

**Presentamos** cordiales agradecimientos a las personas o entidades que nos han remitido las siguientes publicaciones:

Carlos Fulgencio Da Cunha Peixoto: .....	O Cheque (Doctrina, Jurisprudencia, Legislación, Práctica).
Tirso de Eguza.....	Caos y Tiranía.
<b>Librería Voluntad Ltda.:</b>	
Arcadio Plazas.....	Código Judicial.
Arcadio Plazas.....	Constitución Política de la República de Colombia.
Rafael M. Granados, S. J.....	Historia Universal (V. I) Edad Antigua.
Evangelista Quintana R.....	Alegría de Leer (Libro 2º).
Rafael M. Granados, S. J.....	Historia Universal.
Pedro Julio Mendoza Bruce.....	Páginas de Papel.
Carlos García Prada.....	Poetas modernistas hispanoamericanos.
<b>Universidad del Zulia-Venezuela:</b>	
Manuel Matos Romero.....	La Convergencia del Materialismo Científico del Derecho Penal con la Filosofía Criminológica del Espiritismo.
Publicaciones de la Dirección de Cultura .....	San Francisco.
Evaristo Fernández Ocando.....	Ante la tumba del poeta nacional de Venezuela.
A. Hernández-Bretón .....	Atribuciones y prerrogativas de los Cónsules.
Ramiro Antonio Parra.....	Votos salvados.
Clemente Pereda.....	El Canto de Buen Amor.
Humberto J. La Roche.....	Monocameralismo y Bicameralismo.
Guillermo Trujillo Durán.....	Prisma.

Publicaciones de la Dirección de Cultura .....	Palmarejo.
Mariano Picón-Salas.....	Las Nieves de Antaño.
Publicaciones de la Dirección de Cultura .....	Anales del Colegio Federal del Estado Falcón-Zulia Vls. I-II.
Pedro Grases.....	Enrique Planchart. (La deuda al amigo).
Rafael Molero Pereira.....	Ovas del lago.
Joaquín Mármol Luzardo.....	Discurso pronunciado el 31 de julio de 1954 en el Acto Académico conmemorativo del Primer Centenario de la Organización Funcional de los Estudios de Medicina en la Universidad de Los Andes.
Héctor Cuenca.....	Discurso de Orden.
Pedro Grases.....	La Oda al Anauco, de Bello.
Rafael María Baralt.....	Diccionario Matriz de la lengua castellana.
Publicaciones de la Dirección de Cultura .....	Año Centenario de la Fundación de los Estados Médicos en el Zulia.
<b>Instituto de Investigaciones Estéticas-México:</b>	
Justino Fernández.....	Catálogo de las exposiciones de arte en 1958.
	Anales del Instituto de Investigaciones estéticas N° 28.
Universidad del Zulia.....	Letras y Artes.
Aniceto Ramírez y Astier.....	Galería de escritores zulianos.
<b>Contraloría General de la República:</b>	
Alberto Hurtado Argüello.....	Manual de Contabilidad Comercial.
	Escuela de Capacitación Técnica (Manual de contabilidad oficial).
Florentino Agudelo. S.M.M.....	Naturaleza de la esclavitud mariana.
Embajada de la República Federal Alemana .....	Schiller - Dramen und Gedichte.
Juan de La Fuente.....	Homenaje a Jesucristo.
Instituto Geográfico Agustín Codazzi .....	Anales del Observatorio meteorológico nacional.

Sociedad Bolivariana de Colombia	Revista Bolivariana.
Embajada de México:	
Alfonso García Robles.....	La Conferencia de Ginebra y la An- chura del Mar Territorial.
Movimiento Colombiano del Tra- bajo:	
Luis Corsi Otálora.....	Ensayo sobre el Desarrollo Histórico de Colombia.
	El Movimiento Colombiano del Traba- jo (M.C.T.) ante el pueblo.
Embajada Federal Alemana.....	Alexander Von Humboldt.
Academia Colombiana de Ciencias Exactas, Fiscales y Naturales..	Revista N° 41.
Vicente Laverde Aponte.....	La Alternación.
Ministerio de Cultura del Salvador:	
Manuel José Arce y Valladares..	Los Argonáutas que Vuelven. Historia del Arca Abierta.
Secretaría de Educación Pública de Córdoba .....	Cantares de Vaquería.
Instituto Geográfico de Colombia "Agustín Codazzi": (Publicacio- nes.	
	Sileniosis.
	Estudio exploratorio de los suelos del Alto Ariari - Meta.
	Levantamiento agrológico del Valle de San Alfonso Villavieja - Huila.
	Estimación de maquinaria agrícola para la Sabana de Bogotá.
	Exploración de algunos suelos del Chocó.
	Estado del manganeso en los suelos de la Sabana de Bogotá.
	Estudio preliminar de suelos y otros aspectos agrícolas de la colonia pe- nal de Araracuara.
	Levantamiento agrológico del Valle del Río Risaralda. (Depto. Caldas).
Agustín Rodríguez Garavito:	
F. Gil Tovar.....	Historia del Arte.
José J. Ortega T.....	La obra Salesiana en Colombia.
Embajada de la República Federal Alemana .....	Die plastik der Renaissance und des Frühbarock im Nördlichen Spanien.