

ESTADISTICAS CULTURALES DE COLOMBIA

Colaboró: FERNAN TORRES LEON

DICIEMBRE DE 1963

Hasta hace poco tiempo creíamos innecesaria la inserción de la lista de "Libros Publicados", en consideración a que en este Boletín se publica la sección titulada "Bibliografía Colombiana", redactada por la señora Inés de Lucena. Sin embargo, hemos recibido con mucha complacencia y gratitud las juiciosas observaciones de algunos amigos, entre ellas las del doctor José Manuel Rivas Sacconi, y deducido que la publicación de esa lista es necesaria y útil para las gentes de cultura. En consecuencia, a partir de esta entrega aparecerán los títulos, autores, editoriales y género de los libros publicados mensualmente, en un cuadro especial, además de las cifras y porcentajes que acostumbrábamos incluir.

Los cinco meses tabulados (agosto, septiembre, octubre, noviembre y diciembre) nos permiten afirmar que no alcanzan a publicarse 360 libros por año en Colombia. La cifra que calculamos oscila entre 320 y 340 libros anuales. Nuestro criterio de clasificación se refiere a títulos distintos de publicaciones no periódicas que tengan más de 49 páginas, como lo ha señalado la UNESCO. No todos los países aceptan esta definición de libro y en Dinamarca debe tener 60 páginas, en Bélgica 40, en Checoslovaquia 32, en Islandia 17, en Irlanda, Italia y Mónaco 100, etc. Existen otros criterios, como el del Reino Unido, en donde el libro debe valer 6 peniques, por lo menos (véase R. E. Barker: "Books for All").

Don Rubén Pérez Ortiz incluye en su "Anuario Bibliográfico Colombiano"* todo folleto, balance industrial o comercial, informe o boletín y, por esta circunstancia, el número global de publicaciones mencionadas en esa obra es muy alto. En el Anuario dedicado a 1961, por ejemplo, aparecen las cifras siguientes:

* "Anuario Bibliográfico Colombiano" 1961. Compilado por Rubén Pérez Ortiz. Instituto Caro y Cuervo. Departamento de Bibliografía. Imprenta patriótica. Bogotá. 1963. XVI. 188 páginas. 24 cm.

Obras generales	52	Incluye publicaciones mimeogra- das, reseñas de periódicos, re- vistas y boletines.
Filosofía	18	
Religión	37	
Ciencias sociales	469	Incluye balances de empresas, re- glamentos, resoluciones, tarifas de transportes, listas de afilia- dos a entidades e instituciones, memorias oficiales, etc.
Filosofía y lingüística.....	28	
Ciencias puras	16	
Ciencias aplicadas.....	99	
Bellas artes y recreación.....	31	
Literatura	125	
Historia, geografía y biografía	80	
Total	955	

En el renglón **literatura**, que permite apreciar el poder creativo de la cultura colombiana, encontramos que el Anuario reseña:

Poesía	45	=	36.0%
Novela y cuento.....	32	=	25.6%
Varias	27	=	21.6%
Miscelánea	10	=	7.9%
Ensayo	5	=	3.7%
Teatro	3	=	2.4%
Humorismo	3	=	2.4%
Total	125	=	100.0%

Según las estadísticas de la UNESCO (1952), los gigantes de la producción bibliográfica mundial son:

Unión Soviética	37.500
Reino Unido	18.745
India	17.400
Japón	17.306
Alemania Occidental.....	13.913
Estados Unidos	11.840
Francia	10.410
Italia	9.648

Ante estas cifras monumentales, la producción bibliográfica colombiana aparece insignificante, aun reconociendo como libros las 955 publicaciones del Anuario Bibliográfico Colombiano. Naturalmente, que si las reducimos estrictamente al criterio de la UNESCO que es, como se dijo antes, el empleado en esta sección, desaparecen totalmente.

A esta situación cultural del libro en Colombia, gravísima desde el punto de vista de los títulos publicados, debemos agregar la del pequeño tiraje. Robert Escarpit en su "Sociología de la Literatura" indica que "una obra de literatura corriente no produce grandes beneficios si se tiran menos de 5 a 6.000 ejemplares, y es necesario vender por lo menos 2.000 para que la operación no sea perjudicial". En Colombia el tiraje promedio es de 1.000 ejemplares, de los cuales el autor debe obsequiar una buena cantidad para que se produzcan críticas que le ayuden a vender los restantes, cuando no regala íntegra la edición. De esta manera, o se recargan excesivamente los costos de edición sobre los lectores, o el editor pierde su dinero. Ambas alternativas inciden desfavorablemente sobre el mercado del libro colombiano y contribuyen a reducir simultáneamente la oferta y la demanda.

En otra ocasión volveremos sobre este tema.

- Clasificaciones:
1. Exposiciones de artes plásticas y otras
 2. Conferencias y recitales poéticos.
 3. Conciertos y recitales de música.
 4. Libros publicados.
 5. Representaciones teatrales.

1. EXPOSICIONES DE ARTES PLÁSTICAS Y OTRAS

		Total	37
En:		De:	
Bogotá	14	Pintura	28
Medellín	11	Escultura	3
Cali	6	Cerámica	3
Cartagena	2	Didáctica	2
Itagüí	1	Dibujo	2
San Andrés (Islas).....	1	Retablos	1
Tunja	1	Réplica de joyas.....	1
Bucaramanga	1	Monotipos	1
		Crayolas	1
		Grabado	1
		Tapices	1
		Fotografías	1

Nota: El número de exposiciones es menor que el de su descomposición por géneros porque aparecen exposiciones compuestas.

2. CONFERENCIAS Y RECITALES POETICOS

		Total	34
En:			
Bogotá	17	Conferencias	26
Cali	6	Recitales poéticos	8
Socorro	3		
Tunja	2		
Medellín	2		
Barranquilla	1		
San Andrés (Islas).....	1		
Zipaquirá	1		
Girardot	1		

3. CONCIERTOS Y RECITALES DE MUSICA

		Total	50
En:		De:	
Bogotá	18	Conciertos	15
Cali	17	Coros	13
Medellín	11	Recitales	12
Cartagena	1	Ballet	8
Bucaramanga	1	Danzas	2
Tunja	1		
Zipaquirá	1		

4. LIBROS PUBLICADOS

		Total	25
En:		De:	
Bogotá	13	Poesía	10
Medellín	6	Ensayos	3
Manizales	2	Didáctica	2
Bucaramanga	1	Jurisprudencia	3
Neiva	1	Novela	3
Tunja	1	Relatos	2
Exterior	1	Política	1
		Derecho Internacional	1
		Crónicas	1
		Historia	1

5. REPRESENTACIONES TEATRALES

		Total	21
En:		En Cali:	
Cali	10	Teatro Municipal	9
Bogotá	8	Alianza Colombo-francesa.	1
San Andrés (Islas).....	2		
Neiva	1		
		En Bogotá:	
		Teatro Colón	6
		Ciudad Universitaria.....	1
		Instituto de Cancerología.	1

CUADRO RESUMEN DE LA ACTIVIDAD CULTURAL
EN EL PAIS POR CIUDADES EN DICIEMBRE DE 1963

CLASIFICACION	Número	Porcentaje
Bogotá	70	42,8
Cali	39	23,3
Medellín	30	17,9
Tunja	5	2,9
San Andrés (Islas).....	4	2,3
Cartagena	3	1,7
Bucaramanga	3	1,7
Socorro	3	1,7
Zipaquirá	2	1,1
Neiva	2	1,1
Manizales	2	1,1
Itagüí	1	0,6
Barranquilla	1	0,6
Girardot	1	0,6
En el exterior.....	1	0,6
Totales.....	167	100,0

Nota: El renglón "En el exterior" corresponde a un libro publicado en México.

**CUADRO RESUMEN DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES
DEL PAIS EN DICIEMBRE DE 1963**

CLASIFICACION	Número	Porcentaje
Conciertos y recitales de música.....	50	29,9
Exposiciones de artes plásticas y otras.	37	22,1
Conferencias y recitales poéticos.....	34	20,3
Libros publicados	25	14,9
Representaciones teatrales	21	12,6
Totales.....	167	100,0

EXPOSICIONES DE ARTES PLASTICAS Y OTRAS
INAUGURADAS EN EL PAIS EN DICIEMBRE DE 1963

EXPOSITOR	CIUDAD	SITIOS	CLASE EXPOSICION	DIA
Teobaldo Rojas	Bogotá	Colegio Departamental	Didáctica	2
Alumnos Escuela Pintura	Itagüí	Biblioteca Departamental	Pintura	2
Carlos Velásquez	Medellín	Curso Piloto	Didáctica	3
XV Salón de Artistas Colombianos	Cali	La Tertulia	Pintura	3
Linnet Draps e Inés Jaramillo	Medellín	Salón Hermes	Retablos y réplicas de joyas	5
Profesores Bellas Artes de Universidad de los Andes	Bogotá	Asociación Exalumnos	Pintura	6
II Salón de Artistas Boyacenses	Tunja	Pintura	6
Gustavo S. Rodríguez	Bogotá	Bar Colonial	Pintura	7
Pedro González	Medellín	Fonda Las Colonias	Pintura	7
Pierre Daguet	Bogotá	B. Luis-Angel Arango	Pintura	7
Gonzalo Romero	Bucaramanga	Banco de la República	Pintura	8
José Yepes Arteaga	Bogotá	Inst. Colombo-Alemán	Pintura	9
Arte Navideño	Bogotá	Galería El Callejón	Pintura, escultura y cerámica	9
Arte Navideño	Bogotá	Galería Arte Moderno	Pintura y cerámica	9
Alumnos del Maestro Ramón Vásquez	Medellín	Museo de Zea	Pintura	9
Marlen Toffman	Medellín	Salón Hermes	Tapices	10
Sergio Uribe	Medellín	Salón Arterama	Pintura	10
Aura Rendón	Medellín	Fonda Las Colonias	Monotipos	10
Alicia Carmona, Oscar Muñoz y José Cortés	Medellín	Pintura	10
Grupo de los 15	San Andrés (Is.)	Pintura	10
Eve Morán	Medellín	Club Unión	Pintura	10
José H. Betaneur	Medellín	Museo Zea	Escultura	10
Club Fotográfico Medellín	Medellín	Almacén O. Duperly	Fotografía	10
Alumnos Facultad de Bellas Artes U. de los Andes	Bogotá	Biblioteca Nacional	Pintura	10
Hernando Tejada, Ernesto Bussi y Jan Batelsman	Cali	Colombo-Americano	Dibujo, pintura y escultura	11
Antonio Verni, Uría	Bogotá	Museo Arte Moderno	Pintura, dibujo y grabado	11
Armando Villegas y Alicia Tafur	Bogotá	Gruta de Arte	Cerámica	13
Eduardo Celis	Cartagena	Palacio Inquisición	Pintura	14
Arnulfo Luna	Bogotá	Sociedad Amigos del País	Crayolas	14
Gustavo Rodríguez	Bogotá	Hotel Continental	Pintura	15
Pintores Colombianos	Cartagena	Colombo-Americano	Pintura	17
Pintura Nueva de Colombia	Bogotá	Galerías 25	Pintura	17
Leonardo Delfino, Miguel González, Rodolfo Velásquez, Jorge Madriñán	Bogotá	Galerías 25	Pintura	20
Alumnos de Artes Plásticas	Cali	Palacio Bellas Artes	Pintura	21
Primer Concurso de Pintura Croydon	Cali	Palacio Bellas Artes	Pintura	21
Efraín Martínez	Cali	Banco Cafetero	Pintura	22
Humberto Casasfranco	Cali	La Posada del Mar	Pintura	25

REPRESENTACIONES TEATRALES REALIZADAS EN EL PAIS
EN DICIEMBRE DE 1963

GRUPO O CIA.	CIUDAD	SITIO	OBRAS	DIRECTOR	DIA
T. Liceo Femenino	Bogotá	Ciudad Universitaria	"Retablo Jovial"	Luis Lozano	5
Esc. Arte Dramático	Bogotá	Teatro Colón	"Un poeta de ayer y una niña de hoy"	Victor Mallarino	5, 6, 7
Alianza Colombo-francesa	Cali	Alianza Colombo-Francesa	"El anuncio hecho a María"	7
Teatro Cali	Cali	Teatro Municipal	"Arsénico y encaje"	E. Buenaventura	7
T. San Pedro Claver	San Andrés (Isla)	"Petición de Mano"	Luis E. Pachón	8
La Banca	San Andrés (Isla)	"Al convento"	Judith Porto	9
Los Valley Player	Cali	Teatro Municipal	"La ratonera"	10 y 11
Teatro Experimental de Palmira	Cali	Teatro Municipal	"El amable señor Viveros"	Luis A. Andra	12
Teatro Ateneo	Cali	Teatro Municipal	"Cuando sea tarde"	Juan Manuel Ruiz	13
El Poirá	Neiva	Club del Comercio	"El hombre que vendía talento"	Gentil Fajardo	13
Retablo de títeres	Bogotá	Inst. Cancerología	Hernando Koster y Germán Moure	14
Esc. Arte Dramático	Bogotá	Teatro Colón	"Un poeta de ayer y una niña de hoy"	Victor Malarino	14
Teatro Ateneo	Cali	Teatro Municipal	"Cuando sea tarde"	Juan Manuel Ruiz	14
Teatro Estudio	Bogotá	Teatro Colón	"El abanico"	Santiago García	16
Teatro U. del Valle	Cali	Teatro Municipal	"El soplo del tiempo"	Dorian Mejía	16
Alumnos Instituto Politécnico	Cali	Teatro Municipal	"La adoración de los Reyes Magos"	17
Teatro Estudio	Bogotá	Teatro Colón	"El Abanico"	Santiago García	17
La Banca	Cali	Teatro Municipal	"Al convento"	Judith Porto	18

CONFERENCIAS Y RECITALES POÉTICOS REALIZADOS EN EL AÑO
DICIEMBRE DE 1963

TÍTULO	AUTOR	CIUDAD	LUGAR	DÍA	HORA
Recital poético	Susana Rubio, Gilberto Manrique, Alfonso Bonilla Naar	Bogotá	Teatro Coln	2	9.00 p.m.
La autoactividad en la educación	Ricardo Rojas	Bogotá	Universidad Javeriana	2	3.40 p.m.
Sobre la Comisaría del Guanía	Mesa redonda	Bogotá	Universidad Nacional	3	5.30 p.m.
La juventud y los problemas colombianos	Manuel Román	Bogotá	SENA	3
Proyección histórica de la Constitución de Tunja	Beatriz de Castro	Tunja	Concejo Municipal	5	8.00 p.m.
Recital poético	Eudes Aspriella	Bogotá	Caja Agraria	5	6.30 p.m.
Recital poético	Catalina Levinton	Barranquilla	Teatro Bellas Artes	6	8.30 p.m.
Charla literaria	Sofía Ospina de Navarro	Medellín	Club Medellín	6	6.00 p.m.
El dibujo en los grandes maestros de la pintura	Martha Traba	Bogotá	Asociación Exalumnos U. Andes	6	6.30 p.m.
Quiénes somos y a dónde vamos	Marino López	Bogotá	Ministerio de Comunicaciones	6	6.30 p.m.
Curso sobre escultura	Edgar Negret	Bogotá	Universidad de los Andes	7
Claudel, poeta y creyente	Maurice Schnerb	Cali	Alianza Colombo-Francesa	7	8.30 p.m.
Proclamación de la Independencia en la antigua Provincia de Tunja	Oswaldo Díaz	Tunja	Sala del Cabildo	9	9.30 p.m.
El mar Caribe, mar de la independencia y el progreso	Roberto Burgos	San Andrés (Isla)	9
El concepto de libertad en Antropología	M. Zavala	Medellín	Hospital San Juan de Dios	10	7.00 p.m.
El libro de ahora, de otrora y de toda hora	Armando Romero Lozano	Cali	Biblioteca Departamental	10	6.30 p.m.
Los derechos humanos	Fernando Gómez Martínez	Bogotá	Biblioteca Luis-Angel Arango	10	6.30 p.m.
Los derechos humanos	Gonzalo Escudero	Bogotá	Biblioteca Luis-Angel Arango	11	6.30 p.m.
Catéquis para párvulos	Raúl Méndez Pbro.	Bogotá	Teatro Colegio San Bartolomé	11	3.00 p.m.
Los Derechos Humanos	Alfredo Araújo Grau	Bogotá	Biblioteca Luis-Angel Arango	12	6.30 p.m.
Recital poético	Anita Franky y Ramiro Reales	Bogotá	Escuela Militar	12	6.30 p.m.
Justicia Social y Desarrollo Económico	Rodrigo Lloreda	Cali	Academia Literaria	12
Recital poético	P. Luis Enrique Sendoya	Cali	La Tertulia	13	6.30 p.m.
Especialización en USA	Rexford Baer	Cali	Centro Colombo-Americano	13	8.30 p.m.
La literatura y los sueños	Jorge Luis Borges	Bogotá	Museo de Arte Colonial	13	6.30 p.m.
El presidente Kennedy y el panorama mundial	Jorge Zalamea	Girardot	Hotel Tocarema	13	9.00 p.m.
Lectura sobre el nacimiento de Cristo	Armando Romero Lozano	Cali	Instituto Cultural Popular	14	6.30 p.m.
Recital poético	Alberto Villamil, Manuel José Cárdenas y C. Medellín	Zipaquirá	Casa de la Cultura	14	4.00 p.m.
Recital poético	Victor Mallarín	Bogotá	Teatro Colón	15	6.45 p.m.
Lugones	Jorge Luis Borges	Bogotá	SENA	16	6.30 p.m.
Sobre Bolívar	Cap. Jaime Salazar	Bogotá	Plaza de Bolívar	17	11.30 a.m.
Qué es el folclore	Bacán Duarte	Socorro	Casa de la Cultura	21	5.00 p.m.
Técnica del arte pictórico	Pedro Restrepo Peláez	Socorro	Casa de la Cultura	21	11.00 a.m.
Recital poético	R. Maya López	Socorro	Casa de la Cultura	21	6.30 p.m.

LIBROS DE AUTORES COLOMBIANOS PUBLICADOS
EN DICIEMBRE DE 1963

TITULO	AUTOR	CIUDAD	EDITORIAL	GENERO
El viajero sobre la tierra	Belisario Betancur	Bogotá	Tercer Mundo	Ensayos
Colombia en la Hora Cero	Alfonso López M.	Bogotá	Tercer Mundo	Política
Los maestros	Agustín Nieto C.	Bogotá	Didáctica
Vendimias del Ritmo	Fernando Quintero	Manizales	Imprenta Departamental	Poesía
La ceniza es el infinito	Jorge Ernesto Leiva	Bogotá	Guadalupe	Poesía
La leyenda Guatavita	Carlos Nossa Monroy	Bogotá	Tercer Mundo	Poesía
Los signos de la sangre	Rafael Ortiz González	Bucaramanga	Imprenta Departamental	Poesía
Código de Aduanas	Iván Cadavid	Medellín	Jurisprudencia
Barro de Arriería	Jorge Robledo Ortiz	Medellín	Gamma	Poesía
La tercera generación	Rocío Vélez de Piedrahita	Medellín	Gamma	Novela
La abuela cuenta	Sofía Ospina de Navarro	Medellín	Gran América	Relatos
Espermas prendidas	Juan Zapata Olivella	México	Impresiones Modernas	Poesía
La convención de Ginebra sobre la plataforma continental	Hernando Cepeda U.	Bogotá	Inst. Estudios Internacionales	Derecho Internacional
Derecho procesal administrativo	Eustorgio Sarria	Bogotá	Temis	Jurisprudencia
El pequeño artista	Gonzalo Hernández	Bogotá	Norma	Didáctica
Historia moderna de México	Daniel Cosío Villagas	Bogotá	Bello	Historia
Páginas escogidas	Luis López de Mesa	Medellín	Universidad de Antioquia	Ensayos
Los rudimentos	Jaime Perea	Bogotá	Iqueima	Novela
Esparavel	Helcias Martán Góngora	Bogotá	Poesía
II Tomo de Crónicas Militares	Guillermo Plazas O.	Bogotá	Fuerzas Militares	Crónicas
Cosas Elementales	Carlos Castro Saavedra	Medellín	Bedout	Poesía
Narración de los rostros vivientes	Julián Polanía	Neiva	Imprenta Departamental	Poesía
Rostros de humo	Rafael A. Alvarez	Bogotá	Estelar	Poesía
Función cultural y política de la juventud	Bacón Duarte	Tunja	Ensayo
Vaguedad de los días	Julio A. Cáceres	Manizales	Biblioteca de Autores caldenses	Relatos