

SONETO EN DOS MITADES

RAMIRO LAGOS

Esta pena partida en dos mitades  
es la pena total de mí partida:  
entre los dos se dividió la vida;  
sola tú y solo yo: dos soledades.

Esta pena en mitad de dos edades:  
la mía lejos de tu edad florida,  
me alejó de tu boca frutecida,  
donde ayer fui invasor y hoy tú me evades.

Qué profunda esta pena de dejarte  
con la saeta del adiós, que parte  
la vida como un sueño que se trunca.

Esta marcha final sin ser del todo,  
este falso quedarse y este modo  
de amarte siempre para verte nunca.

ANHELO

FELIX RAFFAN GOMEZ

Esta cárcel de amor que transfigura  
la angustia del dolor en alegría,  
tiene la sosegada melodía  
del corazón pausado de ternura.

Esta cárcel de amor, cuya blandura  
aviva mi ilusión, es como el día,  
clara visión para la profecía  
que me anuncia la voz de tu dulzura.

Tanta es la suavidad de esta infinita  
clausura del amor, que no limita  
mi libertad sagrada de quererte.

Y solo anhelo al fin para mi huída,  
que un ajeno placer me dé la vida,  
o mi propio dolor me dé la muerte.

## BALADA DEL OLVIDO

JORGE SANCHEZ CAMACHO

Qué solo, qué solo  
se queda el hogar  
al modo del árbol de otoño:  
sin frutos, ni sombra, ni cantos.

Ayer se murió el hortelano,  
hoy, las aves emigran  
a otros cielos distintos y claros.

Y siguen cayendo las hojas!

Qué solo está el árbol plantado  
en la tierra del viejo hortelano,  
a quien dijo la muerte:  
cultiva mis huertos  
y siembra este árbol.

## PERDONAME

Perdóname Dios que sea  
pequeño como el coral.

Prendido a la piedra dura  
de mi inconsciencia fatal,  
yo soy el molusco triste  
que mira la inmensidad.

Me hiciste de azul oh Dios,  
y apenas soy el coral!

## ESTA NOCHE

HUGO SALAZAR VALDES

Esta noche de estrellas rutilante  
y de adulto silencio y lejanía  
al contemplar la inmensidad vacía  
pienso en la pequeñez de nuestro instante.

Y en que, delante de este opaco día  
de luceros y perlas delirante,  
en el dolor del júbilo incesante,  
el alma es lengua de otra poesía.

Porque esta noche de cristal ventura  
y de gloriosa floración cautiva,  
el corazón humano en la hermosura  
del arrobó total, siente la esquivá  
inmaterial presencia en las alturas  
de un Sér, entre la noche fugitiva.

## SONETO DE LA MUERTE

GUILLERMO PAYAN-ARCHER

Bajo esta misma noche silenciosa,  
y esta herida de amor y abatimiento,  
y este espacio purísimo del viento  
en donde siempre floreció una rosa;

Bajo esta luz en donde cada cosa  
tuvo un nuevo esplendor y un nuevo aliento,  
y en donde el alma de tu sufrimiento  
fue por lo desolada más hermosa;

Bajo esta misma estrella, y este triste  
silencio, y este cielo desvelado  
por el dolor de lo que padeciste;

Vengo a dejar mi corazón clavado  
sobre un recuerdo, que si ya no existe  
vivirá en la ceniza eternizado!