

AL MARGEN DE LOS LIBROS

Escribe: J. B. JARAMILLO MEZA

PROCERES. 1810. Otra publicación del Banco de la República de la serie de obras espléndidas que dio a conocer a los lectores colombianos en la fecha histórica del Sesquicentenario de la emancipación. Bien lo dijo el Instituto Caro y Cuervo en sus "Noticias Culturales": "Sin esa gallarda actitud de Mecenas del Banco de la República, muchas iniciativas culturales del país no hubieran tenido cabal realización. Ediciones, exposiciones, museos, bibliotecas y campañas de educación, han sido fomentados por el Banco de la República con un alto sentido de colaboración patriótica, a la vez que en ejemplar forma discreta que excluye por completo los utilitarios efectos de la propaganda". Este libro, uno de los más bellamente editados por el Banco, en papel satinado especial, y con extraordinarias ilustraciones de los próceres, a varias tintas en páginas dignas de finos marcos, contiene diez y siete estudios de ilustres escritores nacionales, sobre otros tantos personajes eminentes de la gesta emancipadora, como Antonio Nariño, Joaquín Camacho, Manuel y Miguel de Pombo, Antonio Baraya, José Acevedo Gómez, Camilo Torres, Antonio Villavicencio, José María Carbonell y otros más de ese linaje. Firman esos estudios Juan Lozano y Lozano, Sergio Elías Ortiz, Alberto Miramón, Guillermo Hernández de Alba, Fabio Lozano y Lozano, Mario Germán Romero, Miguel Aguilera, Manuel José Forero y otros muy destacados historiadores.

INCUNABLES BOGOTANOS—Siglo XVIII. La Biblioteca "Luis-Angel Arango", del Banco de la República, que en forma tan destacada ha venido contribuyendo a la cultura nacional con la publicación de libros y folletos de extraordinario interés para los colombianos, editó esta obra de 240 páginas cuyo contenido es excelente para los hombres de letras y aún para los que no lo son. El prólogo es un espléndido artículo de nuestro amigo el académico Gabriel Giraldo Jaramillo en que historia, con toda erudición, las primeras manifestaciones literarias y periodísticas en Colombia, con datos y detalles de la mayor importancia. Y la introducción del doctor Mario Germán Romero, es otro documento de vital interés para los lectores, en el cual se hace el recuento de imprentas y publicaciones de todos los tiempos en el país. Contiene esta obra los facsimiles de los Incunables que se publicaron en la nación, de 1758 a 1799, y los datos de cada uno, con la consiguiente explicación de autores, contenido, imprentas en que se editaron, fechas y demás detalles importantes. Es un libro por demás interesante para escritores y con especialidad para bibliómano, digno de un puesto de honor en las bibliotecas públicas y particulares.

Tomado de MANIZALES N° 246 de Nov. de 1961.