

# BOLETIN DE ARQUEOLOGIA

Fundación de Investigaciones  
Arqueológicas Nacionales

---

AÑO 5

ENERO 1990

NUMERO 1

---

## CONTENIDO

De la Arqueología en Colombia .....	1
Publicaciones de FIAN .....	2

# EXPLORACIONES ARQUEOLOGICAS EN EL SUROCCIDENTE DE CUNDINAMARCA

*Por: Jorge Alarcón*

Este artículo contiene el resultado obtenido en las exploraciones arqueológicas llevadas a cabo en el suroccidente del departamento de Cundinamarca, región del Sumapáz (Gráfico 1), como trabajo de grado para la Universidad Nacional de Colombia y gracias al apoyo financiero de la Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales del Banco de la República, en especial a su Director Ejecutivo el doctor Luis Duque Gómez.

De manera general logramos aproximarnos a la problemática arqueológica que plantea la región, tanto en lo referente a una ocupación temprana (Formativo), así como a un período tardío.

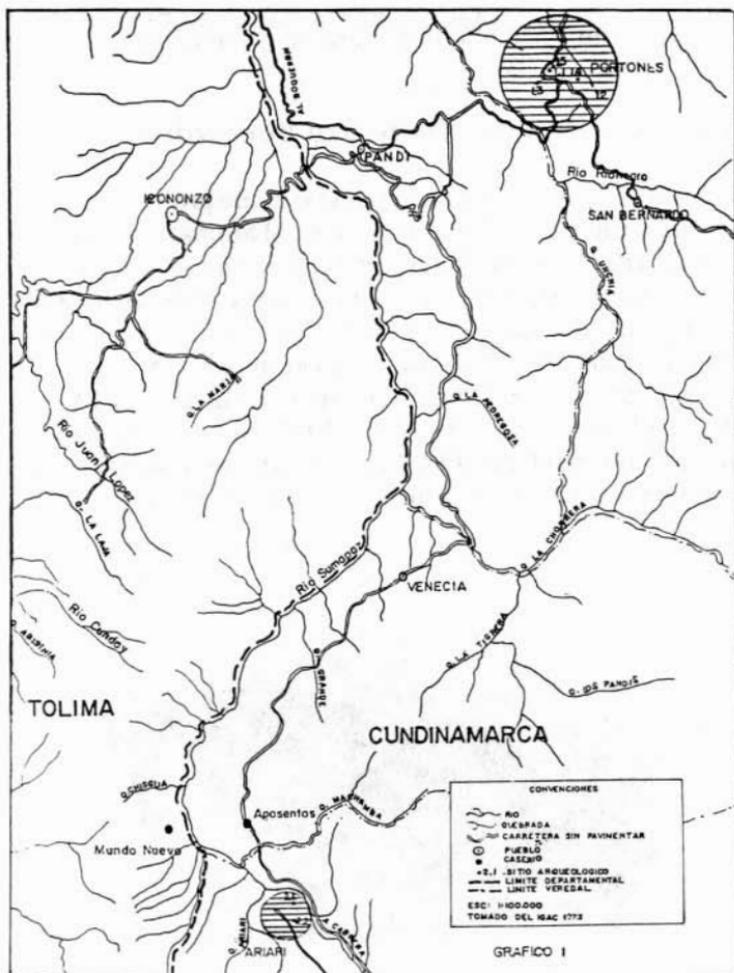
## **Vereda Portones (Municipio de San Bernardo)**

está localizada al noroeste del municipio (4 o 12 de latitud norte y 74 o 25 de longitud oeste), a una altura de 1680 m.s.n.m. (Lámina 1:1). El paisaje de esta vereda se formó a partir de la coluviación de formaciones Terciarias (formación Guaduas) y Cretácicas (formaciones Guadalupe y Villeta), sobre laderas de montaña de pendientes suaves. Los suelos son arcillosos, con buen drenaje natural y poco fértiles debido a que retienen muy pocos nutrientes por ser permeables. El clima es templado, con temperaturas de 18° a 24° centígrados, precipitaciones pluviométricas de 1000 a 2000 mm. por año y hace parte del bosque húmedo premontano (bh-PM), con árboles y arbustos como Caña Brava, Dormidera, Carbonero, Sauce, Chagualo, Cedro y Cedrillo (IGAC, 1969:11).



Paisaje en el Municipio de San Bernardo

Paisaje en el Municipio de Cabrera.



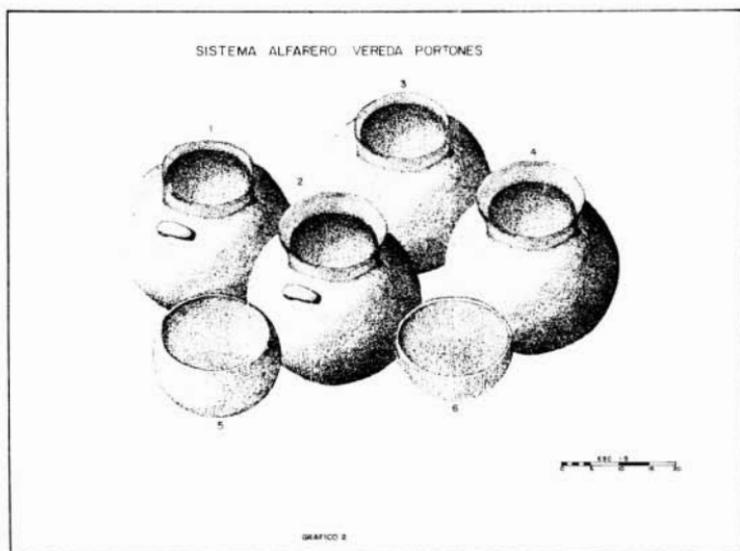
En esta región se localizaron cinco yacimientos, donde se hicieron recolecciones superficiales y pozos de sondeo en una capa cultural poco profunda. Las fincas donde se encontraron los yacimientos son: La Magdalena (SB 1.1), Las Guaduas (SB 1.2), Santa Helena (SB 1.3), La Magdalena (SB 1.4) y el Reposo (SB 1.5). En esta última se realizaron dos cortes en un basurero de vivienda.

El material arqueológico se analizó de manera integral, de acuerdo con la metodología propuesta por el arqueólogo Héctor Llanos V. (1988) en sus investigaciones del Alto Magdalena. Hay dos grupos cerámicos: uno con baño rojo, cuyas formas características son las ollas globulares de bordes evertidos y cuencos hemisféricos de bordes invertidos (Gráfico 2), y otro con baño café, conformado por vasijas globulares de bordes evertidos o rectos con asas o no (idem). esta alfarería se encontró con hachas de piedra pulida, cuyos filos están desgastados, lo que sugiere que fueron utilizadas probablemente para cortar árboles.

La cerámica anterior comparte algunos elementos con la excavada por el arqueólogo Arturo Cifuentes en el municipio de Cabrera (1989). Este investigador la encontró asociada al tipo Guatavita desgrasante gris, utilizada por los Muisca que habitaron la Sabana de Bogotá. Sugiere que ésta última se obtuvo por intercambio en los mercados de Pasca y de acuerdo con Boada (1987), ha sido fechada hacia el año  $1170 \pm 70$  d.C. (en Cifuentes 1989:44).

Hacia el período de la conquista, la región del Sumapáz, según las crónicas y los documentos históricos, fue habitada por comunidades que llamaron Sutagaos, que también:

*"Se les daba el nombre de Soagagores, que quiere decir Hijos del Sol".*  
(Velandia 1979:1070).



Su territorio estuvo comprendido entre el actual municipio de Silvania, al norte, hasta el municipio de Cabrera, al sur. Los límites de esta provincia fueron:

*"... comienza en el alto de las flores por la vía de Silvania y en el alto de San Miguel por la antigua de Fusagasugá y termina, al frente, en el alto de Icononzo (Tolima) y dando la vuelta hacia el oriente, en el Páramo de Sumapáz, siguiendo el curso del río de éste nombre hasta su nacimiento en el Divortium Aquarium de la Cordillera Oriental". (Idem, 1985).*

Sus vecinos fueron los Muisca al norte y los Panches, Cundayes y Pijaos, al occidente (Gráfico 3). Sus principales pueblos estaban en:

Pandi (Municipio de Pandi), en el:

*"... hoy llamado alto de Pandi, vereda del Chorro, según la tradición". (Idem, 1980:1841).*

Sumapáz (Municipio de Cabrera), localizado en:

*"... el sitio llamado Pueblo Viejo, a siete kilómetros al sur, que se dice habitado por los indios". (Idem, 1979:680).*

Doa (Municipio de Venecia), se encontraba:

*"... muy cerca a su centro... extinguido en el siglo XVIII..." (Idem, 1982:2583).*

Usathama (Municipio de Silvania):

*"... cuyo rancherío aquellos tenían en el sitio comprendido en la confluencia de los ríos Subia o Inza e Isquicie o Barroblanco". (Idem:2054).*

Los Sutagaos tuvieron sitios sagrados:

*"... de suerte que no habían de entrar en sus casas después de haber salteado sin que primero llevásen al templo el robo..." (Piedrahita, 1881:9).*

En este templo:

*"... tenían así por sacrificio el más acepto la ofrenda que hacían de lo robado a ciertos ídolos de oro, barro y madera, que adoraban". (Idem).*

Las viviendas según los datos etnohistóricos, fueron bohíos; el arqueólogo Cifuentes (1989), en la vereda Peñas Blancas (municipio de Cabrera), encontró, aunque no completamente, una planta de vivienda de forma elíptica, en donde halló un fogón hacia la parte suroccidental de la misma.

Las casas estaban construidas sobre aterrazamientos hechos en las laderas de las montañas, modelo de pauta de poblamiento que ha sido identificado en otras regiones arqueológicas colombianas.



Los Sutagaos tuvieron varios productos para consumo y comercio: "...miel de abejas, pita, hayo (coca) y algodón" (Zamora, 1945:351). Fueron brujos y hechiceros, de acuerdo con los relatos de Fernández de Piedrahita:

*"... y a los Sumapaces, Cundayes y Doas, dominaron más con el espanto de sus hechizos y yerbas, que con el valor de sus armas". (Idem).*

Para algunos investigadores, los Sutagaos fueron, posiblemente, parcialidades de los Pijaos:

*"... con duda pueden presentarse: Los Sutagaos, Sumapaz, Cunday y Doa..." (Cubillos, 1946:54).*

Aunque los resultados obtenidos son parciales, se puede sugerir que las regiones investigadas, en los municipios de Arbeláez y San Bernardo, fueron habitadas de manera poco densa por grupos indígenas (probablemente los Sutagaos) en un período Tardío. La explicación de este poblamiento disperso parece estar en la poca fertilidad de los suelos, a diferencia de los ubicados en la parte alta de la cordillera, los del municipio de Cabrera, en donde, como lo indican las citas anteriores de los cronistas, estuvieron localizados los pueblos principales de los Sutagaos.

### **Vereda Ariari (Municipio de Cabrera)**

Se encuentra al suroccidente del pueblo de Cabrera (3°59' de latitud norte y 74°29' de longitud oeste) y a una altura de 2200 m.s.n.m. (lámina 1:2). La topografía de esta área corresponde a la de un bloque basculado entre dos fallas, que fue levantado hasta esta altura, y luego fue ligado a procesos erosivos coluviales, constituyendo un relieve ligeramente plano a ondulado (lomeríos). (IGAC, 1969:29).

Los suelos están constituidos por cenizas volcánicas depositadas sobre areniscas cretácicas; a veces son profundos, con buen drenaje natural y buena retención de nutrientes, características óptimas para la agricultura. El clima es frío y húmedo, con temperaturas de 12° a 18° centígrados, precipitaciones pluviométricas de 2000 a 4000 mm. por año. La vegetación hace parte del bosque muy húmedo montano bajo (bmh-MB), cuyos árboles y arbustos más importantes son: Roble, Guamo, Aguacatillo, Drago, Guásimo, Pategallina y Yarumo. (Idem:12).

En las partes altas de las lomas se localizan dos yacimientos en las fincas El Salitre (CA 2.1) y La Esperanza (CA 2.2). En esta última se hicieron sondeos y dos cortes en un basurero de vivienda.

La cerámica obtenida se clasificó en dos grupos (baño rojo y café), que se relacionan con las tipologías definidas para las cerámicas del período Herrera del altiplano cundiboyacense y Pubenza, en el municipio de Tocaima. (Gráfico 4).

SISTEMA ALFARERO VEREDA ARIARI

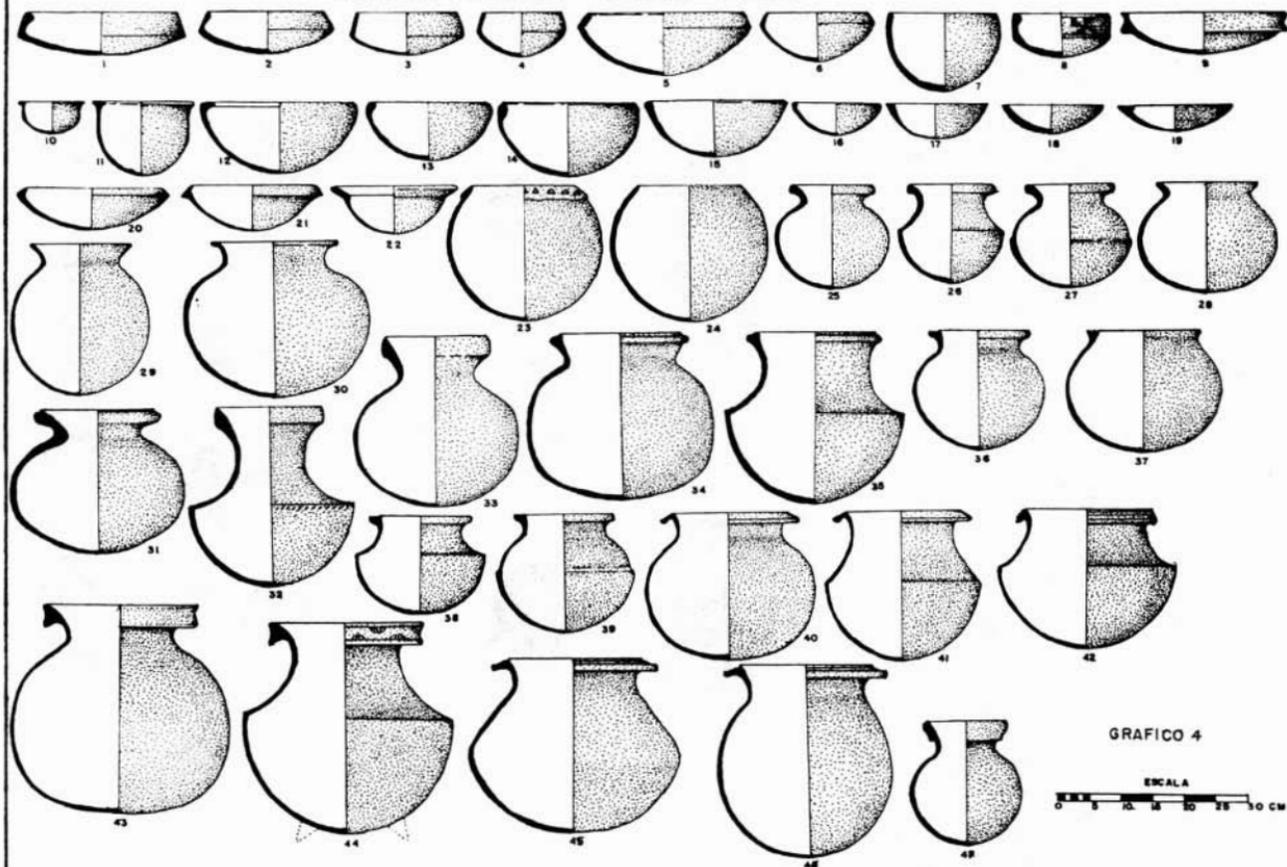
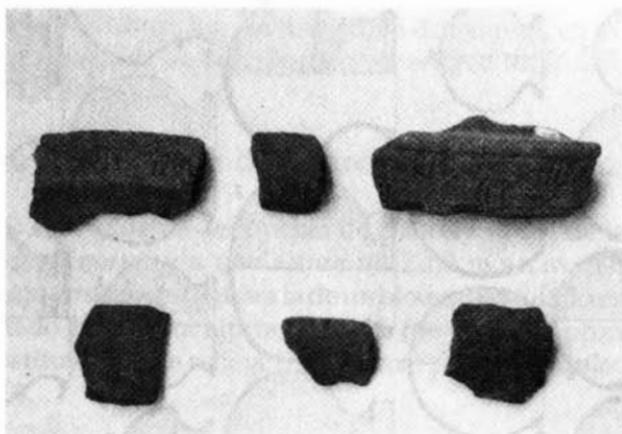


GRAFICO 4



El grupo baño rojo está integrado por los tipos: Mosquera rojo inciso (60%) y Pubenza rojo bañado (10%). El segundo solamente se encontró superficialmente y no asociado directamente al primero. Las formas generales de este tipo son: vasijas globulares, subglobulares, aquilladas o con hombro (algunos reforzados), de varios tamaños; cuencos globulares, hemisféricos o aquillados y algunos objetos como patas cónicas y asas planas pertenecientes al primer grupo. Las técnicas decorativas que se identificaron son: incisa, puncionada, modelada, acanalada y unglada. (Lámina 2:1).

El grupo baño café está integrado por los tipos: Mosquera roca triturada (3%), Ollas con decoración unglada (3%) y un tipo local de color café (18%). Las formas características de este grupo son: vasijas globulares, subglobulares, aquilladas o con hombro, de varios tamaños; cuencos globulares, aquillados o hemisféricos de diferentes tamaños, que presentan las siguientes técnicas decorativas: incisa, acanalada, puncionada, modelada o unglada. (Lámina 2:2).



Decoración grupo baño rojo.



Decoración grupo baño café. Vereda Ariari Lámina N° 2

Asociado a estos dos grupos se encuentran el tipo Zipaquirá desgrasante de tiestos (7%) en forma de vasijas campaniformes y cuencos de borde cuyas técnicas decorativas estaban representadas por la incisión, el presionado, punccionado y muescas.

Esta alfarería comparte, en su mayoría, rasgos con la hallada en otros municipios de la región del Sumapáz, como son: Pasca (Herrera, 1972), Tibacuy (arango, 1974) y Sylvania (Montoya de Sarasti, 1974), también con la de sitios excavados en la Sabana de Bogotá. La fecha más temprana se encontró en el sitio Zipacón,  $1320 \pm 35$  a.C. (Correal y Pinto, 1983) y la más tardía en Tunja en el  $690 \pm 120$  d.C. (Castillo, 1984). Este período fue dividido en tres fases por el arqueólogo Germán Peña (1991), y de acuerdo con las características propuestas por este investigador, la cerámica excavada en este proyecto correspondería con la fase intermedia que está fechada entre el siglo III a.C. y el siglo II d.C. (Idem).

El tipo Pubenza rojo bañado fue fechado en el municipio de Tocaima,  $985 \pm 100$  d.C. (Cardale, 1976). La presencia de esta cerámica indica que alfareros Pubenza también habitaron las tierras fértiles y frías de la Cordillera Oriental (región del Sumapaz). Futuros trabajos en esta región ampliarán la información sobre esta cultura tardía, por ahora se sabe que ocupó tanto el piso cálido como el frío y ayudarán a definir la hipótesis propuesta de que los Herrera sean los ancestros de los Pubenza.

Además de los dos grupos anteriores se encuentra el tipo Zipaquirá desgrasante de tiestos que pertenece a la cerámica utilizada para el procesamiento de la sal, extraída en los yacimientos localizados en la parte meridional de la Sabana de Bogotá: Zipaquirá y Nemocón (Cardale, 1981).

Asociada a la cerámica aparecieron instrumentos líticos como: lascas y núcleos (raspadores, instrumentos de corte) junto con pulidores y perforadores grabadores, relacionados con el acabado y decoración de las vasijas.

En cuanto a la forma de los asentamientos, sugiere Broadbent (1971) que estas agrupaciones vivieron en pequeñas aldeas. Sus casas estuvieron localizadas sobre la parte superior de las lomas o en pequeñas terrazas hechas sobre laderas con pendientes suaves (Cardale 1981, Peña 1991, Broadbent 1971, y la presente investigación). No ha sido posible recuperar datos referentes a las plantas de vivienda, sin embargo, han aparecido en diferentes excavaciones huecos de poste, que en algunos casos contiene restos óseos que sugieren una posible práctica referida a los sacrificios durante la construcción de las mismas. (Cardale, 1981).

La agricultura está representada, de acuerdo con análisis palinológicos, por el cultivo del maíz y quinoa. Las investigaciones realizadas sugieren que hubo un intercambio o desplazamiento entre los productos del clima templado y el frío (batata, ñame, aguacate). (Correal y Pinto, 1983).

Una de las actividades más importantes fue la explotación y el comercio de la sal. De acuerdo con las investigaciones realizadas por Cardale (1981), en las salinas de Zipaquirá, este producto se empezó a explotar un poco después de la llegada de estas comunidades agroalfareras al altiplano, parte meridional donde se localizan las minas saliníferas. cabe anotar que la sal fue lograda en vasijas del tipo Zipaquirá desgrasante de tiestos, abundante en los sitios de explotación, pero por haberse encontrado en menor proporción en partes tan lejanas como Tunja y Cabrera, se sugiere un posible comercio entre los diferentes asentamientos. (Cardale, 1981:155).

La dieta alimenticia fue complementada con la carne de venados, curí (probablemente domesticado), conejo, borugo, ratón, comadreja, armadillo, pecarí, sarigüeya, trigillo, tigre, además de caracoles, peces y aves. (Correal y Pinto, 1983).

En síntesis, con las excavaciones efectuadas en Cabrera se amplió el territorio que ocuparon las comunidades indígenas agroalfareras del período Herrera. Los asentamientos investigados en la vereda Ariari, al estar localizados en la parte alta del valle del río Sumapáz, abren una nueva ruta probable para explicar el surgimiento de las comunidades de agricultores tempranos en el altiplano cundiboyacense, como lo pudo haber sido el río Sumapáz, que comunica el valle caliente del río Magdalena con las tierras frías y paramunas de la Cordillera Oriental.

## BIBLIOGRAFIA

ARANGO de Gómez, Juanita.

1974 "Contribución al estudio de la historia de los Panches. Excavaciones arqueológicas en la zona de Quiniñí". Tesis de grado sin publicar. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.

BROADBEN, Silvia.

1971 "Reconocimiento arqueológico en la Laguna de la Herrera". Revista Colombiana de Antropología. Vol. XV, pp. 171-213. Bogotá.

1986 "Tipología cerámica en territorio Muisca. Colombia". Revista de Antropología de la Universidad de los Andes, Vol. 2, pp. 35-69. Bogotá.

CARDALE de Schrimppff, Mariana.

1976 "Investigaciones arqueológicas en la zona de Pubenza, Tocaima (Cundinamarca)". Revista Colombiana de Antropología. Vol. XVI, pp. 335-496. Bogotá.

1081 "Las salinas de Zipaquirá. Su explotación indígena". Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Bogotá. (inédito).

CIFUENTES, Arturo.

1989 "Arqueología de la Provincia de Sumapáz". Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Bogotá. (inédito).

1984 "Prospección arqueológica en la Vereda Montalvo, margen izquierda del río Magdalena (Espinal, Tolima)". Tesis de grado sin publicar. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Bogotá.

CORREAL, Gonzalo y VAN DER HAMMEN, Thomas.

1977 "Investigaciones arqueológicas en los abrigos rocosos del tequendamá". Biblioteca del Banco Popular. Vol. I. Bogotá.

1983 \_\_\_\_\_ y Pinto N., María. "Investigaciones arqueológicas en el municipio de Zipacón. Cundinamarca". Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Bogotá.

CUBILLOS, Julio César.

1946 "Apuntes para el estudio de la cultura Pijao". Boletín de Arqueología. Vol. II, Nº 1, pp. 47-82. Bogotá.

FUNDACION DE INVESTIGACIONES ARQUEOLOGICAS NACIONALES.

1985 "Proyectos de investigación realizados entre 1972 y 1984 (Resúmenes)". Banco de la República.

FERNANDEZ de Piedrahita, Lucas.

1981 "Noticia historial de la conquista del Nuevo Reino de Granada". Imprenta de Medardo Rivas. Bogotá.

HERRERA, Luisa F.

1972 "Excavaciones arqueológicas en Pasca. Una zona limítrofe y de posibles contactos Muisca-Panche". Tesis de grado sin publicar. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.

INSTITUTO COLOMBIANO DE ANTROPOLOGIA.

1989 "Colombia Prehispánica. Regiones arqueológicas". Bogotá.

INSTITUTO GEOGRAFICO AGUSTIN CODAZZI.

1969 "Estudio general de suelos de los Municipios de Fusagasugá, Pasca, Tibacuy, Arbeláez, San Bernardo, Pandi, Ospina Pérez, Cabrera y sur

del Distrito Especial de Bogotá, para fines agrícolas". (Departamento de Cundinamarca). División Agrológica. Bogotá.

\_\_\_\_\_. "Geomorfología estructural y dinámica morfogeneética del transecto Sumapáz (Cordillera Oriental)". Análisis geográfico 12. Bogotá.

LANGEBAEK, Carl H.

1986 "Los períodos agroalfareros del altiplano Cundi-Boyacense vistos desde "El Muelle". Sopó, Cundinamarca". Revista de Antropología de la Universidad de los Andes. Vol. 2. Bogotá.

LLANOS V., Héctor.

"Arqueología de San Agustín. Pautas de asentamiento en el Cañón del río Granates-Saladoblanco". Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Bogotá.

\_\_\_\_\_. "Proceso histórico prehispánico de San Agustín en el Valle de Laboyos (Pitalito, Huila)". Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Bogotá.

MONTOYA de Sarasti, Ana María.

1974 "Estudio del Material cerámico arqueológico de Sylvania (Cundinamarca). Contexto cultural, análisis y correlaciones". Tesis de grado sin publicar. Departamento de Antropología Universidad de los Andes. Bogotá.

PEÑA, Germán.

1991 "Exploraciones arqueológicas en la cuenca media del río Bogotá". Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la República. Bogotá.

SIMON, Fray Pedro.

1981 "Noticias históricas de las conquistas de tierra firme en las Indias Occidentales". Biblioteca del Banco Popular. Bogotá.

VELANDIA, Roberto.

1979 "Enciclopedia histórica de Cundinamarca". Biblioteca de autores cundinamarqueses. Tomos II-V. Bogotá.

ZAMORA, Fray Alonso.

1945 "Historia de la provincia de San Antonino del Nuevo Reino de Granada". Biblioteca Popular de la Cultura Colombiana. Segunda edición. Bogotá.