

DIEZ SONETOS DE GERMAN PARDO GARCIA

(Del libro "Centauro al Sol")

POTENCIA AL DESPERTAR

*Cuando salto a la vida en la mañana,
desnudo como bestia que aparece
sobre un bloque granítico, estremece
mi cuerpo el choque de la acción temprana.*

*Erguido estoy de nuevo ante la sana
vitalidad, y por instante crece
mi energía motora, que parece
surgir de otra energía soberana.*

*Voy al goce del agua y cuando el frío
del chorro tunde mis espaldas plenas,
caballo soy que se abandona a un río.*

*He roto las sonámbulas cadenas,
y el sol piafante y arponero mío
deslúmbrame la piel y ojos y venas.*

SALARIO DE HUMILDAD

*Trabajador en surcos inmortales,
pido salario cual obrero pobre.
A la orilla del mar prisma salobre
y en las selvas intensos romerales.*

*Es para mi familia de zorzales.
Les dará mi trabajo lo que sobre
de alguna estrella. Y que la brisa cobre
después por mí los tímidos jornales.*

*Para implorar ocupación levanto
súplica azul humildemente escrita;
en esta casa de escondido encanto,*

*un rruiseñor de oscuridad habita.
En cada amanecer muere su canto,
pero todas las noches resucita.*

PAZ A LAS FIERAS DE BUENA VOLUNTAD

*Esta es la nube que a la azul serpiente
le deslumbró penumbras del colmillo,
y esta la mariposa entre su brillo
de blanca percalina transparente.*

*Los espartos dibujan la clemente
fuerza de oso; espuma es el cuchillo,
y unigénito el barro y amarillo
como la tarde en su telar creciente.*

*La densa voluntad apuntalada
por la victoria, su labor ventila.
La torrencialidad está colmada*

*y al oyamel la fronda le cintila,
allá por la llanura corrugada
que un tigre anticarnívoro vigila.*

DERROTA EN EL ESPACIO

*Vosotros que me visteis almenado
combatir en la sombra a mi Enemigo,
venidme a contemplar, venid conmigo
a verme por estrellas destrozado.*

*Ved cómo sangra al viento mi costado
tras una luz distante que persigo,
a tiempo en que a las órbitas les digo
mis últimas palabras derrotado.*

*De trágicas batallas y heroísmos
contra la altura, mi estandarte entrego.
¡Fue estéril que domara los abismos*

*con mi galope justador y ciego!
¡Me matan los satánicos guarismos
de un cósmico terror, sólido al fuego!*

ESPERANZA

*Nunca diré que el aire es enemigo,
ni el iris precordial de la paloma,
ni la mano que dice: dame y toma.
Y acepta un clavo cual si fuera trigo.*

*En todo girasol crece un testigo
de la tierra odorífera, y asoma
tras el lento roer de la carcoma
sobre el bulbo floral, húmedo abrigo.*

*Se puede estar al pie de una pantera
sin temer a su raza y a su pelo,
que un soplo del espíritu aligera.*

*Hay rescoldo en la cólera del hielo
y esperanza en el pie que nada espera,
sepultado en las cárceles del suelo.*

RESURRECCION

*Si es necesario les daré a las cosas
otros nombres que van a redimirlas,
y un distinto color para no herirlas
y equivalencias de abedul y rosas.*

*Viento a las piedras llamaré. Mimosas
a los moluscos; nieve a las esquirlas
y arrullo al corazón, que al percutirlas,
estremece las venas misteriosas.*

*Y yo me nombraré savia. Quisiera
savia vivir. No estoy arborecido,
pero escucho crecer la primavera*

*bajo mi navegar empedrecido.
Llamadme savia. Savia que pudiera
ser la resurrección que he sentido.*

FRUTAS AEREAS

*Este dátil dulcísimo y la blanda
solidez del icaco y la frambuesa,
son el deslumbramiento que a mi mesa
la aparición de los otoños manda.*

*¡Surtid, calideced entre la randa
de suave musgo hidratador, que pesa
menos que la escarola o su pavesa,
bajo el galpón que su cenit agranda.*

*Vosotros sois lo que a mi sed regula.
La frágil servidumbre y la delicia
que el citrón atmosférico acidula.*

*Y al beber vuestra sangra alimenticia,
de roja nieve os encontró mi gula
y de aire azucarado mi codicia.*

HOMBRE Y CAMPO

*Los huesos de mis plantas bienheridas
tienen conocimiento cotidiano
del polvo, y las arrugas de mi mano
no están inútilmente encallecidas.*

*Yo broté de llanuras encendidas
y soy la calidad del seco grano;
lo gris en los terrenos de secano
y el lúpulo en las ollas renegridas.*

*Yo soy lo que la furia del equino
devastó con sus negros redondeles;
el sol pulverizado en los molinos;*

*la crin de cinéticos tropeles,
y las artesanías del tanino
macerador de cáscaras y pieles.*

LOS MONTES VOLARAN

*Cuando se encuentre lista la montaña
para volar y cunda la leyenda,
y el nadir estelado la comprenda,
y en su cuartel azul la telaraña,*

*veré aterrado la divina hazaña
un instante después que yo sorprenda
que antes que el humus a volar aprenda;
le da la luz movilidad extraña.*

*Fallarán para mí los crisantemos.
Recordaré que el sol no es labrantío
le nacerán al mar ojos supremos*

*bajo el encristalado espumerío,
y de sus plataformas volaremos
las montañas y yo rumbo al vacío.*

EXPIACION

*No basta que el otoño me confirme
su hermosura o que el río convincente
me declare que al mar va su corriente.
¡Quiero algo más que logre persuadirme!*

*!No me basta saber! ¡Tienen que oírme
nubes y tierra con mi afán creciente
de otra sabiduría que a mi frente
le dé su ardor, aunque pudiera herirme!*

*¡Ah mi sabiduría arrinconada!
¡Ah mis ávidos ojos y su impura
pasión de no mirar con la mirada!*

*¡Quiero saber! ¡No basta a mi pavora
ni el cielo ni el infierno, nada, nada!
!Quiero vivir con toda mi amargura!*