
Coros Coltabaco	Carlos Viecco	Medellín	Colombo-americano	12
Danzas folclóricas	Medellín	Hospital Mental	12
Masas Corales	Julio C. Villafuerte	Medellín	Hosp. San Vicente	12
Sinfónica de Colombia	Olav Roots	Bogotá	Colseguros	12
Profesores Conservatorio	Bogotá	U. Nacional	Bach, Mozart	12
Coros del Distrito	Darío Garzón	Bogotá	U. Nacional	12
Sinfónica de Colombia	Luis Biava	Bogotá	T. Colón	Berlioz, Mozart	13
Recital poético	Hilde Adler	Bogotá	R. Nacional	Uribe Holguín	13
Ballet Consuelo Gómez de Montoya	Consuelo Gómez de M.	Bogotá	Museo El Chicó	14
Ballet Liceo Femenino	Jaime Manzur	Bogotá	T. Colón	14
Conjunto musical	Jacinto Jaramillo	Bogotá	U. de los Andes	14
Banda Policía Nacional	Jesús Pinzón	Bogotá	Esc. Gral. Santander	14
Banda U. de Antioquia	José Matza	Medellín	P. Mercedes Sierra	15
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	P. Nacional	Murillo, Rozo Contreras	16
Sociedad Coral	Gustavo Rodríguez	Medellín	16
Recital piano	Gyorgy Sandor	Medellín	T. Lido	Bach, Lizst, Chopín, Debussy	18
Coros y Danzas folclóricas	Bogotá	T. Colón	18
Recital arpa	Faith Karman y Teresa Cendales	Bogotá	Conservatorio	19
Recital guitarra	Daniel Baquero	Bogotá	R. Nacional	19
Coros Columbus	Cristine Cavit	Medellín	Colombo-americano	19
Sinfónica de Colombia	Olav Roots	Bogotá	T. Colón	Mendelssohn, Ben Haim, Franck, Stravinski	20
Coros C. Colombo-americano	Jack A. Rains	Cartagena	T. Bellas Artes	20
Cuarteto de Jazz	Klaus Doldinger	Bogotá	T. Colón 21 y	22
Banda Policía Nacional	Jesús Pinzón	Bogotá	U. Piloto	21
Ballet	Sonia Osorio	Bogotá	Inst. Colombo-andino	21
Conjunto de Bellas Artes	Alfonso Valdiri	Cali	U. del Valle	21
Banda Nacional	Rozo Contreras	Bogotá	P. Nacional	Flotow, Liadov, Verdi	23
Banda Guardia Presidencial	Bogotá	Plaza Bolívar	23
Cuarteto de Jazz	Klaus Doldinger	Medellín	T. Lido	23
Banda Policía Nacional	Jesús Pinzón	Bogotá	P. Santander	Schubert, Olarte y Adolfo Mejía	23
Coros U. de los Andes	Amalia Samper	Bogotá	U. de los Andes	24
Banda U. de Antioquia	José Matza	Medellín	P. Bolívar	24
Recital canto	Marina Tafur	Medellín	T. Lido	Shumann	25
Recital piano	Clara Correa	Manizales	Licorera	26
Sinfónica de Colombia	Olav Roots	Bogotá	T. Colón	Mendelssohn	26
Recital tiple	Rodrigo Becerra	Manizales	Licorera	27
Orquesta filarmónica	Luis Biava	Barranquilla	T. Metro	Beethoven, Mussorgsky, Addinsell	28
Capilla Polifónica Coltejer	Rodolfo Pérez	La Estrella	29
Banda U. de Antioquia	José Matza	Medellín	P. Bolívar	30