

LAS PUBLICACIONES DEL INSTITUTO CARO Y CUERVO

El notable hispanista alemán Wilhelm Giese, profesor de la Universidad de Hamburgo, escribiendo para la *Zeitschrift für romanische Philologie*, enjuició en la siguiente forma las labores del Instituto, con referencia especial a sus publicaciones:

“El Instituto Caro y Cuervo de Bogotá en los escasos años de su existencia no solo se ha convertido en el centro de las investigaciones filológicas y lingüísticas en Colombia, sino que también ha sabido conquistar una apreciable fama más allá de los límites del país y aun fuera de Sudamérica. Bajo la dirección de su primer Director Félix Restrepo, hoy su Presidente Honorario, y del actual Director José Manuel Rivas Sacconi, continúa el Instituto dignamente la tradición expresada ya en su nombre, o sea, la tradición latina y humanista de Miguel Antonio Caro y la hispanista de Rufino José Cuervo, pero se muestra abierto a los nuevos métodos de la investigación”.

Las obras del Instituto comprenden varias series: la “Biblioteca de Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo”, con quince títulos hasta la fecha; la “Series Minor”, con cinco; la de “Filólogos Colombianos”, con tres; la de “Clásicos Colombianos”, con tres, y la “Serie Bibliográfica” con uno.

A más de los anteriores volúmenes han aparecido dos tomos del *Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana*, de R. J. Cuervo, y el primer fascículo del tercero; dos tomos del *Anuario Bibliográfico Colombiano* y algunos otros libros fuera de serie.

El Boletín del Instituto, *Thesaurus*, en sus catorce volúmenes, se ha ganado sólida reputación y en él han colaborado algunos de los más ilustres lingüistas de la actualidad, fuera de los investigadores del Instituto.

Los volúmenes publicados en las diferentes series, incluyen las obras de Cuervo, Caro y Suárez; estudios sobre la historia cultural del país, estudios de dialectología colombiana, obras de lingüística española y otros libros sobre temas diversos de cultura colombiana e historia.

A continuación damos la lista de las ediciones del Instituto:

BIBLIOTECA DE PUBLICACIONES DEL INSTITUTO CARO Y CUERVO

- I. R. J. Cuervo, *Obras inéditas*. Editadas por el R. P. Félix Restrepo S. I., 1944.
- II. M. A. Caro, *La canción a las ruinas de Itálica del Licenciado Rodrigo Caro, con introducción, versión latina y notas*. Publicadas por José Manuel Rivas Sacconi, 1947.
- III. J. M. Rivas Sacconi, *El latín en Colombia. Bosquejo histórico del humanismo colombiano*, 1949.
- IV. R. J. Cuervo, *Disquisiciones sobre filología castellana*. Edición, prólogo y notas de Rafael Torres Quintero, 1950.
- V. I. E. Arciniegas, *Las Odas de Horacio. Seguidas del Canto Secular y de un fragmento de la Epístola a los Pisones*. Traducción en rima castellana, 1950.
- VI. M. A. Caro, *Poesías latinas*. Edición dirigida por José Manuel Rivas Sacconi, 1951.
- VII. M. A. Caro, *Versiones latinas*. Edición dirigida por José Manuel Rivas Sacconi.
- VIII. L. Flórez, *la pronunciación del español en Bogotá*, 1951.
- IX. J. de Cueto y Mena, *Obras*. Edición crítica con introducción y notas por Archer Woodford. Prólogo de José Manuel Rivas Sacconi, 1952.
- X. G. Jiménez de Quesada, *El Antijovio*. Edición dirigida por Rafael Torres Quintero. Estudio preliminar por Manuel Ballesteros Gaibrois, 1952.
- XI. A. Curcio Altamar, *Evolución de la novela en Colombia*, 1957.
- XII. G. Rohlf, *Manual de filología hispánica. Guía bibliográfica, crítica y metódica*. Traducción castellana del manuscrito alemán por Carlos Patiño Rosselli, 1957.
- XIII. L. Flórez, *Habla y cultura popular en Antioquia. Materiales para un estudio*, 1957.
- XIV. G. Posada Mejía, *Nuestra América. Notas de historia cultural*. 1958.
- XV. H. Domínguez Camargo, *Obras*.

SERIES MINOR

- I. F. Leo, *Literatura romana*. Traducción castellana directa del alemán, anotada y provista de adiciones bibliográficas y de varios índices alfabéticos, por P. U. González de la Calle. 1950.
- II. R. Torres Quintero, *Bibliografía de Rufino José Cuervo*, 1951.

- III. L. Flórez, Lengua española, 1953.
- IV. G. Mancini, San Isidoro de Sevilla. Aspectos literarios, 1955.
- V. L. Flórez, Temas de castellano. Notas de divulgación, 1958.

FILOLOGOS COLOMBIANOS

- I. F. A. Martínez y R. Torres Quintero, Rufino José Cuervo. Estudio y bibliografía, 1954.
- II. J. Ortega Torres, Marco Fidel Suárez. Bibliografía, 1956.
- III. F. A. Martínez, Suárez, una vivencia del pasado, 1958.

CLASICOS COLOMBIANOS

- I. R. J. Cuervo, Obras. Tomo I. Estudio preliminar por Fernando Antonio Martínez, 1954.
- II. R. J. Cuervo, Obras. Tomo II. Bibliografía por Rafael Torres Quintero, 1954.
- III. M. F. Suárez, Obras. Tomo I. Edición preparada por Jorge Ortega Torres. Prólogo de Fernando Antonio Martínez, 1958.

R. J. Cuervo, Diccionario de construcción y régimen de la lengua castellana. — Tomo I (A-B), 1953 — Tomo II (C-D), 1954 — Tomo III (E-H), en curso de publicación por entregas. 1ª entrega.

OTRAS PUBLICACIONES

R. Torres Quintero, Bello en Colombia, Estudio y Selección. Homenaje a Venezuela, 1952.

M. Holguín y Caro, Los Caros en Colombia. Su Fe, su patriotismo, su amor. 2ª ed., 1953.

R. J. Cuervo, Apuntaciones críticas sobre el lenguaje bogotano, con frecuente referencia al de los países de Hispano-América. 9ª Ed. corregida, 1955.

L. Flórez y T. Buesa, El Atlas Lingüístico-Etnográfico de Colombia (ALEC). Cuestionario preliminar, 1954.

Anuario Bibliográfico Colombiano, compilado por Rubén Pérez Ortiz, 1957-1958.

Bibliografía de Bibliografías Colombianas.

Thesavrvs, Boletín del Instituto Caro y Cuervo.